



૨૮૮૧

શેઠ સોરાખજી જમસેદજી જીજીભાઈના  
ઈનામનો નિબંધ.

## સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

આ નિબંધ

રા. સા. કેશવલાલ મોતીલાલ વકીલે

રચ્યો તે

ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીએ

છપાવી પ્રગટ કર્યો.

અમદાવાદ

આર્યોદય પ્રેસમાં છાપ્યો.

સંવત ૧૯૪૨—ઈ. સ. ૧૯૮૬.

કીમત આઠ આના.

[ સર્વ હક્ક પ્રસિદ્ધ કરનારે સ્વામિન રાખ્યાછે ]



## . પ્રસ્તાવના.

આપણા દેશનાં શહેરસુધરાઈ અને લોકલફંડ ખાતાં-  
ઓનો વહિવટ પ્રથમ સરકારી અમલદારોની ઈચ્છા પ્ર-  
માણે ચાલતો હતો, પરંતુ ભરતખંડના માજી લોકપ્રિય  
ગવર્નર જનરલ અને વાર્ડસરાય નામદાર માર્કિસ આવ  
રિપને તા. ૧૮મી. માહે મે સને ૧૮૮૨ના રોજનો એક  
ઠરાવ પ્રસિદ્ધ કરી એ ખાતાંના વહિવટ સંબંધી કેટલીક  
સત્તા લોકોને આપવા ફરમાવ્યું. આ ઉપરથી દરેક ઈલા-  
કાની સરકારોએ પોતપોતાના તાબાની રૈયતને એ સત્તા  
કેટલી આપવી તે વિષે કાયદા કર્યાછે અને તે કાયદા પ્ર-  
માણે હવે વહિવટ ચાલેછે. આ પ્રમાણે સ્થાનિક ફંડોનો વ-  
હિવટ કરવાનો જે અધિકાર લોકોને મળ્યો તે ‘સ્થાનિક  
સ્વ-રાજ્ય’ કહેવાયછે. ધણા માણસો એ સ્થાનિક  
સ્વરાજ્ય એટલે શું ? તથા તે ચલાવવાના સરકારે કેવા  
નિયમ કર્યાછે તે બરાબર જાણતા નથી. એટલુંજ નહિ, પણ  
કેટલાક તો એથી છોક અજાણ્યા છે. આવી અજ્ઞાનતા મટાડવા  
તથા સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યની ખરી ખૂબીથી લોકોને જાણીતા  
કરવા માટે આ નિબંધ ગૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાઈટીએ  
શેઠ સોરાખજી જમસેદજી જીજીભાઈ પ્રાઈઝફંડનું રૂ. ૨૦૦)નું  
ધનામ આપીને રચાવ્યોછે. આમાં ઘણી હકીકત ગૂજરાત  
પ્રાંતને ઉપયોગની દાખલ કરાવી છે, કારણકે આ નિબંધની  
ભાષા ગૂજરાતી છે એટલે તેનો ઉપયોગ એ ભાષા વાપ-  
રનાર લોકો કરી શકશે.

ઘણી વખતે એવું બનેછે કે ગમે તેવું ઉપયોગી પુ-  
સ્તક પ્રગટ થાય પણ તેનો લાભ ગામડાંના ખેડુત વગેરે  
લોકોને મળી શકતો નથી. એ લોકોને વાંચવાનો તથા નવું  
જાણવાનો શોખ બહુ હોતો નથી, તેમાં પણ રાજદારી બા-



અત્યંત ધણા બેદરકારી રહે છે. લોકલેન્ડ કમિ-  
ટીના મેમ્બરો પસંદ કરવા માટે જોવા લોકોને આપેલા હક  
સંબંધી સમજનાર પ્રથમ બહુ થોડા હતા અને હજુપણ  
ધણાક તે બરાબર જાણતા નથી. ચૂંટણીના દિવસે ઠરાવેલી  
જગાએ જઈ લાયક માણસને માટે મત આપવા જોઈએ  
તેટલા જતા નથી અને જેટલા જાય છે તેમાંના કેટલાક તો  
સુખી તલાટીના ઉપદેશ અને કહેવાને માન આપવા ખા-  
તર એટલે જાણે કોઈ સરકારી ફરજિયાત કામ કરવા ના-  
આણે જતા હોય તેમ જાય છે અને જેમ બતાવે તેમ ફારમ  
ભરી કે ભરાવી આપી જવદી છૂટા થઈ પાછા જવાને ટ-  
મટમી રહે છે. આવા લોકોને સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય સંબંધી ખરી  
વાત સમજતી તેમને જાણીતા કરવા એ આ નિબંધ લ-  
ખાવવાની મુખ્ય મતલબ છે. શહેરના અને કસબાના લોકોને  
પણ આ નિબંધ જોઈએ અગત્યનો નથી તોપણ તેઓ છેક  
અજ્ઞાન દશામાં રહેતા નથી. વર્તમાનપત્રો ઉપરથી તથા  
ખીજાં કેટલાંક સાધનોથી થોડી ઘણી હકાકત એમના જા-  
ણવામાં આવે છે, પણ ગામડાંના ખેડુતોને આવી બાબતો  
જાણવાનાં સાધન બહુ થોડાં હોય છે. એ લોકોને આવી  
બાબતો સમજાવવી એ તેમના ગામોના મહેતાજીઓ ઉપર  
આધાર રાખે છે. મહેતાજીઓએ આવું કામ કરવું તે પોતાનું  
કર્તવ્ય ગણવું જોઈએ. તેઓ ધારે તો આવા દરેક વિષયની  
ચરચા પોતાના ગામના લોકોની રૂબરૂ કરી તેમને જાગૃત  
કરી શકે. માટે દરેક મહેતાજીએ આ દેશભિતનું કામ કર-  
વાને પોતાથી બનતો પ્રયત્ન કરવાની બલામણુ કરવામાં  
આવે છે. મહેતાજીઓ ધારે તો દરેક જાતના સુધારા થોડા  
અમે બહુ સારી રીતે કરી શકે.

રાજદારી વહિવટ સંબંધી ઉપર ચોટિયું જ્ઞાન ધણી

ધખત બહુ ભૂલો કરાવેછે તથા અર્થનો અનર્થ નિપજાવેછે. માટે એવાં કામમાં ભાગ લેનાર દરેક માણસે તે સંબંધી નિયમો તથા રીતિ કૃતિનું પૂરતું જ્ઞાન મેળવવાની જરૂર છે. સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય એ એવા પ્રકારનું કામ છે અને તેથી તે સંબંધી જાણવા જોગ માહિતી મેળવવાને માટે દરેક માણસે આ નિબંધ લક્ષ્યપૂર્વક વાંચવાની લલામણ કરવામાં આવેછે.

લાલમાં મોટાં શહેર અને કસબાની દેશી ભાષા શીખવવાની નિશાજોનો વહિવટ ત્યાંની મ્યુનિસિપાલિટિઓને હસ્તક આવેછે. તેથી તેવી નિશાજોના વિદ્યાર્થીઓને ઈનામ આપવાનાં પુસ્તકોમાં આ પુસ્તકનો ઉપયોગ છૂટથી કરવો જોઈએ. તેમજ લોકલફંડ કમિટીઓએ પણ પોતાના તાળાની નિશાજોમાં તેમ કરવું જોઈએ. તે સાથે દરેક નિશાજોના મહેતાજીને ભલામણ થવી જોઈએ કે તે પોતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે આ બાબત ગામલોકોને સમજાવે.

મ્યુનિસિપાલિટિઓ અને લોકલફંડ ખાતાંઓનો વહિવટ સંતોષકારક ચલાવવા માટે એ ખાતાંના કામદારોને લોકોએ અતઃકરણથી મદદ કરવી જોઈએ. એવી મદદ આપવાનું લોકો જ્યાંસુધી બરાબર નહિ શીખે ત્યાંસુધી તેમને પોતાને તથા વહિવટદારોને અડચણો વેડવીજ પડશે. સાંવજનિક આરોગ્યતા માટે રસ્તા, ઘર અને ખાવાપીવાના પદાર્થો વગેરે સ્વચ્છ અને જોઈએ તેવાં રાખવાને સુધરાઈ ખાતાવાળા કહેછે તે અજ્ઞાન માણસો ગણકારતા નથી અને પછી જ્યારે તેમની હાલીલાઇનો બદલો તેમને મળેછે ત્યારે મિથ્યા બડગાટ કરી વહિવટદારોને વગોવેછે. આથી વહિવટદારો અને લોકોનાં મન ગળતાં નથી અને બંનેની મિત્ર મહેનત અને ઉદ્યોગથી જે લાભ થવા જોઈએ તે નહિ

થતાં ઉલટું નુકસાન થાયછે. લોકો વહિવટદારોને પોતાના પ્રતિનિધિ અને હિતકર્તા સમજવાને બદલે અમલદાર જેવા જાણેછે એ વાત બહુ શોચનિય છે. એવા ભૂલ ભરેલા વિચારો દૂર કરાવી લોકોને ખરી વાત સમજાવવા દરેક દેશ-હિતેચ્છુ પુરુષે પોતાનાથી બનતો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. મ્યુનિસિપાલિટિ અને લોકલકાઉન્સિલના, દરેક મેમ્બરનું એ મુખ્ય કર્તવ્ય છે. માથા ઉપર પાવડી અને પાવડીને લીધે માથું શોભે.

સરકારી અમલદારોની ભલામણથી અથવા લોકોની પસંદગીથી ગમે તે પ્રકારે જેઓ એ ખાતાના મેમ્બર નિમાય છે તેમણે પોતાના અધિકારનો ઉપયોગ અમલદારી ભોગવવા કરતાં જે જોખમ ભરેલું સ્વદેશસેવાનું કામ તેમને સોંપવામાં આવેછે તે કામ સરકાર અને લોકો અને રાજ રહે એવી રીતે ઉદાપણપૂર્વક સ્વતંત્રતાથી કરવામાં તત્પર રહેવું જોઈએ. માન મેળવવા કે સાહેબી ભોગવવા માટેજ જેઓ એવાં ખાતામાં જોડાયછે તેઓ સ્થાનિક સ્વરાજ્યના શત્રુ સમાન છે. એવાઓના સ્વચ્છંદી કારભારથી લોકોને કંઈ લાભ થતો નથી તેમજ નામદાર સરકારની શુભ ધારણા પણ પાર પડતી નથી. માટે મ્યુનિસિપાલિટિ અથવા લોકલબોર્ડના મેમ્બર થવા ઇચ્છનાર દરેક ગૃહસ્થે પ્રથમ પોતાની યોગ્યતા, સ્વતંત્રતા અને અનુકૂળતાનો પૂરતો વિચાર કરીનેજ બહાર પડવું જોઈએ. શક્તિ અને અનુકૂળતા ઓછી છતાં લાગવગ કે એવાજ ટોષ બીજા કારણથી જેઓ મેમ્બર નિમાયછે તેઓ પાછળથી બહુ પસ્તાયછે. કારણકે જે માન મેળવવા માટે તેઓ આધીનતા કરેછે તે માન તેઓ મેળવી શકતા નથી પણ ઉલટી અપકીર્તિ અને દુર્જોતી વહોરી લેછે. એટલુંજ નહિ, પણ

બાંધી મૂઠી રાખવાથી જે ભારભોજ રહેલો હોય છે તે પણ ઘટી જાય છે. માટે મ્યુનિસિપાલ કમિશનર કે લોકલબોર્ડના મેમ્બર નિમાધ રાવસાહેબ કહેવરાવવાનો લોભ રાખનારા-ઓએ પ્રથમ યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરવી અને તે પછી એવી ઉ-મેદ રાખવી.

આસેસરો અને જ્યૂરરો પસંદ કરવાનું કામ કરનાર અમલદારોએ પણ લાયક માણસોને ચૂંટી કાઢવાની કાળ-જી રાખવાની બહુ જરૂર છે. ન્યાયના અતિ નાનખમ ભર્યા કામમાં સલાહ આપનાર ગૃહસ્થોની યોગ્યતા માટે પૂરતી તપાસ કરી સરસીપારસ કે શરમને નહિ ગણકારીને નિમણુંકો કરવી જોઈએ. એમ થાય ત્યારેજ એ હક લો-કોને આપવાની નામદાર સરકારની રૂઢી ધારણા પાર પડે અને નિમાયતા માણસો પણ પોતાનું દૈવત દેખાડી શકે.

સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યને માટે આ દેશના લોકો હજી લાયક થયા નથી એમ કેટલાક અંગ્રેજ અમલદારો પ્રથમ માનતા અને હાલપણ એવા વિચારના કોઈકોઈ ક-દાપિ હશે. તેમનો એ વિચાર ફેરવાવવા માટે લોકોએ પો-તાની શક્તિ શાબિત કરી બતાવવાની બહુ જરૂર છે. લોભ લાલચ કે લાગવગથી સ્વતંત્રતા છોડી દે એવા કનિષ્ઠ વર્ગના માણસોને મ્યુનિસિપાલિટિના મેમ્બર પસંદ કરવાનો હક્ક કેટલેક સ્થળે મળેલો છે તે બહુ નુકસાનકારક છે. એવા લોકો લાયકી જોયા સિવાય ગમે તેવા બેઝાંઓને પોતાના પ્ર-તિનિધિ નીમે છે અને એવા પ્રતિનિધિઓ હિતશત્રુ જેવા-ઓના તેજમાં તણાઈ પોતાની નાજાયકી દેખાડે છે. આથી ખીજ લાયક ગૃહસ્થોને પણ તેમના જોડીયા ગણી છિદ્ર ખોળવાને ટમટમી રહેલા પોતાના અભિપ્રાયની પુષ્ટિનાં બ-ણુમાં ડૂંકવા મંડી જાય છે. હલકા વર્ગના માણસોથી એ પ્ર-

માણે અનલિત થાયછે, માટે મેમ્બર પસંદ કરવાનો હક્ક હાલમાં તો સારા ધંધાદારીઓને અને બીજા યોગ્ય સમ-  
જી માણસો અને વિદ્વાનોને મળવો જોઈએ. એવા માણ-  
સો વિચાર કરીને લાયક મેમ્બરો નીમશે તો લોકોને માથે  
નાલાયકોનું ખોટું કસંક લગાડવા જે કૂદાકૂદ કરતા હશે તે-  
ઓ આપોઆપ ઠેકાણુ બેસશે અને સત્ય વાત સિદ્ધ થશે.

મહાત્મા નામદાર રિપન રાજદ્રે પોતાના ઠરાવમાં જ-  
ણાવ્યુંછે તેમ પ્રથમ પ્રયાસે કદાપિ કોઈ કોઈ સ્થળના સ્થા-  
નિક સ્વરાજ્યના કારભારીઓ વખતે ભૂલ કરે તો અનુભવી  
અમલદારોએ ડહાપણુ અને માનથી વર્તી તેમને યોગ્ય સ-  
લાહ અને મદદ આપીને ખૂરે રસ્તે ચઢાવવા જોઈએ. એ-  
ટલુંજ નહિ, પણ જે ઉદાર રાજનીતિના નિયમાનુસારે ના-  
મદાર સરકારે સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યની બક્ષીસ લોકોને કરીછે  
તે નિયમ પ્રમાણે વર્તવવા વર્તાવવાને સલાયદારી થવું જોઈએ.

દરેક યુનિસિપાલિટિ અને લોકલ ક્વોર્ટર કમિટી જે જે  
વિચાર અને કામ કરે તે સર્વનો એહેવાલ તેમણે પ્રગટ  
કરી તેની નકલો અરસપરસને મોકલવી જોઈએ. એથી  
એક બીજાના વિચાર અને વલિવટ પદ્ધતિ સર્વના જા-  
ણવામાં આવશે અને તેના યોગ્યે બીજાના મુકાબલે પો-  
તાનામાં જે ખોડખાંપણુ જણાશે તે સુધારવાનું તથા બી-  
જાના સારા અને ઉપયોગી વિચાર તથા વલિવટનું અનુક-  
રણ કરવાનું સર્વથી બની આવશે. એવા એહેવાલની ન-  
કલો જાહેર લખનારાઓને તથા લોકોને પણ વહેંચવી જો-  
ઈએ કે જેથી કરીને તેઓ એ ખાતાંઓના કાગકાજ અ-  
ને વલિવટથી જાણીતા થાય અને તેના સંબંધમાં પોતાને  
કાંઈ વિચાર જણાવવાના હોય તે જણાવે કે ભલામણુ ક-  
રવાની હોય તો કરી શકે. સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યનો કારભાર સં-

તોપકારક ચલાવવાને માટે આ પ્રમાણે કરવાની જરૂર છે.

મ્યુનિસિપાલિટીઓ અને લોકલબોર્ડોના અધિકારીઓનાં કર્તવ્ય ખુલાસાવાર જણાવવા માટે એ વિષયનું ધ્યાનપદ પુસ્તક પ્રગટ થવાની બહુ જરૂર છે. અત્રે એ વિષે વિસ્તાર કરવાથી બહુ લંબાણ થઇ જાય માટે ઉપર સહજ સૂચન માત્ર કર્યું છે.

મન ગમતું બોજન તૈયાર પીરસેલું હોય પણ તેને પાત્રમાંથી લેઈ જમીએ તોજ તૂટી થાય, માત્ર નજરે જોવાથી કાંઈ વળે નહિ. તેમજ રાજદારી હક્ક આપવા નામદાર સરકાર તૈયાર હોય અને કેટલીક સત્તા આપી હોય પણ તે ઉઠાવી લઈ તેનો યોગ્ય ઉપયોગ કરીએ નહિ તો તેથી કંઈ કાર્ય સિદ્ધિ થાય નહિ. માટે સર્વ દેશીબંધુઓને નમ્રતાપૂર્વક વિનંતિ કરવામાં આવેછે કે તેમણે આ નિબંધ લક્ષ્યપૂર્વક વાંચવો અને અજાણ્યા માણસોને એમાંની હકાકત સમજાવવી. એથી સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય એટલે શું ? અને હાલ તે આપણને કેવા રૂપમાં પ્રાપ્ત થયુંછે તે તથા તેનો વહિવટ કેવા પ્રકારે કરવો જોઈએ તે પ્રદર્શિત થશે.

ગૂ. વ. સોસાઈટીની ઓફીસ.	કૃપાશંકર દોલતરામ ત્રવાડી, આસિસ્ટન્ટ સેક્રેટરી, ગૂ. વ. સોસાઈટી.
અમદાવાદ. આગસ્ટ સને ૧૮૮૬.	





# અનુક્રમણિકા.

## ભાગ ૧ લો.

### રાજ્ય.

પૃષ્ઠાંક.

- પ્રકરણ ૧લું.—રાજ્યની ઉત્પત્તિ અને શબ્દાર્થ.....૧-૪  
પ્રકરણ ૨જી.—રાજ્યના પ્રકાર.....૪-૭  
પ્રકરણ ૩જી.—રાજ્યના હેતુ .....૭-૧૧  
પ્રકરણ ૪થું.—ભિન્નભિન્ન રાજ્યોમાં રાજ્ય-હેતુનો  
સંબંધ...૧૨-૧૬

## ભાગ ૨ જો.

### સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

- પ્રકરણ ૧લું.—સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.....૧૬-૧૮  
પ્રકરણ ૨જી.—સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યના લાભાલાભ.૧૯-૨૪  
પ્રકરણ ૩જી.—હિંદુસ્તાનમાં સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય—  
પ્રાચીનકાળ.૨૪-૩૨  
પ્રકરણ ૪થું.—હિંદુસ્તાનમાં સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય—  
અર્વાચીનકાળ....૩૨-૩૪  
પ્રકરણ ૫મું.—નર્વાદારી અથવા ભાગદારી ગામો.૩૪-૩૭  
પ્રકરણ ૬ઠું.—ન્યાતો.....૩૭-૩૯  
પ્રકરણ ૭મું.—મહાજન.....૩૯-૪૧

## ભાગ ૩ જો.

### વાસ્તવિક સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

- પ્રકરણ ૧લું.—આદેશમાં સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યની  
સ્થાપના.....૪૧-૪૫



પ્રકરણ ૨જી.—લોકલક્ષ્ડ.....	૪૫-૭૪
પ્રકરણ ૩જી.—મ્યુનિસિપાલિટી.....	૪૭-૫૨
પ્રકરણ ૪થું.—લોકલખોડ. સને ૧૮૮૪નો કાયદો ૧લો. ૫૨-૬૯	
પ્રકરણ ૫મું.—મ્યુનિસિપાલિટી. સને ૧૮૮૪નો કાયદો ૨ જો.....	૬૯-૭૯
પ્રકરણ ૬ઠું.—જ્યૂરી (પંચ).....	૭૯-૮૩
પ્રકરણ ૭મું.—‘કાંકરે કાંકરે પાળ બંધાય’.....	૮૪-૮૮
પ્રકરણ ૮મું.—ભવિષ્યની આશાનો આધાર.....	૮૮-૯૧

## પૌરશિષ્ટ ૧ લું.

### લોકલબોર્ડ.

મેમ્બરો નીમવાની ચૂંટણી સંબંધી નિયમો.....	૯૨-૯૭
દિસ્ત્રિક્ટ અને તાલુકા લોકલખોડોની રચના તથા દરેક તાલુકાના પેટા સમુદાય અને દરેક સમુદાયનાં ગામોની નામવાર યાદી.....	૯૭-૧૫૮

## પૌરશિષ્ટ ૨ જી.

### મ્યુનિસિપાલિટી.

કમિશનરો નીમવાની ચૂંટણી સંબંધી નિયમો...	૧૫૯-૧૬૫
નવા કાયદા પ્રમાણે ગૂજરાતમાં ફેટલી મ્યુનિસિ- પાલિટીઓ સંસ્થાપિત કરી, તે દરેકમાં ફેટલા કમિશનરો નિમાવાના, તેમાંના ચૂંટી કાઢેલા ફેટલા અને સરકારે નીમેલા ફેટલા, એ વગેરે હકીકત- તત્ત્વ કોષ્ટક.....	૧૬૬-૧૭૦

# સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

ભાગ ૧ લો.

રાજ્ય.

અકરણ ૧ લું.

રાજ્યની ઉત્પત્તિ અને શબ્દાર્થ.

સૃષ્ટિના પ્રારંભમાં સ્વાભાવિક સિવાય ખીજા કોઈપણ પ્રકારના રાજ્યનો સંભવ નથી. પોતાની મરજીમાં આવે તેની સાથે રહેવું, પોતાની મરજીમાં આવે ત્યાં રહેવું, અને પોતાની મરજીમાં આવે તેવી રીતે રહેવું, એવો વહિવટ હોવો જોઈએ. પોતાના જવાજ મનુષ્ય પ્રાણીને અથવા તેના કરેલા નિયમોને આધિન રહેવાનું હોવું જોઈએ નહિ. સૌ પોતે પોતાના અને પોતાના કુટુંબના રાજા હતા. કાળાંતરે મનુષ્યની એ સ્થિતિમાં ફેરફાર થયો. લોકોએ એક ખીજાના સમાગમમાં રહેવું પસંદ કર્યું ને તેઓ ટોળે વળી રહેવા લાગ્યા. એક કરતાં વધારે મનુષ્ય ભેગાં થાય અને તે સર્વ ઉમર, જ્ઞાન અને ધનમાં સરખી સ્થિતિનાં હોય કોઈ કોઈને કાંઈ કહી શકે નહિ એવાં હોય, ત્યારે તેમના સામાન્ય સુખને સારું કંઈ નિયમોની અગત્ય જણાયછે. એ નિયમોને આધિન રહેતાં કદી કોઈને પોતાની જાતના કંઈક સુ-

ખનો ભોગ આપવો પડે, તો તે બીજાઓના સમાગમમાં રહેવાનું સુખ મેળવવા આપવો જોઈએ; તેથી તે આખા મંડળના સુખસાર જે નિયમો કરવામાં આવેછે તે નિયમોથી વખતે તેમાંના કેટલાકનું સુખ બરાબર સચવાતું નથી. પોતાનું સુખ ન સચવાય એવા નિયમો માણસ હમેશાં પોતાની ખુશીથી પાળતા નથી, એટલે એ નિયમો પાળાવવા કંઈ સત્તાનો ખપ પડેછે. 'દેખે તેવું શીખે' એ કહેવત પ્રમાણે માણસ ચાલેછે, તેથી તેવે પ્રસંગે તે પોતાના કુટુંબનો દાખલો લે છે. કુટુંબમાં વૃદ્ધ અથવા શાણો માણસ હોય તેના કહેવા પ્રમાણે બધો વહિવટ ચાલેછે, એવું શિખેલા સ્વાભાવિક રીતે એવો વિચાર કરેછે કે આપણા ટોળામાંથી કોઈ વૃદ્ધ કે સ્મૃત હોય તેની સત્તાને આપણે આધિન થવું જોઈએ; તે આપણા હક્ક સાચવશે ને જ્યાં સાર્વજનિક વાત આવશે ત્યાં આપણને સાર્વજનિક નિયમો પ્રમાણે ચાલવા ફરજ પાડી આપણો એકત્ર લાભ સાચવશે. એ પ્રમાણે મનુષ્ય જાતમાં સત્તાવાળું મનુષ્ય થયું, તેનું નામ રાજા પડ્યું; ને તે જે સત્તા ધારણ કરે તેનું નામ રાજ્ય કહેવાયું.

‘રાજા’ અને ‘રાજ્ય’ એ બંને શબ્દો સંસ્કૃત ભાષાના છે, ને તેનો મૂળ ધાતુ **રજ્** છે. એ ધાતુનો અર્થ ‘રાજી રાખવું’ એવો થાયછે, એટલે ‘રાજા’ શબ્દનો અર્થ ‘રાજી કરનાર’ કે ‘રાજી રાખનાર’ છે.

**રંજનાત્સત્ત્વરાજત્વં । પ્રજાનાંપાલનાદપિ ॥**

**મહાભારત.**

• રાજ્ એટલે પ્રકાશવું એ ધાતુ પણ છે.

અર્થ.—પ્રજનું રક્ષણ કરવું અને તેને રાજી રાખવી એ રાજત્વ છે. વળી મહા કવિ કાલિદાસે રઘુવંશના ચોથા સર્ગમાં કહ્યું છે કે:-

**યથાપ્રલહાદનાચ્ચન્દ્રઃ । પ્રતાપાત્તપનોયથા ॥**

**તથૈવસોભૂદન્વર્થો । રાજાપ્રકૃતિરંજનાત્ ॥૧૨॥**

અર્થ.—આનંદ પમાડે તે ચન્દ્ર, પ્રતાપવાળો તે તપન એટલે સૂર્ય કહેવાયછે, તે પ્રમાણે રૈયતને રાજી રાખનાર તે યથાર્થ રીતે રાજા કહેવાયછે.

એ ઉપરથી એ શબ્દના મૂળાર્થમાં કેટલો ઊંડો મર્મ રહેલો છે તે એકાદ મનુષ્યને રાજ્યપદ આપવાનો શો હેતુ છે તેનો કંઈક ભાવ આપણા મનમાં ઉત્પન્ન થાયછે. પ્રજા કે મંડળીના સુખને સારૂ તે પદવી સ્થાપવામાં આવેલી છે, માટે તેનું રક્ષણ કરી તેને રાજી રાખે તે રાજા.

હાલ એ અર્થ ઘણુંકરીને થોડાના સમજવામાં છે, ને તે અર્થ સમજી ચાલનાર તો ભાગ્યેજ દીકામાં આવેછે. પૂર્વ જન્મનાં પૂણ્યને લીધે જે માણસનો રાજાને ઘેર જન્મ થયો તે રાજા છે, તેને ઈશ્વરે સત્તા કે અમલ ચલાવવા તથા વૈભવ ભોગવવા ઉત્પન્ન કરેલો છે; ને તેથી તે અમલ ચલાવે કે વૈભવ ભોગવે અને પ્રજાનું સુખ બિલકુલ જુનું એ નહિ, તેમ છતાં તેની રૈયતને તેમાં ખોલવાનો કંઈ હક્ક નથી. એવા વિચારો હાલમાં રાજા વિષે પ્રસરેલા છે તે તદન ખોટા છે એમ સ્પષ્ટ જણાઇ આવેછે.

જેમ જેમ મનુષ્ય જાતિ સુધરતી ગઇ તેમ તેમ મૂળ સ્થિતિમાં ફેરફાર થતો ગયો. મનુષ્ય સ્વભાવનો ધણો આધાર તેના મનની કેળવણી ઉપર છે. સારી કેળવણી નહિ હોવાથી ધણી વખતે રાજા સાર્વજનિક હિતાહિતની વાત

સમજતા નથી ને કેવળ પોતાના સ્વાર્થ ઉપર ધ્યાન આપે-  
છે. જ્યારે રાજા એમ બગડે, ત્યારે સંસાર બાંધી રહેવા  
સાર પોતાના જે હકકો છોડવાની જરૂર તે કરતાં અધિક  
હક તૂટવાથી અસંતોષી સુધરેલી પ્રજા તેની સામે થાય  
ને તેની પાસેથી સત્તા પડાવી લે એ સ્વાભાવિક છે. પરંતુ  
સત્તાધિકારીની જરૂર તો ખરી, તેથી પક્ષી તે સત્તા પ્રજાના  
મનની સ્થિતિ પ્રમાણે કેટલેક પ્રસંગે તેમનામાંના થોડા મા-  
ણસોના હાથમાં રહેવા લાગી, કેટલેક પ્રસંગે ઘણાઓના હા-  
થમાં રહેવા લાગી, ને કેટલેક પ્રસંગે તેમનામાંના ઘણા-  
ખરાઓના અભિપ્રાયથી તે સત્તા વાપરવામાં આવે એવી  
પણ ગોઠવણ થવા લાગી. એમ રાજ્યના અનેક પ્રકાર થયા.

## પ્રકરણ ૨ જી.

### રાજ્યના પ્રકાર.

સત્તા ( બળ ) અથવા ધનનું રાજ્ય.

‘ રાજનું ’ એ રાજ્યનો પહેલો પ્રકાર છે. તેમાં એક  
મનુષ્યના હાથમાં પૂર્ણ સત્તા અને અધિકાર હોય છે.

એકાદ પ્રજામાં જ્યારે ‘ બળિયાના બે ભાગ ’ એવો  
વહિવટ હોય છે, ત્યારે તેમાં જે બહુ બળિયો ને અક-  
લવાળો હોય છે તે તેવી સત્તા ધારણ કરી બેસે છે ને રા-  
જા બને છે. રૈયતમાં તેની સામે થવાની તાકાત નથી હોતી,  
ત્યારે તે તેના આધિન રહે છે. એ સત્તા તેના કુટુંબમાં પે-  
ઢી ઉતાર આવી આવે છે. ચીન, રશીયા, અફઘાનીસ્તાન,  
જાપાન, તુર્કસ્તાન આદિ દેશોમાં એ પ્રકારનું રાજ્ય છે.

મનુષ્ય એક વાર સ્વાર્થ સમજેછે એટલે ઘણી વખતે તે સ્વાર્થબુદ્ધિને વશ થઇ જાયછે ને તેવી મહાન્ સત્તાનો ઉપયોગ ઘણીવાર પોતાનો સ્વાર્થ સાધવામાં કરેછે. એકાદ મનુષ્યના હાથમાં પૂર્ણ અધિકાર હોવાથી મનુષ્ય-સ્વભાવ જોતાં એમ થયા વિના રહેતું નથી. પછી રાજ્યમાં બીજા લોકો પોતાના ધનબળથી કે બુદ્ધિબળથી સત્તાવાળા થાયછે, ત્યારે રાજાને થોડું નમતું પડેછે. તેવા માણસોને થોડી ઘણી સત્તાની, આગરની, કે ધન ( જમીન આદિ કાંઈ પણ ) ની લાક્ષણિકતા આપી રાજા તેમને પોતાના પક્ષમાં લેછે, તે રાજ્ય એક બીજાની સમ્મતિથી ચાલેછે. એનું નામ મિશ્ર-રાજ્ય છે.

આ બંને પ્રકારના રાજ્યનું મૂળ સત્તા, ધન અથવા સત્તા અને ધન છે.

### બુદ્ધિ તથા ન્યાયનું રાજ્ય.

મનુષ્ય જેમ જેમ સુધરતો જાયછે, તેમ તેમ પોતાના ધર્મ અને પોતાના હક્કો સારી પેઠે સમજતો જાયછે. ન્યાયપૂર્વક સર્વ મનુષ્યને સરખા હક્ક છે, મનુષ્ય ઉપર મનુષ્યને સ્વાર્થ સાથે સત્તા વાપરવાનો હક્ક નથી, સૃષ્ટિના નિભાવને બદલે એક માસણ સત્તાધિકારી થઇ બેસે એ વાજબી નથી, ને સૃષ્ટિના નિભાવ સાથે સત્તા કે ધનના રાજ્યની જરૂર નથી, એ વાતો તેના સમજવામાં આવેછે; ને સમજવામાં આવેછે એટલે પોતાના હક્કો માગવા શિખે છે; અને કેટલેક દહાડે તે હક્કો મેળવવા શક્તિવાન થઇ મેળવેછે. જે કુટુંબનો રાજા તે બહાર મંડળીમાં પણ પોતાનો રાજા થાયછે. એક માણસ જે કર્તા હતા હતા, તેને બદલે પ્રજા કર્તા હતા થાયછે. પોતે જે પ્રજામાં રહેછે, તે પ્રજાને વતનાના નિયમો કરતાં બહુકરીને દરેક મનુ

સુખ્યને પૂછવામાં આવેછે. પ્રજામાં આવું રાજ્ય સ્થાપન થાયછે, તે 'સ્વ' એટલે પ્રજાનું પોતાનું રાજ્ય કહેવાય છે.

સ્વ-રાજ્ય એક પ્રકારનું હોતું નથી. કેટલેક ઠેકાણે ધણુંકરીને પ્રજાના બધા માણસો રાજ્ય કરવામાં આવી જાય એવી ગોઠવણ હોયછે; કેટલેક ઠેકાણે તેઓમાંના ધણાખરા પોતાની તરફના માણસો મોકલેછે, તેઓ તેમના ઉપર રાજ્ય કરેછે. અમેરિકા દેશમાં 'સંયુક્ત રાજ્યો' છે તેમનો અને ફ્રાન્સ દેશનો કારભાર એ પ્રમાણે ચાલેછે. એવાં રાજ્ય 'સ્વતંત્ર રાજ્ય' અથવા 'પ્રજા સત્તાક રાજ્ય' એ આદિ નામોથી ઓળખાયછે.

આવા પ્રકારના રાજ્યનું મૂળ ન્યાય અને ખુદ્દિ છે. એમાં સર્વ મનુષ્ય સમાન છે ને 'કોઈ મનુષ્યને પોતાના જેવાજ ખીજા મનુષ્ય ઉપર અમલ કરવાનો હક્ક નથી' એ મહાન્ અને સ્વાભાવિક નિયમ માન્ય કરવામાં આવેછે, માટે તે ન્યાયનું રાજ્ય કહેવાયછે; ને બધા માણસો રાજ્ય કરવા ન જતાં પોતામાં જે ડાહ્યાને હોશિયાર હોય તેમને ટાળી કાઢી તેમના હાથમાં રાજ્યની લગામ આપેછે તેથી તે ખુદ્દિનું રાજ્ય કહેવાયછે. એવા પ્રકારના રાજ્યમાં સત્તા મેળવવા બળનો અથવા ધનનો ખપ નથી, પણ માન્ય ખુદ્દિનો ખપ છે.

પ્રજા જેવી સુધરેલી, તેવું તેમાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપન થાયછે. તેથી આ પ્રકારના રાજ્યમાં જુજ જુજ ભિ-

---

● કેટલેક ઠેકાણે એવી સત્તા મેળવવા ધનનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે, ને પ્રજામાંના કેટલાક અજ્ઞાન માણસો તેથી ભ્રમચાઈ પોતાના સુખત્યાર તરફ સદરહુ ધન આપનારનું નામ લખેછે. પરંતુ એ વહિવટ દોષિત અને ધિ-અરતા યોગ્ય છે. જેમ જેમ પ્રજા કેળવાતી જશે તેમ તેમ એવા એવા જે કંઈ દોષ હશે તે નાશ થવાનો સંભવ વધતો જશે.

જતાવાળા કેટલાક ભેદ છે, પરંતુ તે બધાનું વર્ણન આ પુસ્તકમાં થઈ શકે તેમ નથી, કારણ કે આ પુસ્તકનો હેતુ જૂદો છે.

## પ્રકરણ ૩ જી.

### રાજ્યના હેતુ.

રાજ્યના હેતુ સામાન્ય રીતે ગણાવવાનું કામ બહુ અઘરું છે. એ બાબતમાં ઘણા આધાર પ્રજાની સ્થિતિ ઉપર છે. સુધરેલી પ્રજા કરતાં અણસુધરેલી પ્રજા ઉપર જે રાજ્ય હોય, તેના ધર્મ ઘણા હોય છે. એમ છતાં પણ રાજ્ય સ્થાપવાના કેટલાક હેતુ સર્વ પ્રકારના રાજ્યમાં સામાન્ય હોય છે તેવા મુખ્ય મુખ્ય અત્રે બતાવ્યા છે.

મંડળી બંધાવાથી રાજ્યની અગત્ય ઉત્પન્ન થઈ છે, તેથી મંડળી એટલે એકાદ પ્રજાનો સારી રીતે નિભાવ તથા રક્ષણ થાય અને તે પ્રજા સારી પેઠે સુખી થાય, એ જ રાજ્ય સ્થાપવાના મૂળ હેતુ છે.

એ હેતુ જે રાજ્યથી પાર પડી શકે, તેજ રાજ્યના નામને યોગ્ય છે. રાજ્ય એ સારામાં સારો વૈભવ ભોગવવો, એશ આરામમાં પડી રહેવું, પુષ્કળ ધન પ્રાપ્ત કરવું ને તે પ્રજા પ્રત્યેનો પોતાનો ધર્મ ભૂલી સ્વતઃસુખ પાછળ ખર્ચવું, એવા હેતુથી રાજ્યની સ્થાપના થઈ નથી. એવા રાજ્ય એ કદી પોતાની સત્તાથી, અથવા પોતાના મિત્ર, મજાતીઆ કે ઉપરી રાજ્યની સત્તાની મદદથી નહીં, તોપણ તે-

× જે હેતુ. Order and Progress. મીસકૃત 'મજાતીઆ વિશે વિચાર' નું પુસ્તક જુઓ.



થી રાજની કે રાજ્યકર્તાની જવાબદારીમાં કાંઈ ફેર પડતો નથી.

જે રાજ્યકર્તાઓ રાજ્યના ખરા હેતુ સમજતા નથી, ને પોતાને ઇશ્વર કૃપાથી રાજ્ય પ્રાપ્ત થયું છે માટે રાજ્ય-વૈભવ જોઈને ભોગવાય તેટલો ભોગવી લેવો એમ સમજે છે, તેઓ પોતાની પ્રજાના સુખ દુઃખની દરકાર રાખી શકતા નથી, એટલે તેમનાથી રાજ્યનું યોગ્ય રક્ષણ થતું નથી. તેમની પ્રજાની બહુ ખરાબી થાય છે, પ્રજાનો તેમના પ્રત્યે જે ભાવ હોય છે તે ઘટી જાય છે, તેમની સત્તા નિર્બળ થાય છે, તેમનું બળ ઓછું થઈ જાય છે, પ્રજા તેમના પ્રત્યે ધિક્કાર બતાવે છે ને અંતે બળવત્તર થયે તેમને તોડી પાડે છે; માટે રાજ્ય સ્થાપન કરવાના જે મૂળ હેતુ છે તે પાર પડવાથી જેમ પ્રજાનું હિત સચવાય છે, તેમ રાજ્યકર્તાનું પણ સચવાય છે. એ હેતુ સાચવવા ઉપર રાજ્યકર્તા અને પ્રજા એ બંનેના નિભાવનો, રક્ષણનો, તથા સુખનો આધાર છે. આ વિષે મનુસ્મૃતિમાં નીચે પ્રમાણે કહ્યું છે:—

દંડોહિસુમહત્તેજોદુર્ધરશ્ચાક્રતાત્મભિઃ ।

ધર્માદ્વિચલિતંહંતિનૃપમેવસર્વાંધવમ્ ॥

મોહાદ્રાજાસ્વરાષ્ટ્રંયઃકર્ષયસનવેક્ષયા

સોઽચિરાદ્ભ્રશ્યતેરાજ્યાજીવિતાચ્ચસર્વાંધવઃ॥

( સપ્તમો ડઘ્યાય. )

અર્થ.—અધર્મી રાજા મહા તેજસ્વી દંડધારણ કરવા યોગ્ય નથી; તેથી ધર્મથી ચલિત રાજાનો તથા તેના કુટુંબનો નાશ થાય છે.

જે રાજા મોહ (અમાન) ને લીધે જોયા વિના પોતા-

ના રાજ્યમાં પીડા ઉત્પન્ન કરેછે તે તાત્કાળ રાજ્યભ્રષ્ટ થ-  
ઈ પોતાના કુટુંબ સહિત નાશ પામે છે.

રાજ્ય સ્થાપવાના હેતુ ઘણા ગણાય, પરંતુ તે બધા-  
નો સમાસ ઉપર કહેલા એ હેતુમાં થાયછે. તેમાંના કેટ-  
લાક એવા છે કે મૂળ હેતુ સાચવવા તે ઉપર ધ્યાન આ-  
પવું જોઈએ. એવા જે કાર્ય ઉપર રાજ્યની સ્થાપનાના  
મૂળ હેતુનો આધાર છે તે રાજ્યકર્તાના અગત્યના ધર્મ  
ગણાયછે.

પ્રજ્ઞના જ્ઞાન, માલ અને સ્વતંત્રતાનું સારી રીતે ર-  
ક્ષણ કરવું, તેવું રક્ષણ થવા સાર યોગ્ય નિયમો તથા વ્ય-  
વસ્થા કરવી અને બરાબર બંદોબસ્ત રાખવો એ રાજ્ય-  
ધર્મ છે. કહ્યું છે કે:—

**વર્તિતવ્યમ્કુરુશ્રેષ્ઠ । સદાધર્માનુવર્તિના ॥**

**સ્વપ્રિયંતુપરિસજ્ય । યદ્યલ્લોકહિતંભવેત્ ॥**

**મહાભારત.**

**પ્રવર્તતાં પ્રકૃતિહિતાય પાર્થિવઃ ॥ શકુન્તલા.**

અર્થ.—હે યુધિષ્ઠિર! સદા ધર્મથી વર્તજો. પોતાનું હિત  
તજીને પણ પ્રજાનું હિત કરવું.

રાજા પ્રજાના હિતને અર્થે પ્રવર્તે.

પ્રજા ઉપર નકામો બોળે હોય તે કાઢી નાંખવો, પ્ર-  
જામાં આળસુ, ભિક્ષુક તથા મદતનું ખાતાર હોય તેમને  
નાશુદ્ધ કરવા, પ્રજાનો માલ અયોગ્ય લાભથી કોઈ લેઈ ન  
લે એવો જાપતો રાખવો ને પ્રજામાંના ગરીબ કે બળહી-  
નને ધનાઢ્ય અથવા બળવાન પજવે નહિ એવો ન્યાય સ્થાપવો.  
મનુસ્મૃતિમાં કહ્યું છે કે:—

**યથોદ્ધરતિનિર્દાતા ક્ષંધાન્યં ચ રક્ષતિ ॥**

તથારક્ષઃપુરોરાષ્ટ્રંહન્યાચ્ચપરિપાંથિનઃ ॥

સપ્તમોઽધ્યાયઃ

યથાસર્વાણિભૂતાનિધરાધારયતેસમમ્ ॥

તથાસર્વાણિભૂતાનિવિભ્રતઃપાર્થિવવ્રતમ્ ॥

નવમોઽધ્યાયઃ

અર્થ.—જેમ જેટલું ધાન્યનું રક્ષણ કરેછે તે તૃણ (નીંદામણ) ને ઉખાડી નાંખેછે, તેમ રાજ્યએ પોતાના રાજ્યમાં જે દુષ્ટ હોય તેમને હણવા ને સારા હોય તેમનું રક્ષણ કરવું.

જેમ સર્વ ભૂત (પ્રાણી અને પદાર્થ) ને પૃથ્વી સમાન રીતે ધારણ કરેછે, તેમ સર્વ ભૂતનું રાજ્યએ પણ સમાન રીતે રક્ષણ કરવું.

એ પ્રમાણે પ્રજ્ઞના રક્ષણ સાર ઉપર બતાવ્યા તે અને બીજા જેઠે ઉપાય યોજવાની જરૂર જણાય તે યોજવા, અને પ્રજ્ઞની સ્વતંત્રતા સાચવવામાં જે જે અડચણો નડતી હોય તે દૂર કરવી, એ આદિ અનેક નિયમો એ ધર્મ બળવત્તા ધ્યાનમાં રાખવાની અગત્ય છે.

કેટલાંક કામો પ્રજ્ઞના સામાન્ય લાભ સાર કરવાની જરૂર હોયછે, પરંતુ તે એવાં હોયછે કે પ્રજ્ઞમાંના કોઈ મનુષ્યથી એકલાથી નિપજી શકતાં નથી. તેવાં કામો રાજ્ય તરફથી થવાં જોઈએ; કેમકે જે રાજ્ય તરફથી કરવામાં ન આવે, તો પ્રજ્ઞને મંડળી બાંધી રહેવાનો કંઈ લાભ મળે નહિ ને તે પ્રજ્ઞનો નિભાવ થવો મુશ્કેલ થઈ પડે.

એ રીતે જે ધર્મ બળવત્તામાં ન આવે તો પ્રજ્ઞનો નિભાવ અને રક્ષણ થઈ શકતાં નથી, તેથી રાજ્ય સ્થા-

પવાનો એક અગત્યનો હેતુ પાર પડતો નથી.

પ્રજા સારી પેઠે સુખી થાય અથવા પ્રજાના સુખની વૃદ્ધિ થાય, એ રાજ્ય સ્થાપવાનો ખીજો અગત્યનો હેતુ છે; તે પાર પાડવાં પણ કેટલાક ધર્મ બળવવા પડેછે. લોકોની સ્વતંત્રતા વધે, તેમના વિચારનું બંધારણ ઊંચા પ્રકારનું થાય, તેમને સ્વતંત્ર વિચાર કરવાની છૂટ મળે ને તેમને સંસારિક સુખ ભોગવતાં જે અડચણો નડતી હોય તે દૂર થઈ તેવા સુખની વૃદ્ધિ થાય એવી રીતનું રાજ્યનું ધારણું જોઈએ.

વળી દરેક રીતે દિનપર દિન પ્રજાની સ્થિતિ સુધરતી જાય એવા ઉપાય યોજતા રહેવું જોઈએ. તેમનાં મન અને તન કેળવાઈ સુધરે, પ્રજામાં ઉદ્યોગ, સંપ, સત્યતા, પ્રમાણિકપણું, બ્રાતૃભાવ આદિ સદ્ગુણોનો હમેશા વધારો થતો જાય અને ઉંચા પ્રકારની વિદ્યા વધે, એમ યોજના કરવાની દરેક રાજ્યની ફરજ છે.

એ રીતે ધર્મ બળવવામાં ન આવે, તો પ્રજાનાં સુખની વૃદ્ધિ થાય નહિ, તેથી રાજ્ય સ્થાપવાનો ખીજો અગત્યનો મૂળ હેતુ પાર પડતો નથી.

જે રાજ્યકર્તાઓ એ મૂળ અગત્યના બે હેતુ ઉપર ધ્યાન આપતા નથી, અને તેથી ઉત્પન્ન થતા ઉપર ખતાવેલા ધર્મ બળવતા નથી, તેઓ ન્યાયપૂર્વક રાજ્યકર્તા નથી. રૈયત અજ્ઞાન અને નિર્બળ હોય તો તે એવા રાજ્યકર્તાની સત્તાને લાચારીથી આધિન થાયછે, પરંતુ અંતે એવી વર્તણૂંકથી હાની થાયછે; માટે દરેક રાજ્યકર્તા પોતાના ધર્મ સમજી તે પ્રમાણે ચાલે, તો તેથી રાજ્ય અને રૈયતના ઉભય પક્ષને લાભ છે.

## પ્રકરણ ૪ થું

**ભિન્ન ભિન્ન રાજ્યોમાં રાજ્ય-હેતુનો સંભવ.**

જે પ્રકારના રાજ્યથી રાજ્ય સ્થાપવાના હેતુ સારી રીતે પાર પડવાનો સંભવ છે, તે રાજ્ય ઉત્તમ પ્રકારનું ગણાય છે.

મનુષ્યના સ્વભાવ સ્વાર્થને લીધે ભૂલવાને પાત્ર થાય છે; તેથી એક મનુષ્યના હાથમાં સત્તા હોય તો એ હેતુ પાર પડવાનો સંભવ ઓછો રહે છે; કેમકે પેઠી ઉતાર રાજ્યસત્તા સોંપવામાં આવે છે, ત્યારે તે કુટુંબના સર્વ રાજ્ય ઊંચા પ્રકારના જ્ઞાનવાળા, ઊંચી બુદ્ધિવાળા, મહાન્ મનવાળા ને પોતાના ધર્મ બરાબર સમજનારા યશ એવી આશા રખાય નહિ. વળી રાજ્યને સત્તાની સાથે ધન પ્રાપ્ત થાય છે, ને સત્તા તથા ધનથી ધણી વખત માણસમાં ગર્વ, વૈભવ અને આગ્રસ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી ધણાંક રાજ-કુટુંબ કાળાંતરે બગડે છે ને તેઓ પોતાની પદ્ધતિનો હેતુ ભૂલી જાય છે. એ પ્રમાણે પહેલા પ્રકારના રાજ્યથી એ હેતુ પાર પડવાનો સંભવ ઓછો રહે છે. ઇતિહાસ તથા દંતકથા ઉપરથી સર્વને માલૂમ છે, કે રાજ્યના રાજ્યથી સંતોષ પામીએ, એવા રાજા ભાગ્યે પેદા થાય છે. ધણા રાજાઓ પોતાના ધર્મ સમજતા નથી; પોતાના સ્વાર્થ સાથે પૈસા, સત્તા તથા વૈભવ મેળવવા પ્રયત્ન કર્યા કરે છે; પોતાનું રાજ્ય વધારવા અનેક ગરીબ માણસોનો ભોગ આપે છે; ને રૈયતના સુખ તરફ કંઈપણ ધ્યાન આપતા નથી. એવી રીતે રાજાઓ પોતાના ધર્મ પાળતા નથી, ને પોતાની સત્તાનું ઉલ્લંઘન કરે છે, ત્યારે પ્રજા સુધરેલી હોય છે તો તેની સામે થાય છે.

નેપોતાના વાજખી હકકો માગેછે. એવા દાખલાની કંઈ ખોટ નથી. ઇંગ્લાંડની પ્રજા ત્યાંના રાજાના જૂલમથી તેની સામે થઈ હતી, ને પોતાની સ્વતંત્રતા સાચવવા પ્રખ્યાત સ્વતંત્રતા-લેખ<sup>૧</sup> તેની પાસેથી કરાવી લીધો હતો. તેજ દેશના પહેલા ચાર્લ્સ રાજાનો જૂલમ અટકાવવા રૈયતે તેની સાથે યુદ્ધ કર્યું; તેમાં અંતે રાજા હાર્યો, રૈયતે રાજાનો ન્યાય કર્યો, ને તેને ફ્રાંસી દેવાની શિક્ષા કરી મારી નાંખ્યો; અને સારપછી આઠ દહાડામાં રાજાની પદવી તથા ઉમરાવોની સત્તા કાઢી નાંખી ઇંગ્લાંડમાં સ્વતંત્ર રાજ્યની સ્થાપના કરી.<sup>૨</sup> ત્યાંનાજ ખીજા જેમ્સ રાજાને, જૂલમ કરવાથી રૈયત સામી થઈ એટલે રાજ્ય છોડી નાશી જવું પડ્યું હતું. ફ્રાન્સના સોળમા લુઇ રાજાને પણ રૈયતે ગરદન મારી ને ત્યાં સ્વતંત્ર રાજ્યની સ્થાપના કરી હતી.

એ હેતુ પાર પાડવાનો સંભવ રાજાના રાજ્ય કરતાં મિત્ર રાજ્યથી વધારે છે. મિત્ર રાજ્ય જૂદાજૂદા પ્રકારનાં હોયછે. ઇંગ્લાંડમાં રાજા, તે દેશના અમીરો તથા ધર્મગુરુઓ અને રૈયત મળી રાજ્ય કરેછે. એ પ્રમાણે થવાથી એક ખીજાના ઉપર દાબ રહેછે, એટલે કોઈથી પોતાની સત્તાનું ઉલ્લંઘન થઈ શકતું નથી, ને બહુધા રાજકારભાર ઠીક ચાલેછે. ઇંગ્લાંડમાં પણ પ્રથમ રાજાની સત્તા બહુ હતી. કેટલાક રાજાઓએ એ સત્તાનો ગેરઉપયોગ કર્યો, તેથી રૈયતે તેમની સામે થઈ પોતાના હકકો મેળવ્યા ને હાલની સ્થિતિ સંપાદન કરી. ત્યાં રાજસત્તા પેઢી ઉતાર છે, ને અમીર ઉમરાવો તથા ધર્મગુરુઓના હકકો પણ ધણુંકરીને એવાજ છે. પ્રજા રાજ્ય કરવામાં સામેલ છે, તે કાંઈ

---

૧ Magna Charta. ૨ આ રાજ્ય ઘણી મુદત સુધી ચાલ્યું નથી.

અધી પ્રજા રાજસભામાં જતી નથી ને રાજવહિવટ ચલાવતાં બધાને કંઈ પૂછવામાં આવતું નથી; પણ પ્રજામાંના ઘણાક માણસોને રાજસભામાં બેસનારને પસંદ કરવાનો હક્ક આપવામાં આવ્યો છે. તેઓ પોતામાંથી જેમને પસંદ કરે, તેટલા રાજસભામાં જાય છે ને રાજકારભારમાં તેમના અભિપ્રાય લેવામાં આવે છે. બીજા પ્રકારનાં મિશ્રરાજ્ય કરતાં આ પ્રકારનું મિશ્રરાજ્ય સાફ છે; કારણ કે તેમાં પ્રજાના હક્કો કેટલેક દરજ્જે માન્ય કરવામાં આવે છે ને તેનું બંધારણ સ્વ-રાજ્યના ધોરણ ઉપર છે.

બીજા પ્રકારના મિશ્ર રાજ્યમાં દૈયતમાંના ઘણાજ થોડા માણસોને રાજ પસંદ કરી પોતાના મંત્રિ રાખે છે, ને થોડાકની એક રાજસભા સ્થાપે છે. એ મંત્રિઓને તથા રાજસભાને પૂછી વહિવટ ચલાવવામાં આવે છે, એટલે તે પ્રકારમાં દૈયતમાંના ઘણાજ થોડા માણસોનો અભિપ્રાય આવે છે. એવાં રાજ્ય પૂર્વે આપણા દેશની સારી સ્થિતિના સમયમાં ચાલતાં હતાં. રાજ પોતાના મંત્રિઓ સિવાય પંડિતોની એક સભા સ્થાપતા ને તેમને પૂછી ઘણાખરો કારભાર ચલાવતા હતા. વિક્રમ અને ભોજ રાજની રાજનીતિ એવી હતી. અર્ધાચીન કાળમાં અકબરના સમયમાં પણ એવો વહિવટ ચાલતો.

એ બંને પ્રકારના મિશ્ર રાજ્યમાં પ્રજાનો કંઈક પણ અભિપ્રાય આવે છે; તેથી રાજ માત્ર પોતાના સ્વાર્થ તરફ દોડતા અટકે છે, એટલે રાજના રાજ્ય કરતાં આવા પ્રકારના રાજ્યથી પ્રજાની સ્થિતિ સારી રહે છે અને રાજ્યના બંને હેતુ સારી રીતે પાર પડવાનો સંભવ રહે છે.

રાજ્યના હેતુ વાસ્તવિક રીતે પાર પડે એવું ઉત્તમ પ્રકારનું રાજ્ય તો સ્વ-રાજ્ય છે. એ રાજ્ય પ્રજાનું હોવાથી,

આ રાજાનું અને આ રૈયતનું, એવો લાભનો ભેદ થવાનો સંભવ રહેતો નથી. પ્રજાના એટલે પોતાના સ્વાર્થ તરફ રાજકર્તાની નજર રહેછે, તેથી રૈયતના સુખમાં કોઈ પ્રકારનો વાંધો આવતો નથી. માણસ જાણી જોઈને પોતાનું ભૂંડ ચલાતો કે કરતો નથી; તેથી પ્રજાના હાથમાં રાજસત્તા હોયછે, સારે તે સર્વ પ્રકારે પોતાનું શું થવાનો પ્રયત્ન કરે તેમાં કંઈ નવાઈ નથી; ને એ કારણથી તેવા રાજ્યથી પ્રજાનું જેટલું હિત સચવાય એટલું ખીજા કોઈ પણ પ્રકારના રાજ્યથી સચવાવાનો સંભવ નથી.

પ્રજાનું રાજ્ય એટલે કંઈ આખી પ્રજા રાજ્ય કરવા જાયછે, અથવા આખી પ્રજાને પૂછી રાજકારભાર ચલાવવામાં આવેછે, એમ નથી. પ્રજા એવા હક્કની ઇચ્છા રાખે ને કાળાંતરે કોઈ પ્રજાને એવા હક્ક પ્રાપ્ત થાય, તો તેમાં કંઈ વિશેષ નથી; કારણ કે સર્વ મનુષ્યને સમાન હક્ક છે. પરંતુ દુનિયામાંની કોઈ પણ પ્રજા એટલે દરજ્જે સુધરી હોય એમ જણાતું નથી. આ સમયમાં સ્વ-રાજ્ય કે પ્રજા-રાજ્ય કહેવાયછે તેનું બંધારણ એવું છે કે; પ્રજામાંના કેટલાક માણસો આખી પ્રજા ઉપર રાજ્ય ચલાવેછે અને તેઓ રાજકર્તા કહેવાયછે. રૈયતમાંના જે લોકોને પોતાની તરફના માણસ પસંદ કરવાનો હક્ક મળ્યો હોય તે લોકો એ રાજ્ય કર્તાઓને પસંદ કરેછે, તેથી તેઓ રાજકારભાર ચલાવવામાં પસંદ કરનારાઓના મુખત્યાર થાયછે.

એ પ્રમાણે પોતાના મુખત્યાર પસંદ કરવાનો હક્ક પ્રજામાંના જેઓ યોગ્ય માલૂમ પડેછે તેમને આપવામાં આવેછે. પ્રજામાં એવા માણસોની સંખ્યા જ્યારે મોટી હોયછે, ત્યારે સ્વ-રાજ્ય સારા પાયા ઉપર સ્થપાયછે. હાલનાં સ્વતંત્ર રાજ્યો એજ પદ્ધતિએ ચાલેછે.



રાજ્યનો સ્વાભાવિક પ્રકાર સ્વ-રાજ્ય છે. એ વાત ખરી છે કે સંસારની શરૂઆતમાં હાલના જેવા નિયમોથી રાજ્યનું બંધારણ બાંધવામાં આવતું નહિ હોય, પરંતુ તેટલા માટે એની મહત્તા કંઈ ઓછી થતી નથી.

એ પછી પ્રજાની અજ્ઞાનતા તથા નિર્બળતાનો લાભ લઈ તેમાંના બળિયા હતા તે રાજા થઈ બેઠા; પછી તેમનામાં અજ્ઞાનતા તથા નિર્બળતા પ્રસરતી ગઈ તે રૈયત સુધરતી ગઈ, તેમ તેમ તેમની સત્તા પ્રથમ કરતાં ઘટી જૂદા જૂદા પ્રકારનાં મિશ્ર રાજ્યોની સ્થાપના થઈ; તે અંતે પાછી તે સત્તા તૂટી સ્વ-રાજ્યની સ્થાપના થવા લાગી છે. એ પ્રમાણે કાળચક્ર ફર્યા કરે છે, એ વિચારતાં અગણિત બોધ પ્રાપ્ત થાય છે.

## ભાગ ૨ જો.

### સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

#### પ્રકરણ ૧ જું.

### સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

સ્વ-રાજ્યનું બંધારણ ધરાબર સમજવામાં આવે, તો સ્થાનિકસ્વ-રાજ્યની નીતિ સમજવી કંઈ મુશ્કેલ નથી. સ્થાનિક એટલે કોઈપણ પ્રદેશનું કે સ્થળનું, અને સ્વ-રાજ્ય એટલે પોતાનું રાજ્ય; તે ઉપરથી સ્થાનિકસ્વ-રાજ્ય એટલે

કોઈપણ શહેર, ગામ કે પ્રદેશમાં, તે શહેર, ગામ કે પ્રદેશના લોકોનું પોતાનું રાજ્ય. એનો અર્થ શહેરે શહેરનું, ગામે ગામનું, કે દેશે દેશનું રાજ્ય એવો થાયછે; તેથી તે શહેરમાં, ગામમાં કે દેશમાં, તે શહેરના, ગામના કે દેશના લોકનીજ સત્તા ને બીજા કોઈ મનુષ્યની નહિ, એમ સમજવાનું નથી; ત્રણમાંના કોઈ પણ પ્રકારના રાજ્યમાં સ્થાનિકસ્વ-રાજ્ય હોઈ શકે. કોઈપણ રાજ્યકર્તા પોતાની પ્રજા ઉપર રાજ્ય ચલાવતાં રાજ્યની અગત્યની બાબતોની સત્તા પોતાના હાથમાં રાખી કેટલીક સત્તા પોતાના તાબામાં જે શહેરો, ગામો તથા જિલ્લાઓ હોય, તે શહેરના, ગામના કે જિલ્લાના લોકને આપેછે. તે લોકોને પોતાના શહેર, ગામ કે જિલ્લાના લોકોનો ન્યાય કરવાનું, તેમની જમાં વસૂલ કરવાનું, તેમના સુધારાનું, તેમને સુધડ રાખવાનું, તેમની સુખાકારી સાચવવાનું અને તેમના સુખનાં સાધનો વધારવાનું કામકાજ કરવાનો અધિકાર આપવામાં આવેછે. તાલુકાના અથવા પ્રગણાના લોકોનું એવી જાતનું કામકાજ કરવાની સત્તા તાલુકાના અથવા પ્રગણાના લોકોને હોયછે. એટલે જે જગાનાં લોકોનું કામ કરવાનું છે, તેજ જગાના લોકો ન્યાય કરે અને બીજાં કામ સારૂ પૈસા ઉપાજાવે કરે, તથા તેઓ પોતાની મરજી પ્રમાણે તેવાં કામોમાં ખર્ચ કરે એવો વહિવટ ચાલેછે.

સ્વ-રાજ્યમાં જેમ દરેક માણસ રાજ્ય કરવા જતો નથી, તેમ સ્થાનિકસ્વ-રાજ્યમાં પણ દરેક માણસ વહિવટ કરવા જતો નથી. જે જગાએ સ્થાનિકસ્વ-રાજ્યની સ્થાપના કરવાની હોયછે, તે જગાના લોકોમાંથી લામક માણસોને પોતાની તરફથી વહિવટ કરનાર મુખ્યાર પસંદ કરવાનો હુકમ આપવામાં આવેછે. તેઓ પોતાની તરફથી નિમવાના મુખ્યારોને પસંદ કરી નામ લખી આપેછે, તેમાંથી જેઓ

નાં નામ વધારે માણસો લખે તેઓને નિમવામાં આવેછે. એ પ્રમાણે નિમાએલા ગૃહસ્થો, જેટલી સ્થાનિક આબતોનો વહિવટ કરવાનો હોયછે, તેટલી આબતોનો વહિવટ કરેછે.

જેમ સ્વ-રાજ્યના ભિન્ન ભિન્ન પ્રકાર છે, તેમ સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યના પણ હોયછે. જ્યારે બધા વહિવટદારો રૈયતના-જ નિમેલા મુખત્યારો હોયછે, ત્યારે તે સ્થાનિકસ્વ-રાજ્ય ઉત્તમ પ્રકારનું થાયછે. એથી ઉતરતા પ્રકારનું મિશ્ર સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય છે. એમાં કેટલાક ગૃહસ્થોને પ્રજા પસંદ કરેછે, ને કેટલાકને રાજ્યકર્તા પસંદ કરેછે. એ બધા મળી સ્થાનિક આબતોનો વહિવટ કરેછે.

સ્થાનિક કારભાર કરવા તે જગાના માણસો વધારે લાયક છે. કારણ કે પોતાની સુખાકારી સાર, પોતાના સુધારા સાર, અને વિદ્યાવૃદ્ધિ સાર શું શું કરવાની જરૂર છે તે જેટલું પોતાના દેશની કે ગામની સ્થિતિ, રીતભાત, રહેણી કરણી આદિ ઉપરથી તે જગાના લોકોને માલૂમ હોય તેટલું બીજા જગાના લોકોને માલૂમ હોવાનો સંભવ નથી. તેથી સ્થાનિક વહિવટ જે રીતે થવાની જરૂર તે રીતે તે જગાના લોકોથીજ થાયછે.

ન્યાય પણ સ્થાનિકસ્વ-રાજ્યના વહિવટથી વાજબી થવાનો સંભવ વધારે રહેછે. ન્યાય કરનારના તાલુકાનો કે શહેરનો માણસ ગુન્હેગાર હોય, અથવા તે તાલુકાના કે શહેરના બે પક્ષકારો વચ્ચે તકરાર હોય, ત્યારે તેમની સ્થિતિ, અને રીતભાત પોતાની અને બીજાઓની સાથે સરખાવી જોવાનો સારામાં સારો પ્રસંગ સ્થાનિક માણસોને છે; તેથી તેવી બધી આબત ધ્યાનમાં રાખી તે જેવો ન્યાય કરી શકે તેવો બીજાથી બહુધા થતો નથી.

## પ્રકરણ ૨ જી.

સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યના લાભાલાભ.

લાભ.

સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યના લાભાલાભનો વિચાર કરવાનું કામ કંઈ સહેલું નથી, તોપણ એકંદર વિચાર કરતાં એમ જણાય છે કે તેથી ગેરલાભ કરતાં લાભ વધારે છે.

પ્રથમ અને મોટામાં મોટો લાભ એ છે કે જે જગાના લોકોના હિત સારું કામ કરવાનું હોય છે તે જગાના લોકોનો લાભ ક્રિયા કામમાં છે તે એ લોકોજ સારી રીતે જાણી શકે; ને તેથી તેમના કહેવા પ્રમાણે વર્તવાથી તેમનું હિત સારામાં સારી રીતે સાચવી શકાય છે.

બીજો લાભ એ છે કે એ પ્રમાણે પ્રજાના વિચારને વજન આપવામાં આવે અને તેમનું હિત તેમની મરજી પ્રમાણે સચવાય, ત્યારે તે પ્રજા એવા હક્ક આપનાર રાજ્ય-કર્તાથી સંતોષી રહે, એમાં કંઈ નવાઈ નથી; એથી રાજ્ય-કર્તા અને પ્રજા વચ્ચે રોડ વધતો જાય છે ને રાજ્યનું બંધારણ મજબૂત થતું જાય છે.

ત્રીજો લાભ એ છે કે મનુષ્ય માત્રને સમાન હક્ક છે, તેથી મનુષ્ય માત્રને સમાન સ્વતંત્રતા તથા સમાન બંધન હોવું જોઈએ. એ મહાન્ નિયમ કેટલેક દરજ્જે સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યથી સચવાય છે; ને જેમ જેમ એ પદ્ધતિ વિસ્તાર પામતી જાય, તેમ તેમ એ નિયમ સંપૂર્ણ રીતે અમલમાં આવવાની આશા વધતી જાય છે.

ચોથો લાભ એ છે કે જ્યારે રાજ્યની લગભગ એક કે ઘોડા માણસોના હાથમાં રહે છે. ત્યારે પ્રજાને સાર્વજનિક વિચાર કરવાનો પ્રસંગ મળતો નથી; તેથી મનુષ્ય-સ્વભાવ પ્રમાણે તે પ્રજા સાર્વજનિક કાર્ય અને સાર્વજનિક હિતાહિતની વાત ભૂલી જઈ સ્વસ્વાર્થમાં પડી રહે છે. એવી પ્રજાને સ્થાનિક કાર્યોનો વહિવટ કરવાનું સોંપવામાં આવે, તો તેથી સંસારનું અંધારણ શું છે, સંસારમાં રહેવા સાર કેટલી અડચણો વેઠવા દરેક મનુષ્યે તૈયાર રહેવું જોઈએ, સાર્વજનિક હિતાહિત શેમાં છે, આપણા હક્કો શા છે ને તે શી રીતે મેળવી શકાય, રાજ્યવહિવટ માથે પડે તો તે શી રીતે ચલાવાય, એ આદિ અનેક ઉપયોગી બાબતો પ્રજાના જાણવામાં આવે છે.

પાંચમો લાભ એ છે કે રાજ્ય સ્થાપવાના મુખ્ય જો હેતુ કહેવામાં આવ્યા છે તે અને હેતુ એથી પાર પડવાનો સંભવ વધારે રહે છે. પ્રજાનો નિભાવ તથા રક્ષણ કરવાનું અને પોતે સુખી થવાનું કામ જો પ્રજાના પોતાના હાથમાં હોય, તો તે જોયો પોતાનો નિભાવ તથા રક્ષણ કરે અને સુખ સાધ્ય કરી શકે તેવું બીજાથી ભાગ્યેજ થાય.

છઠ્ઠો લાભ એ છે કે એ પ્રમાણે પ્રજાના હાથમાં જેટલો કારભાર સોંપવામાં આવે છે તેટલો કારભાર ચલાવવા રાજ્યકર્તાને નોકર ચાકરો રાખી ખર્ચ કરવાની જરૂર પડતી નથી; તેથી પ્રજાને માથેથી તેટલા ખર્ચનો બોજો ઓછો થાય છે.

સાતમો લાભ એ છે કે કેટલેક દરજ્જે બધી પ્રજાનો રાજકારભારમાં હિસ્સો છે એમ કહેવાય છે ને તેથી પ્રજામાંના દરેક મનુષ્યના મનમાં સ્વાભાવિક રીતે એમ આવે છે કે મને આટલું કામ સોંપ્યું છે તો મારે તે કરવા લાયક થવું જોઈએ; તેથી તેને તેવા વિષયમાં પોતાનું મન ધાલવું પડે છે.

આથી કરીને તેના મનને સારી કેળવણી મળે છે ને તે સંસાર નિલાવવા યોગ્ય થાય છે.

આઠમો લાભ એ છે કે બહુધા દરેક મનુષ્યને રાજ-નીતિ શું છે, રાજકારભાર કેમ ચલાવાય છે, એ આદિ બા-બતોનું જ્ઞાન મેળવવાનો આ એક રસ્તો છે.

### . અલાભ.

દરેક વસ્તુમાં લાભાલાભ છે. કોઈ વસ્તુ સંપૂર્ણ છે એમ કહીએ તો તે યથાર્થ નહિ કહેવાય. પરંતુ જ્યારે કોઈ વસ્તુનો વિચાર કરતા હોઈએ, ત્યારે તે વસ્તુથી લાભ વધારે છે, કે ગેરલાભ વધારે છે, એ જોવાનું છે. જો લાભ વધારે હોય તો તે વસ્તુ સારી કહેવાય, ને ગેરલાભ વધારે હોય તો તે ન-દારી કહેવાય છે. તે પ્રમાણે વિચારતાં સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યમાં ગેરલાભ કરતાં લાભ કંઈ વિશેષ હોય એમ લાગે છે, માટે તે રાજનીતિને સર્વ સારા મનુષ્યો ચાહ્ય છે અને મેળવવા ઇચ્છે છે. એમ છતાં એ રાજનીતિમાં જે દોષ છે તે નીચે બતાવ્યા છે.

પહેલો દોષ એ છે કે રાજવહિવટ સારી કે નદારી રીતે ચાલવાનો આધાર રાજ્યકર્તા ઉપર છે, ને સદરહુ રાજ-નીતિમાં રાજકર્તા, લોકોની મરજી પ્રમાણે નિમવાના, તેથી હિમેશાં તેઓ સારા આવશે એવી ખાત્રી થઈ શકે નહિ; માટે જે વખતે રાજ્યકર્તા સારા નિમાયા ન હોય, તે વખતે રાજ્ય સાંઝે ચાલે નહિ ને તેથી પ્રજાનું સુખ સચવાય નહિ;

બીજો દોષ એ છે કે સદરહુ રાજનીતિમાં રાજ્ય-કર્તા ઘણી ટૂંકી ટૂંકી મુદતે બદલાય છે, તેથી એક રાજસ-લાએ કંઈ કામ પસંદ કરી તે શરૂ કર્યું હોય ને ત્યાર પછી જે રાજસલા નિમાય તેને તે પસંદ ન આવે તો તે કા-મ ગમે તેવું સાંઝે છતાં પણ ન થાય. એટલુંજ નહિ, પરંતુ

પ્રથમ શરૂ કરતાં જે ખર્ચ થયું હોય તે પણ બરબાદ જાય છે તે તેટલો નફામો બોલે રૈયત ઉપર પડે છે.

ત્રીજો દોષ એ છે કે જે લોકોને પસંદ કરવાનો હક્ક છે, તેઓ હમેશાં સારા માણસોને પસંદ કરે, એમ બનવું મુશ્કેલ છે. મનુષ્ય ઉપર સ્વાર્થનું પ્રબળ ધણું છે, તેથી સર્વ પસંદ કરનારા સ્વાર્થ કોરે મૂકી પસંદગી કરશે એમ ધારી શકાતું નથી. એટલે પસંદ કરનારા સ્વાર્થને લીધે વખતે પોતાના સગાને, સ્નેહિતે અથવા પોતાનું કે પોતાની ટાળીનું કામ કરવાનું જે કહેતા કે વચન આપતા હોય તેમને પસંદ કરે છે. આથી સાંવજનિક હિત સચવાતું નથી.

આ અને એથી ઉત્પન્ન થતા બીજા દોષ છે, પરંતુ પહેલા અને બીજા પ્રકારના રાજ્યમાં તે દોષ નથી અને આ માં છે, એમ કહેવાનો હેતુ નથી. એ બંને પ્રકારના રાજ્યમાં આ કરતાં વધારે અને મોટા દોષ છે, તેટલાજ માટે તે કરતાં આ રાજ્ય ઉત્તમ પ્રકારનું ગણાય છે.

આ રાજનીતિના કેટલાક દોષ એવા છે કે તેને રાજનીતિના દોષ કહેવા એ વાજબી નથી. કેમકે રાજ્યકર્તા સારા કે નફારા નિભવાનો અખત્યાર રૈયતનો છે, તેથી રૈયત જેમ વધારે સમજી અને જ્ઞાની હોય તેમ માણસો બહુધા સારા નિભવાનો સંભવ વધારે રહે છે; માટે આવા પ્રકારનું રાજ્ય સાફ કે નરતું નિવડવાનો આધાર પ્રજાની વિદ્યા, તેનું જ્ઞાન અને તેની બુદ્ધિ ઉપર આધાર રાખે છે.

તે ઉપરથી કેટલાક એમ કહે છે કે જે પ્રજામાં વિદ્યા, તથા જ્ઞાનનો સારો પ્રસાર ન હોય તે પ્રજા આવા પ્રકારના રાજ્યને લાયક નથી, માટે તેવી પ્રજાને આવા પ્રકારનું રાજ્ય સોંપવું ન જોઈએ. ઉપરચોટીઆ વિચાર કરતાં એ કહેવું કેટલેક દરજ્જે યથાર્થ લાગે છે, પરંતુ જોડો વિચાર

કરતાં એ પ્રતિપક્ષ માન્ય કરી શકાતો નથી. કેમકે સ્વ-રાજ્ય કે સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય સારી રીતે ભોગવવા યોગ્ય-થામ એટલી વિદ્યા, જ્ઞાન, તથા યુદ્ધિ કોઇ પ્રજા સંપાદન કરે ત્યારે તે પ્રજાને તેવું રાજ્ય સોંપવું એવો નિયમ કરીએ તો ઘણું-કરીને કોઇ પ્રજાને તેવું રાજ્ય કરવાનો સમય આવે નહિ. કારણ કે દરેક પસંદ કરનારમાં એટલી વિદ્યા, જ્ઞાન તથા યુદ્ધિ એ આવવાં જોઈએ, એટલે પ્રજામાંના ઘણાખરા એટલા વિદ્વાન, જ્ઞાનવાન અને યુદ્ધિવાન થવા જોઈએ. એ બનવું ઘણું મુશ્કેલ છે, ને જ્યાંસુધી બધા પસંદ કરનારા એવા ન થાય, ત્યાંસુધી પ્રજા એટલે દરજ્જે પહોંચી શી રીતે કહેવાય?

પરંતુ સારી વાત તો એ છે કે કોઇ પણ પ્રજાને એ રાજ્ય સોંપવામાં બહુ હરકત માનવા જેવું નથી. કદી પ્રજા લાયક ના હોય તો શરૂઆતમાં થોડી અડચણો પડે ને વખતે રાજ્ય અવ્યવસ્થિત થવાનો સંભવ પણ રહે; પરંતુ પ્રજાને માથે પડ્યા પછી તે જલદીથી પોતાની નાલાયકી જાણશે ને તેથી લાયક થવાને પ્રયત્ન કરશે, એટલે તેને લાયક થતાં વાર લાગવાની નહિ. મનુષ્ય-સ્વભાવ એવો છે કે જે કામ તેને કરવાનું હોય છે તે ઉપર તેનું ચિત્ત ઝૂટે-છે ને જે કરવાનું નથી પણ માત્ર વિચારવાનું છે તે ઉપર કેટલાકનું ચિત્ત જિલકુલ ચોટવું નથી, ને કેટલાકનું ચોટેછે તો બહુ મોડું ચોટેછે; તેથી માથે પડેલું કામ માણસ જલદીથી શીખેછે એ સિદ્ધાંત છે. સખ્ય કોઇ પણ પ્રજા એ રાજનીતિને લાયક નથી એમ કહેવું વાજબી નથી. એક બાળક તોતડું તોતડું બોલેછે, માટે તે વાંચતાં લખતાં શીખવાને લાયક નથી એમ આપણે માનતા નથી. તેને શીખવવાનો પ્રયત્ન કરીએ છીએ ને અંતે તે બાળક શીખેછે ને વિદ્વાન થાયછે. તે પ્રમાણે આ બાબતમાં પણ પ્રજા ગમે તેવી નાલા-



યક હશે પરંતુ તેને માથે વહિવટ નાંખવાથી તે જલદીથી  
લાયક થશે. માટે નાલાયક પ્રજાને પણ એ રાજનીતિ લાયક છે.

### પ્રકરણ ૩ જી.

હિંદુસ્તાનમાં સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

#### પ્રાચીન કાળ.

આપણા દેશમાં ઘણા કાળથી ગહુધા પહેલા પ્રકારનું  
એટલે રાજનું રાજ્ય ચાલ્યું આવેછે; તેથી તેમાં સ્વ-રાજ્ય કે  
સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય હોવાની વાત ઉપર ચોટીઆ વિચાર કર-  
નારને આશ્ચર્યકારક લાગેછે. પરંતુ તે બાબત ગંભીરાધથી વિ-  
ચાર કરતાં માલૂમ પડશે કે એ વાતમાં આશ્ચર્ય કંઈ નથી.

પૂર્વે આ દેશની પ્રજા હાલની પ્રજા જેવી ન હોતી.  
તે પ્રજામાં વિદ્યાની વૃદ્ધિ ઘણી હોવાથી સર્વ વિષયમાં ઉત્ત-  
મ તર્ક કરનારા થયાછે ને તેઓએ મોટા મોટા ને વિદ્વતા-  
વાળા ગ્રંથો રચ્યાછે. તેમ છતાં તેવી પ્રજા રાજના રાજ્ય-  
થી સંતોષી રહે, એ સામાન્ય નિયમથી વિરૂદ્ધ છે. પરંતુ એ  
વિરૂદ્ધતા થઈ એનાં બહુ વજનદાર કારણો છે. તે વખતના રાજ  
પણ મોટા મનના, પરાપકારી ને પ્રજાવત્સલ હોવાથી તેઓ  
પોતાની પ્રજાને રાજ રાખવા સદા પ્રયત્ન કરતા હતા. તેઓ  
પોતાના વૈભવ કે સુખ કરતાં પ્રજાના વૈભવ ને સુખ સા-  
ચવવા વધારે કાળજી રાખતા, અને પોતાની સત્તાનો  
ઉપયોગ એવી રીતે કરતા કે પ્રજાને પરત્રતાનો અંકુશ વા-  
ગતો નહોતો. આથી પ્રજા પણ ઉદાર દિલથી તેમના રા-

જ્યને મદદ આપતી. તે સમયના રાજાએ રાજસભામાં વિદ્વાનોને બહુ સન્માન આપતા, તેમને પૂછીને રાજકારભાર ચલાવવામાં આવતો, ને સ્વતંત્ર રાજ્યમાં જેવી તેમની આ-બર તથા સ્વતંત્રતા સચવાય તેવી ઘણુંકરીને રાજના રાજ્ય દરબારમાં પણ સચવાય એટલે તેમના મનમાં એ રાજ્ય વિષે અશ્ચર્ય ઉત્પન્ન થવાનો સમય બહુધા આવતો નહિ; ને ખીન્ન લોકોની સ્વતંત્રતા પણ વિદ્વાનોના મત પ્રમાણે રાજાએ ચાલવાથી સચવાતી એટલે તેઓ પણ સંતોષી રહેતા.

મનુસ્મૃતિમાં કહ્યું છે કે:—

**સ્વાદનાદ્વર્ણસંસર્ગાત્ત્વબલાનાંચરક્ષણાત્ ।**

**બલંસંજાયતેરાજ્ઞઃસપ્રેસેહચવર્ધતે ॥**

અર્થ:—આયથી ધન લીધાથી, ધર્મ પ્રમાણે વર્ત્યાથી, દુર્બલનું રક્ષણ કર્યાથી, રાજનું બળ વધેછે અને તેની આ લોકમાં અને પરલોકમાં વૃદ્ધિ થાયછે.

**પિતાચાર્યઃસુહૃન્માતાભાર્યાપુત્રઃપુરોહિતઃ ।**

**નાદંડથોનામરાજ્ઞોઽસ્તિયઃસ્વધર્મેનતિષ્ઠતિ ॥**

અર્થ:—પિતા, આચાર્ય, મિત્ર, માતા, સ્ત્રી, પુત્ર, ગોર હોય પણ તે જો સ્વધર્મ પ્રમાણે ચાલતાં ના હોય તો રાજાએ તેમને દંડ ન દેવો એમ નથી; અર્થાત્ તેમને પણ દંડ દેવો.

વળી રામચંદ્રજીને વશિષ્ઠ મુનીએ રાજધર્મનો ઉપદેશ કરતાં કહ્યું છે કે:—

**યુક્તઃપ્રજાનામનુરુચ્ચનેસ્યા ।**

**સ્તસ્માદ્યશોયત્પરમંધનંબઃ॥**

**ઉત્તરરામચરિત.**

અર્થ:—રાજનું ધન અને રાજનો મશ તે પ્રજાનું રોજન એટલે કલ્યાણ કરવામાંજ છે એ વાત તમે સદા યાદ રાખજો.

તેજ પુસ્તકમાં એક ઠેકાણે રામચંદ્રજીએ કહ્યું છે કે:—

**સતાઙ્કેનાપિકાર્યેણ લોકસ્યારાધનંવ્રતં ।**

**યત્પૂરિતંહિતાતેન મારુચપ્રાણાશ્ચમુઞ્ચતા ॥**

અર્થ:—કોઈ પણ કામમાં લોકનું કલ્યાણ કરવું એજ સત પુરષોનો ધર્મ છે. જે ધર્મ સિદ્ધ કરવા મારા પિતાએ મારો અને પોતાના પ્રાણનો પણ ભાગ કર્યો છે.

તે સમયના રાજાઓ રાજધર્મ કેવા સમજતા તે આ વચનોથી જણાઈ આવેછે. હવે રાજવલ્લિવટ ક્રિયા ધોરણ ઉપર ચલાવતા તે બતાવવા થોડાક શ્લોક શિષ્ટ ગ્રંથોમાંથી નીચે લખ્યા છે.—

**શ્રુતાધ્યયનસંપન્ન, ધર્મજ્ઞાસત્ત્વાદિનઃ ।**

**રાજ્ઞાસમાસદઃકાર્યા, રિપૌમિત્રેચયેસભાઃ ॥**

**મિતાક્ષરા.**

અર્થ:—જેણે બહુ સાંભળ્યું હોય, અને જેણે બહુ અભ્યાસ કર્યો હોય, જે પોતાનો ધર્મ શો છે તે જાણતો હોય, જે સત્યવાદી છે, અને જે મિત્ર અને શત્રુને સમાન ગણી ન્યાયે વર્તે છે, તેનેજ રાજાએ કારભારી કરવો.

**મૌલાનશાસ્ત્રવિદઃશૂરાન્**

**લઘ્વલક્ષાન્કુલોદ્ગતઃ ॥**

**સચિવાન્સત્ત્વાઘૌઘા**

**પ્રકુર્વાત પરીક્ષિતાન્ ॥ મનુસ્મૃતિ.**

( ૨૭ )

અર્થ:—રાજ્યએ સદ્ગુણી, શાસ્ત્ર જાણનાર, વિદ્વાન, શૂરો, લક્ષ રાખનાર, અને કુલીન એવા સાત કે આઠ મુખ્ય કારભારી પરીક્ષા કરીને રાખવા.

તૈઃસાર્ધં ચિંતયેન્નિસં

સામાન્યં સંધિવિગ્રહમ્ ।

સ્થાનં સમુદયં ગુપ્તં

લબ્ધ પ્રશમનાનિચ ॥

મનુસ્મૃતિ.

અર્થ:—સલાહ અને લઘાઈ વિષે; દંડ, કોપ, પુર અને રાજ્ય વિષે; ઉપજ વિષે; સર્વના રક્ષણ વિષે; અને સંશ્ર-  
દ કરેલી સમૃદ્ધિનું સત્પાત્રે દાન કરવા વિષેના વિચાર, ઉ-  
પર કહેલા ગુણના સચિવ સાથે રાજ્યએ કરવા.

તેષાંસ્વંસ્વમભિપ્રાયમુપલભ્યપૃથક્ પૃથક્ ।

સમસ્તાનાંચકાર્યેષુવિદધ્યાદ્ધિતમાત્મનઃ ॥

મનુસ્મૃતિ.

અર્થ:—તેમના સર્વના પ્રથમ જૂદા જૂદા અભિપ્રાય લેવા અને પછી તેને એકઠા કરી તેની તુલના કરવી; ત્યાર પછી જે વિશેષ હિતકારક લાગે, તે પ્રમાણે કામ કરવું.

અન્યાનપિપ્રકુર્વીતશુચીન્પ્રાશાનવસ્થિતાન્ ।

સમ્યગર્થસમાહર્તૃનમાત્યાન્સુપરીક્ષિતાન્ ॥

મનુસ્મૃતિ.

અર્થ:—એ વિના ખીજ પણ્ય કેટલાક કારભારી કર-  
વા; તેઓ પવિત્ર, બુદ્ધિમાન, સન્માર્ગે ધન મેળવનાર અને પરીક્ષા કરેલા જોધયે.

અનુરક્તઃશુચિર્દક્ષઃ  
સ્મૃતિમાનદેશકાલવિત્ ।  
વપુષ્માન્વીતભીર્વાર્ગમી  
દૂતોરાજઃપ્રશસ્યતે ॥ મનુસ્મૃતિ.

અર્થઃ—સ્વામિભક્ત, ધનથી અને સ્ત્રીથી લલચાય નહિ એવા પવિત્ર, ચતુર, રૂપવાન અને ભય મૂકીને બોલનાર એવા રાજદૂત વખણાયછે.

અમાત્યેદંડ આયત્તોદંડેવૈનયિકીક્રિયા ।  
નૃપતૌકોશરાષ્ટ્રેચદૂતેસંધિવિપર્યયૌ ॥  
મનુસ્મૃતિ.

અર્થઃ—સેના ( હાથી, ઘોડા, પાયડળ આદિ ) સેનાપતિને સ્વાધીન રાખવી; દંડ કરવાનું કામ, દંડ દેનાર કારભારીને સોંપવું; ખબરો અને દેશ રાજ્યએ પોતાને સ્વાધીન રાખવાં; અને સંધિ વિગ્રહ દૂતને સ્વાધીન કરવાં.

ઉત્થાયપશ્ચિમેયામે

કૃતશૌચઃ સમાહિતઃ ।

હુતાગ્નિર્બ્રાહ્મણાંશ્ચાર્ચ્ય

પ્રવિશેત્સશુભાં સભાં ॥ મનુસ્મૃતિ.

અર્થઃ—પાછલી પ્રહર રાત્રે બિડી સ્નાન કરી એક ચિત્ત થવું, અને ધર્મનાં કર્મ કરી પછી પોતાની શુભ સલામો જવું.

તત્રસ્થિતઃપ્રજાઃસર્વાઃપ્રતિનંદ્યવિસર્જયેત્ ।

વિસૃજ્યચપ્રજાઃસર્વામંત્રયેત્સહર્માન્નિઃ ॥

મનુસ્મૃતિ.

( ૨૯ )

અર્થ:—ત્યાં આવી, પ્રજામાંના લોક આવ્યા હોય તે સર્વનું સંભાષણથી સમાધાન કરી તેમને વિદાય કરવા; પછી પોતાના મંત્રિયો સાથે રાજ્યના વિચાર કરવા બેસવું.

**મધ્યંદિનેઽર્ધરાત્રેવા**

**વિશ્રાંતોવિગતક્લમઃ ।**

**ચિંતયેદ્ધર્મ કામાર્થાન્**

**સાર્ધતૈરેકૈવચા ॥ મનુસ્મૃતિ.**

અર્થ:—મધ્યાને અથવા મધ્ય રાત્રે પોતે નિશ્ચિંત અને નિરાંતમાં હોય ત્યારે, રાજ્યએ એકલા અથવા મંત્રિયો સહિત ધર્મ, અર્થ અને કામ વિષે વિચાર કરવા.

**યદાસ્વયંનકુર્યાત્તુનૃપતિઃકાર્યદર્શનમ્ ।**

**તદાનિયંજ્યાદ્વિદ્વાંસંબ્રાહ્મણંકાર્યદર્શનમ્ ॥**

**મનુસ્મૃતિ.**

અર્થ:—( કંઇ ખીજ વિશેષ અગત્યના કામને લીધે ) રાજાથી પોતે વ્યવહાર કાર્ય (ન્યાય) કરવાનું ન બની શકે તો તે કરવા એક વિદ્વાન્ પુરુષને નિમવો.

**સોઽસ્યકાર્યાણિસંપશ્યન્**

**સમ્યૈરેવત્રિભિર્વૃતઃ ।**

**સભામેવપ્રવિશ્યાડયા**

**માસીનઃસ્થિતૈવચા ॥ મનુસ્મૃતિ.**

અર્થ:—( ધર્મ ) ત્રણ સભાસદ સહિત તે વિદ્વાન્ પુરુષે બેસીને, વા બીજાં રહીને સર્વ કામ ચલાવવાં.

એવાં વચનોની કંઈ ખોટ નથી. પ્રાચીન ગ્રંથોમાં ઠેકા-  
ણે ઠેકાણે એજ પદ્ધતિએ રાજવહિવટ ચાલતો એવા પૂ-  
રાવા મળી આવેછે. પરંતુ સર્વમાન્ય ગ્રંથોમાંથી વચનો ક્ષી-  
ધાં છે. બંને ગ્રંથોનું પ્રમાણ ગણાય છે, ને તેને આપણે  
બહુ માન આપીએ છીએ. પરદેશી લોકો પણ મનુસ્મૃતિ-  
નાં બહુ વખાણ કરેછે.

પ્રાચીન કાળમાં રામચંદ્રજી, હરિશ્ચંદ્ર આદિ રાજાઓ  
સત્યતાથી, ન્યાયથી અને ધર્મ પ્રમાણે ચાલવાની બાબતમાં  
પ્રખ્યાત છે. રામચંદ્રજીનો રાજવહિવટ એવા પ્રકારનો હ-  
તો કે ઉત્તમ પ્રકારનું જે રાજ્ય હોય તેને “રામ રાજ્ય”ની  
ઉપમા આપવામાં આવેછે. આજ હજારો વર્ષ થયાં તે ક-  
હેવત ચાલી છે, તો તે રાજ્ય કેટલું સ્તુતિપાત્ર હશે તેનો  
વિચાર કરવો મુશ્કેલ નથી.

અશોક, ભર્તૃહરિ. વિક્રમ અને ભોજનાં ચરિત્ર પણ  
બહુ બોધક છે. એ રાજાઓની ઉત્તમ રાજનીતિ મનુષ્ય  
જાતને શોભા આપેછે.

એ ઉપરથી જણાયછે કે પૂર્વે આપણા દેશમાં રાજાનું  
રાજ્ય કહેવા માત્ર હતું, પરંતુ વાસ્તવિક રીતે જોતાં ઘણાક  
રાજાઓના વખતમાં મિશ્ર રાજ્યનો વહિવટ ચાલતો હતો.

અર્વાચીન રાજાઓની રાજપદ્ધતિમાં ને તે સમય-  
ના રાજાઓની રાજપદ્ધતિમાં બહુ ફેર હતો. તે રાજાઓ  
પોતે ઇશ્વરી સત્તાવાળા છે એમ માનતા નહિ અને તેવી  
સત્તાવાપરતા નહિ. રાજા માબાપ છે ને રૈયત તો તેમનાં છો-  
કરાં છે માટે રાજા કરે તે બંધ એવું મનાવવાને તેઓ પ્ર-  
યત્ન પણ કરતા નહોતા. પોતે રાજ્યની મોટી મોટી અને  
સાર્વજનિક લાભાલાભની વાત ઉપર ધ્યાન આપતા. બાકી-

નો રાજ્યનો વહિવટ ધણુંકરીને પ્રજાની સહાયતાથી ચાલે-  
 તો. દરેક ગામમાં એવી યોજનાઓ હતી કે તે ગામ એક સ્વ-  
 તંત્ર રાજ્ય હોય અને તે ગામના લોક તે રાજ્ય ચલાવતા  
 હોય એમ સાધારણ રીતે જણાય. ગામનો તમામ વહિવટ,  
 જમાં વસુલાતનું કામ, તથા ગામલોકના ન્યાયનું કામ તે  
 ગામલોકજ કરતા. તેઓ અમલદારની માફક પોતાના ગામમાં  
 વસવાયાં રાખતા. એ વસવાયાં ગામલોકની સેવા કરવા બં-  
 ધાતા ને તેમને ગામાત જમીનમાંથી કંઈ જમીન આપવા-  
 માં આવતી અથવા તેમનો નિર્વાહ ચાલે એવી ખીજી ગો-  
 દવણ કરી આપવામાં આવતી. ગામના મુખી તથા પટવા-  
 રીને પણ રાજ તરફથી કંઈ પગાર આપવામાં આવતો ન-  
 હિ, પણ તેઓને ગામાત જમીનમાંથી કંઈ જમીન અથ-  
 વા ગામાત ખર્ચમાંથી કંઈ રોકડ મળતી. ગામલોક એવો વહિ-  
 વટ રાખી સલાહ સંપત્તી રહે ને પોતાની વસુલાત ખરાબર  
 વસૂલ થાય તો પછી રાજ તે ગામના રાજકારભારમાં ભાગ્યેજ  
 વચ્ચે પડતા. એ પ્રમાણે થવાથી ઠેઠ રાજ દરખાસથી તે છે-  
 ક નીચ માણસ સૂધીના તમામ લોક ઉપર રાજની વાસ્ત-  
 વિક સત્તા નહોતી તેથી સર્વ સંતોષી રહેતા. દરેક ગામલો-  
 ક એવી રીતે જ્યારે પોતાના ગામનો વહિવટ પોતે કરે, ત્યા-  
 રે તેઓ કેટલેક દરજ્જે પોતાના ગામનું રાજ્ય કરે છે એમ  
 કહેવાય; તેથી અમે તે રીતને સ્થાનિક સ્વરાજ્ય કહીએ છી-  
 એ. “સ્થાનિક સ્વરાજ્ય” બોલોથી હાલ આપણા મનમાં જે  
 જે વિચારો ઉત્પન્ન થાય છે, તે તમામ વિચારો તેથી ઉત્પન્ન  
 થવાના નહિ એ વાત ખરી છે, એટલે તે સમયે તે રાજ્ય  
 વ્યવસ્થાપિ \* નહોતું; હાલની માફક તે વખતે મત લેવાતા



નહોતા, હાલની માફક તે વખતે સભામાં સભાસદોને વર્તવાના નિયમો નહોતા, ને હાલની માફક તે વખતે ન્યાયાધિશે નહોતા; પણ સાવંજનિક ચોરામાં કે એકાદ વૃક્ષ નીચે સભા મળે, ત્યાં ગામના ઘણાખરા માણસો આવે તેમાં જે ઘરડીઆ હોય તેમની સલાહ લેવામાં આવે, ને કામ કાજ બહુ મતે થાય, એમ થતું. પરિણામ એકજ છે, પરંતુ પદ્ધતિમાં ફેર છે. હાલની પદ્ધતિ વિધા ને અતુલવધી સંસ્કાર પામી છે, ને તે વખતની પદ્ધતિ સ્વાભાવિક હતી.

### પ્રકરણ ૪ થું.

હિંદુસ્તાનમાં સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

અર્વાચીન કાળ.

કહેવત છે કે “સાપ ગયા ને લિસોટા રહ્યા” તે પ્રમાણે આ દેશમાં બન્યું છે. દેશની સ્થિતિના ફેરફાર થતાં રાજાઓની સ્થિતિમાં પણ ફેર પડ્યો. આગળ જે વિદ્વાન ને પ્રજાવત્સળ રાજાઓ થતા તે હવે અલણ ને સ્વાર્થી થવા લાગ્યા. સ્વાર્થી રાજનીતિ એવી છે કે તે પોતે પોતાનો જ નાશ કરે છે. પ્રખ્યાત મનુસ્મૃતિમાં કહ્યું છે કે:—

તંત્રાજાપ્રણયન્સમ્યક્ ત્રિવર્ગેનાભિવર્તતે ।

કામાત્માવિષમઃશુદ્ધોદંડેનૈવનિહન્યતે ॥

અર્થ:—એવા \* રાજા દંડ દેતાં, ધર્મ, અર્થ, અને કા-

\* એવા એટલે ઉપર એક શ્લોકમાં બતાવ્યાછે એવા ગુણવાળા.

મને વધારે છે; પણ રાજા જો કામી, કૂર, અને નીચ હોય તો તે દંડથી પોતેજ (રાજા) નાશ પામે છે.

તે પ્રમાણે એવા રાજાઓ ઉપરથી પ્રજાની પ્રીતિ ઊઠવાથી તેઓ નિર્બળ થવા લાગ્યા ને તેમનું રાજ્ય પરદેશી લોકોએ પડાવી લીધું. અર્ધાચીન સમયમાં એ પ્રમાણે રાજ્ય મેળવવાની ખટપટ તથા સાચવી રાખવાની ખટપટ રાજાઓને બહુ કરવી પડી, તેથી રાજકારભારમાં નેતૃત્વે તેટલું ચિત્ત આપી શકાયું નહિ, એટલે લોકો પોતે પોતાનું કાવતું કરવા લાગ્યા. પૂર્વે જે પરિણામ રાજા તથા પ્રજાની વિધાના પરાક્રમથી થતું તે પરિણામ હાલમાં રાજાની નિર્બળતાથી થવા લાગ્યું. ગામાત ભોજ અને ગામાત અમલદારો રાજાની સત્તાને ગાંઠવા ન લાગ્યા ને તેઓ પોતે પોતાના ગામનું રાજ્ય\* ચલાવવા લાગ્યા. ઘણાક ગામોમાં અમલદારો તથા ગામલોકે થઇ ગામની તમામ જમીન પોતાની માલિકીની દરાવી, ને કેટલેક દેકાણે રાજાઓને એવી માલિકી કબૂલ કરવી પડી. એ લોક રાજાની સત્તાને તાબે છે એવું ભાગ્યેજ ગણતા. વખતે તગાદો થાય ત્યારે એ ચાર વર્ષે ગામની વસુલાત ઉધરાવાય, તે સિવાય બીજી કોઇ બાબતમાં રાજાના અમલદારો પોતાની સત્તા બેસાડી શકતા નહોતા. ગામલોક ગામમાં ગુન્હા થાય તેનો ન્યાય કરતા, બીજી તકરારો ઉત્પન્ન થાય તેનો ખંચ મળી નિકાલ કરતા, ને ગામાત ખર્ચ આવે તો તે પણ ગામલોક પોતાની મેળે પૈસા ઉપાર્જન કરી કાઢતા. લોકોની સુખાકારીનાં કામ પણ ગામલોક ઉધરાણું કરીને કે ગામાત ઉપજમાંથી કરતા. એ

\* મોનીયર વીલીયમ્સન દ્વારા "એન્ડાન્ટ વીસડમ આફ ઈન્ડિઆ" થી પુસ્તક.

પ્રમાણે ગામોમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યનો વહિવટ ચાલવા લાગ્યો. હિંદુસ્તાનમાં ઘણું ઠેકાણું હજી પણ એવા વહિવટનાં ગામો જોવામાં આવેછે. હાલ તે ગામોનો વહિવટ માત્ર રાજ્યોમાં જેટલી સ્વતંત્રતાથી ચાલતો તેટલી સ્વતંત્રતાથી ચાલતો નથી, પરંતુ હાલનો વહિવટ જોવાથી તેની અસત્ત્વ રીતિ કેવી જોયા પ્રકારની હશે, તેનો આપણા મનમાં કાંઈ વિચાર આવેછે.

## પ્રકરણ ૫ મું.

### નર્વાદારી અથવા ભાગદારી ગામો.

આપણા દેશમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યનો વહિવટ બહુ કાળથી ચાલેછે, એ વાતના દર્શનિક પૂરાવાની કંઈ ખોટ નથી. આજે પણ હિંદુસ્તાનના ઘણાક ભાગોમાં જે વહિવટ ચાલેછે, તે જોવાથી આપણી ખાત્રી થાયછે કે એ વહિવટ સ્થાનિક સ્વરાજ્યનો છે. પંજાબમાં ગ્રામસમુદાય \* આંધ્રા હોયછે, તેનો ઇતિહાસ આપણને અતિ બોધકારક છે. આપણા ગૂજરાતમાં તો એ અસલી મહાન્ પદ્ધતિની નિશાનીઓ હાલ મ હાલ માલૂમ પડેછે.

અરેતરમાં નર્વાદારી ગામો છે, ને તેવાજ વહિવટવાળાં ગામોને ભરૂચ જિલ્લામાં ભાગદારી ગામો કહેછે. નર્વાદારી કે ભાગદારી ગામોનો વહિવટ કેવો છે તે જાણવા વિના એ રીતિની મહત્તા સમજાય તેમ નથી. એવી રીતિના દરેક ગામમાં ગામતગિયાની જમીન તથા સીમાંતર જમીન તે ગામલોકની હોયછે; ને તેમને નર્વાદાર કે ભાગદાર કહેછે.

એ તમામ જમીન પૈકી કેટલીક મજબુરાખી બાકીની ગામના મૂળ માલિકોએ વહેંચી લીધી છે. શરૂઆતમાં જ્યારે નર્વા વહેંચ્યો હશે, ત્યારે કુટુંબના હક્ક પ્રમાણે વહેંચાયેલો એમ અનુમાન થાય છે. એ પ્રમાણે જે મૂળ ભાગ પડેલા છે તે મુખ્ય ભાગ કહેવાય છે, ને તેના માલિકો મુખ્ય ભાગદાર ગણાય છે. દરેક મુખ્ય ભાગના કુટુંબનો વિસ્તાર થવાથી તેના પેટા ભાગ પડ્યા છે, ને તેના માલિકો પેટાભાગદાર કહેવાય છે. કેટલાંક ગામ સોળ આને અને કેટલાંક સોદોઢે વહેંચાયેલાં છે. મુખ્ય ભાગદારને આનીના વહિવટમાં આટલી આની અને દોઢડાના વહિવટમાં આટલા દોઢડાનો નર્વા છે, એમ ગણાય છે, ને બીજા ભાગદારોના ભાગ પણ તેજ પ્રમાણે પડેલા હોય છે. એટલે એક ગામમાં પાંચ હજાર વીધાં જમીન છે ને મૂળ માલિકને ચાર હોઢરા છે, તેનાં ચાર કુટુંબ બંધાય છે, તેથી મુખ્ય ભાગદાર ચાર થાય છે. આ દરેક ભાગદારને બારસો ને પચાસ વીધાં જમીન આવે. પરંતુ તે પ્રમાણે વહેંચણી ન કરતાં દરેકનો ચાર આની કે પચીસ દોઢડાનો નર્વા છે એમ ઠરાવવામાં આવે છે. જેમ જેમ તે ભાગદારના કુટુંબનો વિસ્તાર વધતો જાય છે તેમ તેમ તે ભાગ તેના વારસોમાં વારસાના નિયમ પ્રમાણે વહેંચાય છે. જમીનનું માપ એ ભાગની વહેંચણીમાં બિલકુલ ગણવામાં આવતું નથી. કુટુંબને પોતાના ભાગના નર્વાના પ્રમાણમાં ધણું કરીને જમીન હોય છે, પરંતુ અમુક જમીનનો અમુક ભાગદાર માલિક છે એમ કોઈ સમયે ગણવામાં આવતું નથી. કારણ કે એ વહેંચણી માત્ર ભાગદારોની અરરપરસની સમજણ સાર કરેલી છે, પરંતુ જમીનની એટલે ગામની વહેંચણી નથી થઈ, પણ તે મજબુ છે એમ માનવામાં આવે છે.

પ્રથમ એમ પણ થતું કે જે જમીનીના ભાગદારને આ સાલે અમુક સો વીંઠા જમીન ખેડી ખાવા મળી છે, તો થોડાં વર્ષ કૂટે તે જમીન ખીજ ભાગદારને આપવામાં આવે અને એને ખીજ જમીન મળે. એ પ્રમાણે બધી જમીન તમામ ગામલોકની ગણાય ને તેમાં એક રૂપિયાના ભાગે, અમુક હિસ્સો અમુક ભાગદારનો છે એમ ગુણવાનો વહિવટ છે. એ જમીન ઉપર એ લોકની એકત્ર માલિકી ગણાય છે. ભાગદારો વેચે સાટે તો પોતાના ભાગનો નર્વા વેચે સાટે, પણ અમુક જમીન વેચતા સાટતા નથી. વળી તમામ જમીન ભાગદારોને ખેડી ખાવા આપી દેવામાં આવતી નથી, પણ તેના કુટુંબનો ખર્ચ ને ઘણુંકરીને તેના ભાગતું પ્રમાણુ એ ખે ઉપર નજર રાખી દરેક ભાગદારને આપવામાં આવે છે, ને કેટલીક મજમુ રાખવામાં આવે છે. એ મજમુ જમીનનો વહિવટ આખા ગામનો મુખ્ય ભાગદાર હોય છે તે કરે છે. મૂળ માલિકનો મોટો છોકરો ને તેની પછી તેનો મોટો છોકરો એ પ્રમાણુ પેઢી ઉતાર મુખ્ય ભાગદારના ઢકક આપ્યા આવે છે. મજમુ જમીન તે ખેડાવે છે, ને તેની જે ઉપજ આવે છે તે ગામલોકની મજમુ ગણાય છે. તે જમીનમાંથી વખતે કેટલીક જમીન હજમ, કુંભાર, માળી, ગોર, પટવારી આદીને તેમની મહેનતના બદલામાં તેમના ગુજરાન સાથે ખેડી ખાવા આપવામાં આવે છે, ને તેઓ સાર્વજનિક ચોરાતું તથા નર્વાદારોનું કામ કરવા બંધાયલા હોય છે. વળી એ મજમુ ઉપજમાંથી ચોરાતું તથા ખીજું જે કંઈ ગામાત ખર્ચ હોય તે ચાલે છે.

સરકાર જમાબંધીનો ઉધડ આંકડો આખા ગામ ઉપર હોય છે, ને તે ભરવાની જવાબદારી મુખ્ય ભાગદાર ઉપર નાંખવામાં આવે છે. એ મુખ્ય ભાગદાર સરકારમાં તે આં-

કડો મજમુ જમીનમાંથી તથા ભાગદારો અને પેટાભાગદારો પાસેથી તેમના ભાગના પ્રમાણમાં વસૂલ કરી ભરેછે. તેથી સરકારને એ જમાવંધી વસૂલ કરવામાં કંઈ મહેનત પડતી નથી, ને તે વસૂલ કરવા નોકરો ચાકરો રાખી કંઈ ખર્ચ પણ કરવો પડતો નથી. તેમ ગામલોકને પણ સરકારની સત્તાનો અનુભવ કરવો પડતો નથી તેથી તેઓ પણ સ્વ-તંત્ર પ્રજાનું સુખ ભોગવેછે.

જે વખતે આ દેશમાં રાજસત્તા દૃઢ નહોતી, તે વખતે આવા ગામમાં સર્વ આખતમાં સદર્હૂ નર્વાદારો કે ભાગદારોની સત્તા માન્ય કરવામાં આવતી.

આ રીતિ કેવી સ્તુત્ય છે, અને તે સ્થાનિક સ્વરાજ્ય કહેવાય કે નહિ, તેનો વિચાર કરવાનું હવે કંઈ મુશ્કેલ નથી.

## પ્રકરણ ૬ કું.

### ન્યાતો.

ગૂજરાતમાં અનેક ન્યાતો છે, એ વાત આપણને અ-ધાને માલૂમ છે. જે વખતે એ ન્યાતો અંધાધ હશે, તે વ-ખતે હાલમાં જેવો તેનો હેતુ ધારવામાં આવેછે, તેવો હોવો ન જોઈએ. “વાડામાંથી વાડોલિયું” કરવા જેવું એમાં છે. આખી મંડળીને ધંધાને લીધે, રીત ભાતને લીધે, સુધ-ડતાઇને લીધે અને એવાં ખીજાં અનેક કારણોને લીધે અ-સ્પર્શ વ્યવહાર રાખવાનું ફાવ્યું નહિ હોય, ત્યારે તેના ભિન્ન ભિન્ન વિભાગ પડી ગયેલા. કાળાંતરે એવાંજ કાર-ણોથી એ વિભાગના પાછા પેટા વિભાગ થયા, ને હાલ આપણે જોઈએ છીએ તેવી અનેક ન્યાતો અંધાધ. સંસ્કૃત

“જ્ઞાતિ” શબ્દ ઉપરથી અપભ્રંશ થઇ “ન્યાત” શબ્દ થએલો છે. “જ્ઞાતિ” માં “જ્ઞા” ધાતુ છે, તેનો અર્થ “જાણવું”, “ઝોળખવું” એવો થાય છે, માટે જ્ઞાતિ કે ન્યાત એટલે જાણીતા કે ઝોળખીતાઓની ટોળી.

દેશમાંથી વિદ્યાનો નાશ થયો અને અજ્ઞાનતા પ્રસરી એટલે લોકો ઘણી બાબતોના મહાન્ અને મૂળ હેતુ ભૂલી ગયા, અને તેથી કરીને તેને બદલે બીજા હેતુ છે એમ સમજવા લાગ્યા. એવા હેતુ બહુધા વહેમી અને હાનિકારક હોવાથી આપણા દેશને ભારે નુકાસાન થયું છે. તે પ્રમાણે હાલમાં ન્યાતો વિષે આપણા જે વિચાર છે, તે વહેમી અને હાનિકારક છે એટલુંજ નહિ, પણ તેને કોઇપણ શાસ્ત્ર કે શિષ્ટ મંથનો આધાર નથી.

એ ન્યાતોથી ઘણોકે સ્થાનિક વહિવટ ચાલતો અને હજી પણ કેટલોક ચાલે છે. ન્યાતના લાભ સાર કંઈ પૈસા ઉપાર્જન કરવાની અગત્ય હોય તો તે, ન્યાતના લાભ સાર કંઈ કામ કરવાનું હોય છે તો તે, ને કોઇ મનુષ્ય ન્યાત વિરુદ્ધ ગુન્હો કરે તો તેનો ઇનસાફ કરવાનું કામ, એ આદિ અનેક કામ ન્યાતો મળી પોતે પોતાની મેજે કરતી અને હાલ પણ કરે છે. એ ન્યાતોનું બંધારણ તથા તેમની સત્તા એવી છે કે તેઓ કોઇપણ સ્થાનિક વહિવટ કરવા ધારે તો તે કરી શકે.

ન્યાતો હાલ પણ કેટલુંક કામ કરે છે, પરંતુ તે બહુ સ્તુત્ય નથી. સંસારિક વહિવટ તો બધો ન્યાતોજ કરે છે.

આવો ન્યાત-વહિવટ આપણે હમેશાં જોઇએ છીએ, તેની પદ્ધતિ જાણીએ છીએ, ને તે શાં કામ કરે છે તે પણ જાણીએ છીએ, એટલે ગંભીરાર્થથી વિચાર કરતાં એ પણ એક સ્થાનિક સ્વરાજ્ય રીતિ છે, એમ આપણા મન

નમાં આવ્યા વિના રહેતું નથી.

ન્યાતોતું સ્વરાજ્ય પણ સ્વાભાવિક રીતિએ ચાલેછે. તેમાં સંસ્કારિ અને વ્યવસ્થાપિ પદ્ધતિ દાખલ થઇ નથી એ વાત ખરી છે, પરંતુ તેટલા માટે ન્યાતનો વહિવટ સ્થાનિક સ્વરાજ્ય નથી, એમ કહેવાય નહિ.

### પ્રકરણ ૭ મું.

#### મહાજન.

ગૂજરાતમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય હામ હામ છે, અને તેનો હજી પણ દર્શનિક પૂરાવો છે એ વાત ખોટી નથી. આખા ગામોના વહિવટ અને તેની જમાં વસૂલ કરવાનું કામ સ્થાનિક સ્વરાજ્યથી થતું અને હજી પણ થાયછે, એ વાત પાંચમા પ્રકરણમાં બતાવવામાં આવી. સંસારિક વહિવટ સ્થાનિક સ્વરાજ્યથી થાયછે તે વાત પણ છઠ્ઠા પ્રકરણમાં લખવામાં આવી. હવે આ પ્રકરણમાં આપણા લોકો વ્યાપાર રોજગાર અને મોટાં મોટાં ધર્મનાં કારખાનાં ચલાવેછે તેમાં પણ સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યનો વહિવટ છે, એમ બતાવવામાં આવશે.

ગૂજરાતમાં વ્યાપારીઓ જથાવાર વ્યાપાર કરેછે. દરેક જાતના વ્યાપારી પોતાની ટાળી બાંધેછે, તેને મહાજન કહેછે; ધોતીજોડાવાળાનું મહાજન, ચૂડગરોનું મહાજન, તાગી-આનું મહાજન, કિનખાખવાળાનું મહાજન, કંદોઈનું મહાજન, એ વગેરે ઘણાં મહાજનો છે. અમદાવાદમાં એવાં ૨૯ મહાજન છે એમ ગણતરી કરવામાં આવી છે. એ મહાજનોનાં નામ ઉપરથી આપણને તે દરેકના અર્થ સમજાયછે. ધોતી-



જોડાવાળાનું મહાજન એટલે ધોતીજોડાના વ્યાપારીઓની મંડ-  
ળી; તેજ પ્રમાણે બીજાં મહાજનોના અર્થ છે. અમુક જન-  
તના વ્યાપારીઓની મંડળી હોયછે, એટલે જે માણસ  
એ જાતનો વ્યાપાર કરવા ઇચ્છતો હોય તે માણસ કંઈ  
પૈસા આપી તેવા વ્યાપારીઓના મહાજનમાં દાખલ થાય-  
છે. સ્થાનિક વ્યાપારીઓ મળી પોતાના એકત્ર લાભ સાર  
એવાં મહાજન બાંધેછે. તે મહાજન અગત્યની બાબતોનો  
વિચાર કરવાનો હોયછે ત્યારે ભેગું થાયછે, ત્યાં સર્વને  
વર્તવાના વ્યાપાર સંબંધી નિયમો ઠરાવવામાં આવેછે.  
એકત્ર લાભ સાર કંઈ પૈસા ઉપાર્જન કરવાની અગત્ય હોય,  
તો તે વસૂલ કરવા કંઈ લાગો નાંખવાનું ઠરાવેછે, તે પૈ-  
સાની વ્યવસ્થા કરેછે, મહાજનના નિયમ વિરૂદ્ધ કોઈ  
ચાલ્યો હોયછે તો તેને શિક્ષા કરેછે, ને જો તે શિક્ષા  
માન્ય ન રાખે તો તેને મહાજન બહાર મૂકેછે. એ પ્ર-  
માણે આપણા દેશમાં વ્યાપારની બાબતમાં સ્થાનિક સ્વ-  
રાજ્ય ચાલેછે.

કેટલાંક ધર્મનાં કામો કરવાનાં ઠારખાનાં હોયછે  
તે પણ લોકો પોતાની મેજે બનાં કરેછે, ને પોતાની મે-  
જે ચલાવેછે. એમાં ખોડાં ઢોરનું અથવા પાંજરાપોળનું  
મહાજન બહુ મોટું છે. એના પૈસા ઉપાર્જન કરવાની  
અનેક યુક્તિઓ કરેલી હોયછે, તેથી પુષ્કળ ધન ભેગું  
થાયછે, પરંતુ તે આપનારને કંઈ બારે પડતું નથી. એની  
ઉપજ લાખો રૂપિયાની છે ને ખર્ચ પણ હજારો રૂપિયાનો  
છે. તે મહાજનની સ્થાપના પરમાર્થ કરવા કરેલી છે ને  
તેમાંથી તેવાં કામો થાયછે. એમ તમામ વહિવટ આપણા  
લોકોજ કરેછે.

એ સિવાય પ્રથમ જ્યારે ધર્મશાળા કરવાની હોય,

તળાવ, વાવ, કૂવા આદિ ખોદાવવાનાં અને બંધાવવાનાં હોય, ત્યારે તે કામ સાર્વજનિક હિતનું છે એમ સમજી લોકો તેવા કામ સારૂ પૈસા ઉપાર્જન કરવા લાગે નાંખતા અને ખુશીથી આપતા. એમ પૈસા ભેગા કરી તેમાંથી તે કામ કરાવતા. લોકો પોતાના આખેલા પૈસામાંથી સર્વનું હિત થયું તે જોઈ ખુશી થતા. એ પ્રમાણે સાર્વજનિક સુખાકારીનાં કામ પણ લોકોના સ્વરાજ્યથી થતાં.

એ ઉપરથી જણાય છે કે આપણા લોકોમાં સાર્વજનિક કામ કરવાની વૃત્તિ નથી, એમ કહેવું યથાર્થ નથી.

આવાં મહાજનની મહત્તા અમદાવાદમાં બહુ છે. ત્યાં ઘણુંકરીને દરેક વ્યાપારનું, ધંધાનું, રોજગારનું અને કારીગરનું મહાજન હોય છે. તે લોકો પોતાના મહાજન ખાતે એક વાડી રાખે છે. દરેક મહાજનના શેઠ હોય છે. કેટલાક મહાજનની ઉપજ સારી હોય છે, તે તે મહાજન ખાતે એક ગુમસ્તો રાખે છે. એ ગુમસ્તો મહાજનનો હિસાબ રાખે છે, પાકીઓ પળાવે છે, ને મહાજન ભેગું કરે છે. એ પ્રમાણે મહાજનોના વહિવટ ચાલે છે.

## ભાગ ૩ જો.

વાસ્તવિક સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય.

### પ્રકરણ ૧ લું.

આ દેશમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સ્થાપના.

આપણા દેશની રાજનીતિ આપણને માલૂમ છે.

આપણા દેશમાં પહેલા પ્રકારનું એટલે ઇંગ્લાંડ દેશની મહારાણીનું રાજ્ય છે. તે અહિં સુખા તથા સરસુખા મોકલી તેમની પાસે રાજ્ય કરાવેછે. આખા ભરતખંડના મુખ્ય ત્રણ ભાગ કરેલા છે, તે દરેકનો રાજવહિવટ કરવા એક એક સુખાને નીમેછે તેને ગવર્નર કહેછે ; ને તે બધાનો ઉપરી એક સરસુખો નીમવામાં આવેછે, તેને ગવર્નર જનરલ અથવા વાઇસરાય કહેછે.

આપણા દેશમાં અંગ્રેજી રાજ્યની સ્થાપના થવાથી આપણી સ્થિતિમાં બહુ જાતના ફેરફાર થયેલા છે. આપણી રહેણી કરણી, રીતભાત, વિદ્યા, બુદ્ધિ, ધર્મ, સંસાર આદિ સર્વે વાતો બદલાઇ છે, તેમ આપણા સ્થાનિક સ્વરાજ્યની નીતિ તથા પદ્ધતિ પણ બદલાઇ છે. ગામ પંચ, ન્યાનો, તથા મહાજનોની સત્તા અનેક કારણોથી ઓછી થઇ ગઇ, તેઓનો વહિવટ અન્યવસ્થિત થયો, ને કેટલીક બાબતોમાં તો તે તદ્દન નકામાં પડી ગયાં. સ્થાનિક સ્વરાજ્યની નિયમિત અને વ્યવસ્થિત પદ્ધતિ અંગ્રેજી વિદ્યા શીખવાથી બાણકના જાણવામાં આવી, એટલે આપણી રીતિમાં બેગા થવાની, મત લેવા આપવાની, બોલવા ચાલવાની અને કર્તા હર્તા નીમવાની કંઇ વ્યવસ્થા નથી, એમ આપણને લાગ્યું. એવાં અનેક કારણોથી અસલ પદ્ધતિનું જોર આપણા દેશમાંથી દહાડે દહાડે ઘટતું ગયું, ને તેને બદલે નવી પદ્ધતિ બાણ કાળ સૂધી દાખલ થઇ નહિ, તેથી સ્થાનિક સ્વરાજ્યની પદ્ધતિ આપણા દેશમાં છોક નવી છે એમ કેટલાકના મનમાં આવેછે, પરંતુ તે વાત યથાર્થ નથી.

જૂની પદ્ધતિનું જોર નરમ પડતાં પડતાં તેનો દોર કંઇજ ન રહ્યો. સાર્વજનિક હિતનાં કામ કરવાની વૃત્તિ મંદ થઇ ગઇ, ને જાણે આપણામાં તે રીતિ છેજ નહિ એવું

કહેવાનો વખત આવ્યો. તેવામાં જેઓ નવી નીતિ સમજવા લાગ્યા તેઓને તેની ઇચ્છા થઈ, ને તે મેળવવા વારંવાર સરકારમાં અરજીઓ વગેરે કરી પ્રયત્ન કરવા લાગ્યા. પ્રથમ સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સ્થાપના આપણા ઇલાકામાં મુંબાઈમાં થઈ. ત્યાંના મુઘરાઈ ખાતાનો વહિવટ એ નીતિથી ચલાવવાનો હક્ક મુંબાઈની પ્રજાને સરકારે આપ્યો, ને ફોજદારી કામમાં હકીકતની વાતનો નિર્ણય કરી ઇનસાફ કરવાનું કામ પણ પ્રજામાંના જે તે કામ કરવા લાયક લાગ્યા તેમને સોંપ્યું. ખીજા લોકોએ તેવા હક્ક મેળવવા ઘણા પ્રયત્ન કર્યા, પરંતુ તેનાં ફળ બહુ મોટાં મળ્યાં. સને ૧૮૮૦ ના જુન માસની તારીખ ૮ મીએ આપણા દેશના ગવર્નર જનરલના હોદ્દા ઉપર લાર્ડ રિપન પધાર્યા. તે મોટા મનનો મહાન્ સરદાર હતો, ને ન્યાયનું રાજ્ય ચલાવવાથી નુકસાન થતું નથી પણ લાભ થાય છે, એ વાત તેને માલૂમ હતી, તેથી તેણે આ દેશમાં ન્યાયની સ્થાપના કરી અંગ્રેજી રાજ્યને શોભા આપવાનો વિચાર કર્યો. કાળી ગોરી ચામડીનો ભેદ કાઢી નાંખવા પુષ્કળ પ્રયત્ન થયો, પણ તે સંપૂર્ણ રીતે બર આવ્યો નહિ. આખા દેશમાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સ્થાપના કરવા સારૂ સને ૧૮૮૨ ના મે માસની ૧૮મી તારીખનો એક ઠરાવ પ્રસિદ્ધ કરી તેણે પોતાનો નિશ્ચય જણાવ્યો.

એ ઠરાવ કરવાનાં મુખ્ય ત્રણ કારણ બતાવવામાં આવ્યાં છે. એક કારણ તો એ કે, આ દેશના વતનીઓને રાજનીતિ બિલકુલ માલૂમ નથી, ને તેથી તેઓ સ્થાનિક સ્વરાજ્ય ચલાવવાને લાયક નથી એમ કહેવામાં આવેછે; માટે કેટલીક સ્થાનિક બાબતોનો વહિવટ કરવાનું કામ તેમને સોંપવામાં આવશે, તો તેઓ રાજનીતિ શીખશે, અને ધીમે ધીમે રાજકારભારનાં મોટાં કામો કરવા યોગ્ય થશે.

ખીજીનું કારણ એ છે કે, કોઇ જગાએ સાર્વજનિક કામ કરવા પૈસા ઉપાર્જન કરવાની અગત્ય હોય તો લોકોનું મન દુષ્પ્રવ્યા વિના કિયે રસ્તેથી પૈસા વસૂલ કરવા અને એવા સાર્વજનિક પૈસા કેવી રીતે ખર્ચવામાં રૈયતનું હિત છે, એ આદિ બાબતોની જેવી પક્ષી માહિતી તે જગાના લોકોને પોતાની મનોવૃત્તિ, રીતભાત અને રહેણી કરણી ઉપરથી હોય, તેવી ખીજને હોવાનો સંભવ નથી; માટે તેમના હાથમાં તેવી બાબતનો વહિવટ સોંપવાથી હાલમાં અસંતોષની વારંવાર કડવી ફરિયાદો થાયછે, તે ઓછી થશે. ત્રીજું કારણ રાજખર્ચ વધી જવાની ધારિત ઓછી કરવાનું હતું. હમણાં હમણાં કામ ધણું છે તે થઇ શકતું નથી માટે હાથ નીચે નોકરો વધારો, એવી અરજ વારંવાર અમલદારો કરેછે. એ અમલદારોના હાથમાં ફેટલાંક કામ એવાં છે કે તે પ્રજાએ પોતાના હિતાર્થે કરવાં જોઇએ. માટે હાલ એવાં કામ તેમના હાથમાંથી લેઇ પ્રજાને સોંપવાં; ને તેવાં કામ કરતાં પ્રજા મોટાં કામ કરવાને યોગ્ય થયેથી મોટાં કામ પણ તેમને સોંપવામાં આવશે, એટલે રાજખર્ચ વધારવાની અગત્ય રહેશે નહિ.

એમ રાજ તથા પ્રજાને આ મહાત્મ અને ન્યાયી પદ્ધતિ દેશમાં દાખલ કરવાથી સામાન્ય લાભ છે.

એ ઠરાવની મહત્તા અને અગત્ય વિષે જોઇલું લખીએ તેટલું થોડું છે. આપણા દેશને એથી અગણિત લાભ પ્રાપ્ત થાયછે. હિંદુસ્તાનની પ્રજાની નવી સૃષ્ટિ બંધાયછે, તેનો પ્રારંભ એ ઠરાવની તારીખથી થાયછે, એમ હિંદુસ્તાનના રાજકીય ઇતિહાસમાં નોંધી રાખવું જોઇએ.

એ મોટા મનના લાર્ડ રિપનનો ઉત્તમ ઠરાવ પ્રસિદ્ધ થતાં આપણા મુખ્ય ઇલાકામાં પ્રતિપક્ષ ઊભો થયો ને

એ ઠરાવ ઉપર ભારે વાદવિવાદ ચાલ્યો. એનું પરિણામ એ થયું કે આ ઇલાકામાં લાર્ડ રિપનની ધારણા સંપૂર્ણ રીતે અમલમાં આવી નહિ, પણ થોડે દરજ્જે આવી. ચાલતા વહિવટમાં આવા મોટા ફેરફાર કરવા સારૂ કાયદાની જરૂર હતી; તે કાયદા થતાં કેટલોક વિલંબ થશે એમ લાગ્યું, ને લાર્ડ રિપન પોતાનો ઠરાવ અમલમાં લવરાવવા ખાધ પીને મર્યો હતો, તેથી આ ઇલાકાની મ્યુનિસિપાલિટિના સને ૧૮૭૩ ની સાલના મુંબાઈના છઠ્ઠા કાયદાની નવમી કલમ અત્યાર સૂધી નકામી ગણી કાઢી હતી, તેનો ઉપ-યોગ કરવામાં આવ્યો ને તમામ શહેરસુધરાઈ ખાતામાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સ્થાપના કરી. અંતે આપણા ઇલાકા-માં સર્વત્ર એ વહિવટ સ્થાપવાના હેતુથી, મુંબાઈની કાયદા કરનારી સભાએ સને ૧૮૮૪ નો ૧ લો, ને સને ૧૮૮૪ નો ૨ જો, એ રીતે બે કાયદા કર્યા. કેટલાક ગુન્હામાં ન્યાય-ખાતામાં પ્રજાનો ન્યાય પ્રજાને હાથે થાય એવા ઈરાદાથી સરકારે એક ઠરાવ પ્રસિદ્ધ કર્યો. હવે સુધરાઈ ખાતાં, લોકલ ફંડ ખાતાં, તથા ફોજદારી ઇનસાફતું કામ, એ કાયદા અને ઠરાવ પ્રમાણે ચાલવા માંડ્યાં છે.

## પ્રકરણ ૨ જું.

—૦—

### લોકલફંડ.

સને ૧૮૬૩ ની સાલમાં લોકલફંડ ખાતું સ્થાપવામાં આવ્યું. તેનો હેતુ એવો છે કે તાલુકાના અને જિલ્લાના લોકામાં વિદ્યાનો પ્રસાર કરવો, તેમને સારૂ નવા ને સારા રસ્તા, નવાણુ—તળાવ, નહેરો, ફૂલા, હવાડ—વિસામા, ધ-

ર્મશાળા, તથા દવાખાનાં એ આદિ બાંધવાં અને બીજાં ઉપયોગી કામ કરવાં.

એ કામ માટે પૈસા જોઈએ, તે ઉત્પન્ન કરવાની એવી યુક્તિ કાઢી કે જમીન ઉપર સરકાર જમાબંધી લેછે, તે જમાબંધીના આંકડા ઉપર એક રૂપિએ એક આનો જમીનદારો પાસેથી વધારો લેવો. એ પ્રમાણે જમીનદારો ઉપર એ કર નાંખવામાં આવ્યો તેથી તે પૈસામાંથી જે કામ કરવાનાં તે પણ જમીનદારોના લાભ સાફ કરવાનાં છે. જેવી રીતે અને જે હેતુથી એકાદ શહેર કે ગામના લાભ સાફ મ્યુનિસિપાલિટિની સ્થાપના કરવામાં આવી છે, તેવી રીતે અને તેવા હેતુથી પ્રગણાના લોકના લાભ સાફ લોકલફંડ ખાતાની સ્થાપના થઈ છે.

જમીન ઉપર એક રૂપિઆનો ધારો દ્યો હોય, તો લોકલફંડ એક આનો લેવાયછે. તેમાંથી ત્રીજો ભાગ એટલે ચાર પાંચ વિદ્યાનો પ્રસાર કરવામાં ખર્ચથી, અને બે ભાગ એટલે આઠ પાંચ રસ્તા વગેરે બાંધવામાં ખર્ચવી એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો હતો, અને આજ સૂધી તે પ્રમાણે એ ખાતાના પૈસાનો ઉપયોગ થતો હતો.

એ ખાતાની વ્યવસ્થા કરવા સાફ એક સભા સ્થાપવામાં આવતી, તેમાં કેટલાક સરકારી અમલદારો અને કેટલાક બીજા ગૃહસ્થોને સરકાર નીમતી. એ સભાનું નામ લોકલફંડ કમિટી હતું. મ્યુનિસિપાલિટિમાં સરકાર તરફથી કમિશનરો નીમવાથી જે જે હાનિ થવાનો સંભવ બતાવ્યો છે, તે તે હાનિ થવાનો સંભવ આમાં પણ રહેતો. વળી એમ પણ કહેવાયછે કે મ્યુનિસિપાલિટિઓમાં તો કંઈક ઠીક હતું, પણ આ ખાતાનો કારભાર તો તદ્દન અમલદારના હાથમાંજ હતો, ને કમિટીઓ નામની માત્ર હતી.

જૂદા જૂદા જિલ્લામાં લોકલફંડની કેટલી ઉપજ અને ખર્ચ છે, તે નીચે લખેલા આંકડા ઉપરથી જણાઈ આવશે.

જિલ્લાનું નામ.	ઉપજ રૂ.	ખર્ચ રૂ.	વર્ષ.
અમદાવાદ ...	૧૬૫૮૩૦	૨૧૨૬૩૦	સને ૧૮૭૭-૭૮
ખેડા .....	૨૦૩૪૦૭	૨૨૭૭૨૩	સને ૧૮૭૭-૭૮
સુરત .....	૨૨૪૬૧૦	૨૦૨૫૧૦	સને ૧૮૭૪-૭૫
લડચ .....	૨૦૬૭૨૦	૨૧૪૦૮૦	સને ૧૮૭૪-૭૫
પંચમહાલ.....	૬૫૩૧૮	૭૮૦૬૪	સને ૧૮૭૭-૭૮

મ્યુનિસિપાલિટિમાં તથા લોકલફંડ કમિટીમાં હમેશાં પ્રમુખસ્થાને હોદ્દાના અમલથી જિલ્લાના કલેક્ટરની નીમ-જીંદગી થતી, તેથી પણ અયોગ્ય દાખ રહેવાનો સંભવ વધતો.

આ રીતિમાં તા. ૧૮ મી મે સને ૧૮૮૨ નો રિપન સરદારનો ઠરાવ થયો તેથી ફેરફાર કરવામાં આવ્યો છે, તે હવે લખવામાં આવશે.

### પ્રકરણ ૩ જી.

— ૦ —

### મ્યુનિસિપાલિટિ.

મ્યુનિસિપાલિટિ તથા લોકલફંડ એ બંને ખાતાં વિષે પૂર્ણ માહિતી હોવી જોઈએ, કારણ કે એ બંને ખાતાં પ્ર-જના પૈસાથી ચાલે છે તે તે પ્રજાન. સુખની વૃદ્ધિ કરવા



સાર, પ્રજામાં વિધાનો પ્રસાર કરવા સાર, અને બીજાં પ્રજાના હિતનાં કામ સાર બિનાં કરવામાં આવ્યાં છે.

“મ્યુનિસિપાલિટી” એ અંગ્રેજી ભાષાનો શબ્દ છે, તેનો ગૂજરાતીમાં “સુધરાઈખાતું” એવો અર્થ કરવામાં આવ્યો છે. જે શહેરમાં કે ગામમાં તેની સ્થાપના કરવામાં આવે છે, તે શહેરના કે ગામના લોકો ઉપર લાગે નાંખીને, આયાત માલ ઉપર જકાત ઠરાવીને, અથવા બીજી યુક્તિથી પૈસા ઉપાર્જન કરવામાં આવે છે. તેનો હેતુ લોકોના સુખની વૃદ્ધિ કરવાનો છે. મ્યુનિસિપાલિટીના પૈસાથી તે શહેરમાં કે ગામમાં સારા અને સુધડ રસ્તા બાંધવામાં આવે છે, મહોલ્લે મહોલ્લે ને પોળે પોળે દીવા કરવામાં આવે છે, રસ્તા ઉપર પાણીનો છંટકાવ કરવામાં આવે છે, વાળી ઝાડીને ગંદકી ઓછી કરવામાં અને અટકાવવામાં આવે છે, વિધાનો પ્રસાર કરવા પુસ્તકશાળા અને બીજાં વિદ્યાલય સ્થાપવામાં આવે છે, રોગની શાન્તિ થવાસાર ધરિપતાલો અને દવાખાનાં સ્થાપવામાં આવે છે, એ આદિ અનેક રીતે પ્રજાના સુખનાં સાધનો યોજવામાં આવે છે.

એ ઉપરથી જણાય છે કે માત્ર રૈયતના પૈસાનું અને રૈયતના હિતનું એ ખાતું છે. પરંતુ આજસૂધી તેનો વહિવટ સરકારે બહુકરીને પોતાના નોકરોના હાથમાં રાખ્યો હતો. પ્રજામાંના બહુક માણસો એમ જાણતા કે રાજ્ય ચલાવવા બીજા કર જેવા લેવાય છે, તેવા આ કર પણ છે, ને તે સરકાર લે છે તો આપી છૂટવું. એ સરકારી ખાતું છે, ને તેમાં પ્રજાને બોલવાનો અધિકાર નથી. અમલદાર પોતાની મરજી પ્રમાણે તે પૈસાનો ઉપયોગ કરે, તોપણ આપણે જોયાજ કરવું. તેઓની આવી સમજથી બહુ હાનિ થવા લાગી. તેઓ બિચારા પૈસા આપી વેગળા રહેતા.

વખતે તે ખાતાવાળાનું કંઈક કામ રચતું ન આવે તો તે લોકો ગણુગણુ કરી છાનામાના બેસી રહેતા. જેઓ એ ખાતાનો હેતુ સમજતા તેઓ વખતે રૈયતનું દુઃખ નિવારણ કરવાને તેની મરજી જણાવવા યોગ્ય રસ્તે પ્રયત્ન કરતા, પરંતુ તેવાની સંખ્યા ઘણી થોડી હોવાથી ઘણીવાર પ્રજાની બૂમ કાયમ રહેતી. સરકારી મોટા અમલદારો ધણું કરીને આ દેશના વતની નહિ હોવાથી તેઓ આ દેશની રીત ભાત, રીવાજ, તથા લોકોની મનોવૃત્તિથી પૂરેપૂરા માહિતગાર ન હોય એમાં કંઈ નવાઈ નથી. તેથી વખતે તેઓ જે કામ પ્રજાના હિતનું સમજી કરે, તે કામ તેમને ફાવતું ન આવે તો તે કરવાથી અચ્ચી ઉત્પન્ન થતી. એ પ્રમાણે એ સરકારી વહિવટથી રાજ તથા પ્રજા બંનેના હિતને હાનિ પહોંચવાનો વધારે સંભવ રહેછે.

સરકારી વહિવટ એટલે માત્ર અમલદારોજ વહિવટ કરે એવી રીત નહોતી. છેવટ મુજાબ સરકારે સને ૧૮૭૩ ની સાલનો છટ્ટો કાયદો કર્યો, તેમાં એવું ઠરાવ્યું કે કેટલાક સરકારી નોકરો અને કેટલાક પ્રજામાંના માણસોને સરકાર નીમે, તે બધા મળી એ ખાતાનો વહિવટ ચલાવશે. તે પ્રમાણે તે સાલથી વહિવટ ચાલવા માંડ્યો. એવી રીતિને સ્થાનિક સ્વરાજ્યની પદ્ધતિ કહી શકાતી નથી. સરકારી અમલદારો પોતાને યોગ્ય લાગે તેમને પસંદ કરતા, પરંતુ તે અમલદારો પરદેશી હોવાથી તે માણસો રૈયતને જોઈએ તેવા હિમ્મેશાં નિમાતા નહિ. વળી એ નિમેલા ગૃહસ્થોના ઉપર અમલદારોની માનસિક સત્તા રહેતી. સ્વાભાવિક રીતે તેઓ એમ ધારતા કે આ અમલદારે આપણને નીમ્યા કે નિમાવ્યા છે, તો તેની વિરુદ્ધ બોલવું કે મત આપવો એ

ઉચિત નથી; એટલુંજ નહિ, પણ તેમ કરવાથી વખતે આપણો હોદ્દો જતો રહેશે.

એ બધા વહિવટદારોને કમિશનર કહેછે. કમિશનરોની સત્તા એ કાયદામાં ઘણી થોડી હતી, તેથી પણ અયોગ્ય અસર તેમના મન પર થતી.

એથી રૈયતના માણસો કહેવા માત્ર નિમાતા, પણ વાસ્તવિક સત્તા અમલદારોના હાથમાં રહેતી ને ધણુંકરીને તેઓ કરતા તે થતું.

એ રીતિ બદલવાનો ન્યાયી રિપને આગળ કહ્યા પ્રમાણે ઠરાવ કર્યો, ને તેમાં ફેરફાર થયો, તે હવે કહેવામાં આવશે.

ગૂજરાતની મ્યુનિસિપાલિટીઓમાં પૈસા ઉપાર્જન કરવાના રસ્તા ધણુંકરીને બધે એક સરખા છે. દરવાજે અથવા નાકે ગાડું, ઘોડું આદિ વાહન શહેરમાં કે ગામમાં પેસે તેનું નાકું લીધામાં આવેછે; શહેરમાં કે ગામમાં જો ગાડીઓ ફરેછે, તે ઉપર કર લેવાયછે; ને જાનફરે, ધરવેરે, આદિ ખીજ પણ વેરા નાંખવામાં આવેછે; માલ ઉપર જકાત લેવાયછે અને ખીજ કેટલીક પરચૂરણ ઉપજ આવેછે. તે ઉપરથી સાફ જણાયછે કે એ ખાતામાં રૈયતનાજ પૈસા છે, ને એમાં સરકારી પૈસાનો કંઈ ભાગ નથી.

ગૂજરાતમાં કિયાં કિયાં શહેરો તથા ગામોમાં મ્યુનિસિપાલિટી સ્થપાઈ છે, તેઓની વાર્ષિક પેદાશ કેટલી છે, અને ખર્ચ કેટલો છે, તથા તે દરેક ક્યારે ક્યારે સ્થાપવામાં આવીછે તે નીચેના કોઠાથી જણાશે.

જે ગામમાં મ્યુ- નિસિપાલિટિ છે તે ગામનું નામ.	તેની ઉપજ રૂ.	તેનું ખર્ચ રૂ.	કયી સાલમાં.	સ્થાપન થયા- ની તારીખ તથા શેરો.
<b>અમદાવાદ જિલ્લો.</b>				
૧. અમદાવાદ...	૨૭૫૪૪૬	૩૧૭૯૮૦	૧૮૭૭-૭૮	વધારે ખર્ચ થાય છે તે કરજમાંથી.
૨. વીરમગામ ..	૨૬૩૧૩	૨૮૦૮૩	,,	
૩. ઘોળકા .....	૧૪૭૭૦	૧૬૮૦૯	,,	
૪. ધંધુકા .....	૫૫૨૨	૫૯૦૩	,,	
૫. ઘોઘા .....	૩૫૧૨	૩૧૧૧	,,	
૬. મોડાસા.....	૨૮૫૯	૨૭૪૧	,,	
૭. પરાંતીજ.....	૨૪૩૮	૨૦૩૫	,,	
૮. માંડલ .....	૧૪૯૨	૧૪૯૦	,,	
<b>કુલ</b>	<b>૩૩૨૩૫૨</b>	<b>૩૭૮૧૫૨</b>		
<b>ખેડા જિલ્લો:-</b>				
૧. ખેડા.....	૭૫૫૦	૭૫૨૦	૧૮૭૭-૭	
૨. કપડવણજ...	૬૬૮૦	૭૫૪૦	,,	
૩. મેહુમદાવાદ..	૩૪૪૦	૪૧૨૦	,,	
૪. ડાકોર .....	૧૯૮૧૦	૨૧૫૫૦	,,	
૫. નડીઆદ....	૧૬૦૮૦	૨૦૩૮૦	,,	
<b>કુલ</b>	<b>૫૩૫૬૦</b>	<b>૬૧૧૧૦</b>		
<b>સુરત જિલ્લો:-</b>				
૧. સુરત.....	૧૯૪૭૫૦	૧૫૪૬૮૦	૧૮૭૪-૭૫	૧૫-૫-૫૨
૨. વલસાડ.....	૧૯૩૨૦	૧૩૫૮૦	,,	૨૪-૧૦-૫૫
૩. રાંદેર .....	૧૩૮૦૦	૧૦૬૮૦	,,	૧૪-૪-૬૮
૪. માંડવી.....	૪૪૬૦	૫૬૧૦	,,	૨૬-૨-૬૮
<b>કુલ</b>	<b>૨૩૨૩૩૦</b>	<b>૧૮૪૫૫૦</b>		

<b>ભરૂચ જિલ્લો:-</b>				
૧. ભરૂચ .....	૭૬૮૯૦	૫૩૨૦૦	૧૮૭૪-૭૫	
૨. જંમુસર .....	૭૬૮૦	૫૭૧૦	„	
કુલ	૮૪૫૭૦	૫૮૯૧૦		
<b>પંચ મહાલ.</b>				
૧. ગોધરા ...	૩૩૧૬	૩૩૩૪	૧૮૭૭	૧૮૭૬-૭૭
૨. દાહોદ .....	૧૭૨૪	૨૨૮૫	„	„
કુલ.	૫૦૪૦	૫૬૧૯		

### પ્રકરણ ૪ થું.

—0—

**લોકલ બોર્ડ x ( સ્થાનિક મંડળી ).**

સને ૧૮૮૪ નો કાયદો ૧ લો.

મુંબાઇ ઈલાકામાં લોકલફંડ ખાતામાં સ્થાનિક સ્વરાજ્યની સ્થાપના કરવાના હેતુથી, અને તેનો વહિવટ વ્યવ-

x “લોકલ બોર્ડના” કાયદાના ગૂજરાતી તર્જુમામાં તેનો અર્થ “સ્થાનિક મંડળી” આપ્યો છે, પરંતુ તે અર્થ તર્જુમામાં કોઇ ઠેકાણે વાપર્યો નથી. તેમાં તો અંગ્રેજી શબ્દો કાયમ રાખ્યા છે. “ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલ બોર્ડ” નો અર્થ “જિલ્લા લોકલ બોર્ડ,” અને “તાલુકા લોકલ બોર્ડ” નો અર્થ “તાલુકા લોકલ બોર્ડ” તે ગૂજરાતીમાં કર્યો છે, એટલે વહિવટમાં તે શબ્દો વપરાશે. માટે આ નિબંધમાં ખીજા શબ્દો વાપરવાથી કેટલાક લોકને ગુંચવણ પડવાનો સંભવ રહે છે તેથી આમાં પણ તેજ શબ્દો વાપર્યા છે.

સ્થિત કરવાના હેતુથી મુંબાઇની કાયદા કરનારી સભાએ કાયદો કર્યો છે, તેને સને ૧૮૭૪ નો મુંબાઇનો લોકલ બોર્ડ આક્ટ કહે છે. આ કાયદામાં સદર્હુ સ્થાનિક મંડળીઓની સ્થાપના, તેઓની રચના, તેઓનો અધિકાર, તેઓની પુંજ, એ આદિ બાબતોના નિયમ કરેલા છે. હવેથી લોકલ ફંડનો તમામ વહિવટ એ કાયદાના આધારે ચાલવાનો છે, માટે તે સંબંધી યોગ્ય માહિતી મેળવવાની દરેક જાણને અગત્ય છે.

**સ્થાનિક મંડળીની સ્થાપના અને અધિકાર.**

એ જાતની સ્થાનિક મંડળીઓ સ્થાપી છે તેમાં એકનું નામ “જિલ્લાની સ્થાનિક મંડળી” (ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલ બોર્ડ), અને બીજાનું નામ “તાલુકાની સ્થાનિક મંડળી” (તાલુકા લોકલ બોર્ડ) પાડ્યું છે.

જિલ્લા લોકલ બોર્ડને જે જિલ્લામાં તેની સ્થાપના કરી હોય તે આખા જિલ્લામાં, અને તાલુકા લોકલ બોર્ડને જે તાલુકામાં તેની સ્થાપના કરી હોય તે આખા તાલુકામાં, કામ કરવાનો અધિકાર આપ્યો છે. પરંતુ તે જિલ્લામાં અને તાલુકામાં જે મ્યુનિસિપાલિટિ હોય અથવા લશ્કરી છાવણી હોય, તે બંનેની હદમાં તેમનો અધિકાર નહિ. (કલમ. ૪). એવો ઠરાવ કરવાનું કારણ એ છે કે શહેર અથવા કસ્બા તળે માટે જે કારણથી મ્યુનિસિપાલિટિની સ્થાપના કરી છે, તેજ કારણ માટે પ્રગણના લોકોને સારૂ લોકલ ફંડની સ્થાપના કરી છે, એમ બતાવવામાં આવ્યું છે. માટે જ્યાં મ્યુનિસિપાલિટિ હોય, ત્યાં આવા બોર્ડને અધિકાર આપવાની જરૂર નથી.

એ બંને જાતનાં બોર્ડોની રચના નીચે પ્રમાણે કરવાનું ઠરાવ્યું છે:—

૧. ( એક ) પ્રમુખ.

૨. ઓછામાં ઓછા અર્ધા મેંબરો (સભાસદો) રૈય-  
તના ચૂંટી કાઢેલા અથવા પસંદ કરેલા.
૩. બીજા અર્ધા સરકારના નિમેલા મેંબરો. તેમાં  
ઓછામાં ઓછા અર્ધા ભાગના સરકારના પગા-  
રદાર x નોકરો ન હોય તેઓને નિમવા જોઈએ.  
(કલમ. ૫.)

કુલ મેંબરો પૈકી અર્ધા પ્રજના ચૂંટી કાઢેલા નિમવા-  
નો ઠરાવ કર્યો છે, પરંતુ તે ચૂંટી કાઢવાનો હક્ક નીચે પ્રમા-  
ણે આપ્યો છે.

તાલુકા લોકલ બોર્ડમાં ચૂંટી કાઢી નિમવાના  
મેંબરોની વિગત:—(કલમ. ૬.)

૧. એ તાલુકાની વસ્તી જો પાંચ હજાર કરતાં વ-  
ધારે માણસની હોય, અને તે તાલુકામાં જો  
મ્યુનિસિપાલિટિ હોય તો, તે મ્યુનિસિપાલિટિના  
કમિશનરો પોતામાંથી એક માણસને પસંદ કરે  
તે એક મેંબર.
૨. એ તાલુકાનાં ગામોના જૂદા જૂદા સમુદાય (ગ્રુપ)  
કરવાનો ઠરાવ કર્યો છે. \* દરેક ગ્રામ્યસમુદાય-  
ના જે લોકોને ચૂંટી કાઢવાનો હક્ક મળ્યો હોય,

---

x સરકારનું પેન્શન ખાતો હોય તેને કાયદામાં પગાર-  
દાર નોકર ગણ્યો નથી. (કલમ. ૩.)

\* ગૂજરાતમાં દરેક જિલ્લામાં કેટલાં તાલુકા લોકલબોર્ડ  
સ્થાપવામાં આવ્યાં છે, ને તે દરેકની રચના કેવી કરી છે,  
તથા તે દરેક તાલુકા લોકલબોર્ડના આ નિયમ પ્રમાણે કેટ-  
લા સમુદાય કરેલા છે, ને તે દરેકમાં કિયાં કિયાં ગામ આવ્યાં  
છે, તે પરિશિષ્ટ. ૧ લામાં બતાવેલું છે.

તે લોકો જેને પસંદ કરે તે. દરેક સમુદાય વાર એક એક મેંબર એ પ્રમાણે થવાનો.

૩. તે તાલુકામાં આખાં ઈનામી ગામવાળા જે હોય, તે બધા મળીને પોતામાંથી જેને ચૂંટી કાઢે તે એક મેંબર. પરંતુ જે તે તાલુકામાં તેવો માણસ એકજ હોય, તો તે પંડે અથવા તે જેને મોકલે તે મેંબર ગણાશે.

હવે જીલ્લા લોકલબોર્ડમાં ચૂંટી કાઢી નિમવાના મેંબરોની વિગત:—(કલમ. ૭. )

૧. જીલ્લામાં જેટલાં તાલુકા લોકલબોર્ડ હોય તે દરેક બોર્ડના મેંબરો પોતામાંથી એકને પસંદ કરીને મોકલે તે. એટલે દરેક તાલુકા બોર્ડનો એક એક મેંબર આવવાનો. વખતે સરકાર ફરમાવે તો એક કરતાં વધારે તાલુકા બોર્ડ ભેગાં થઈ તે બધાના મેંબરો મળી નિમે તેં માણસ; અથવા એક બોર્ડ એક કરતાં વધારે માણસ નિમે તેઓ. અર્થાત્ એ, ત્રણ કે વધારે બોર્ડ વચ્ચે એક, અને વખતે એક બોર્ડના વધારે મેંબર નિમાવાનો સંભવ ખરો. પરંતુ તાલુકા બોર્ડના મેંબરો પોતાના તાલુકાના મામલતદારને પોતાની તરફનો મેંબર નિમી શકે નહિ.

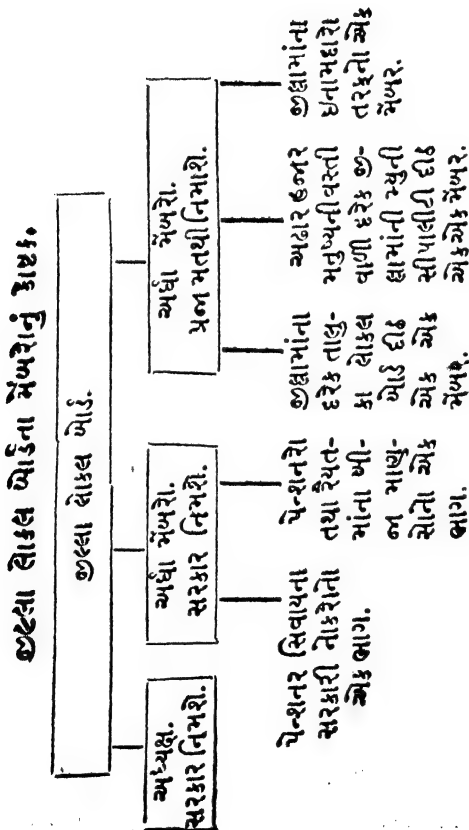
૨. એ જીલ્લાની મ્યુનિસિપાલિટિઓ પૈકી જે મ્યુનિસિપાલિટિની હદમાં અઢાર હજાર કરતાં વધારે માણસની વસ્તી હોય, તેવી દરેક મ્યુનિસિપાલિટિના કમિશનરો પોતામાંથી જે એકને નીમે તે માણસ.

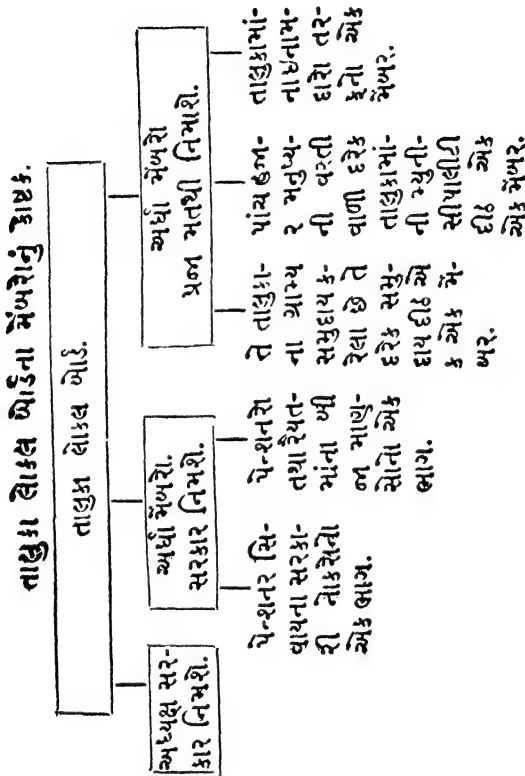
૩. એ જીલ્લામાં જે ઈનામી ગામવાળા હોય, તે બધા મળી પોતામાંથી જે એકને નિમે તે. પણ જો એકજ એવો



માણસ હોય, તો તે પંડે અથવા તે જેને નિમે તે મંબર મણાશે.

આ નિયમો આપ્યા તે પ્રમાણે બંને બોડોની જે રચના છે તે સહેલાઈથી સમજાય એવા હેતુથી નીચેનાં બે કોષ્ટકો આપ્યાં છે.





### મેમ્બરો થવાને લાયક માણસો.

તાલુકા લોકલબોર્ડના મેમ્બરો પૈકી અર્ધા પ્રજામતથી નિમવાનો ઠરાવ છે, તેમાંના મ્યુનિસિપાલિટી તરફથી તથા ધનામી ગામોવાળા તરફથી જે મેમ્બરો નિમવાના તે સિવાયના તે તાલુકાના લોકો પસંદ કરી નિમશે. પરંતુ ગમે તે માણસ ગમે તેને પસંદ કરશે, એવું એ ઉપરથી સમ-

જવાનું નથી. પસંદ કરવાનો મત આપવાનો કોને કોને હક્ક છે, અને કોણ કોણ મેમ્બર થવાને લાયક છે, અને કોણ કોણ નાલાયક છે, તે વ્યાખ્યાના તે કાયદામાં નિયમ બાંધેલા છે.

આખા તાલુકામાંથી નીચે લખેલા છ અથવા સાત વર્ગના માણસોને મેમ્બર થવા લાયક ઠરાવ્યા છે. (કલમ ૧૦મી).

૧. તે તાલુકામાં દરવરસે અઠતાળીસ કે તે કરતાં વધારે રૂપિયા વિઘોટીના ભરનાર જે હોય તે જમીનદારો. કદાપિ કોઇ તાલુકાના લોકો સારૂ સરકાર અડતાળીસ કરતાં ઓછા રૂપિયાની વિઘોટીની હદ ઠરાવે, તો તેટલી ઓછી રકમ ભરનાર જમીનદારો પણ લાયક ગણાશે.

પરંતુ કોઇ જમીનની વિઘોટી ભરવી નહિ પડતી હોય, તો તે જમીનની વિઘોટી ભરવી પડે, તો જે આંકડો ઠરે તે આંકડા પ્રમાણે તેવા જમીનદારની લાયકી ગણાશે. એટલે તે આંકડો જે અડતાળીસ કે તે કરતાં વધારે હોય, તો તે લાયક ગણાશે ને ઓછો હશે તો નાલાયક ગણાશે. ટૂંકામાં આ રકમ પ્રમાણે ત્રણ રૂપિયા "લોકલફંડ" ભરનાર તમામ જમીનદારો લાયક છે.

૨. તે તાલુકામાં રકમ ૧ માં બતાવી તે સિવાયની પાંચ હજારની સ્થાવર મિલકત જેમની પાસે હોય તે માણસો. એ સ્થાવર મિલકતની કીમત નકી કરવાનું કામ જીલ્લાના કલેક્ટરનું છે.

૩. તે તાલુકામાં જે લોકોની કમાઈ વર્ષ દહાડે પાંચસે કરતાં ઓછી નહિ હોય તે માણસો. અમુક માણસની કમાણી કેટલી છે તે જીલ્લા કલેક્ટર ઠરાવશે.

આ નિયમ પ્રમાણે હાલમાં લાયસન્સટેક્સ\* ભરનાર

---

\* લાયસન્સ ટેક્સને બદલે હાલ ઇનકમટેક્સ થયેલો છે તે સમજવો.

તમામ માણસો મેમ્બર થવાને લાયક છે.

૪. તે તાલુકામાં જે સરકારી પેન્શન ખાનારાઓનો દરમાયો પચાસ રૂપિયા કરતાં ઓછો નહિ હોય તેવા પેન્શનરો.

૫. તે તાલુકામાં જે આનરરી માજીસ્ટ્રેટો રહેતા હોય તે.

૬. તે તાલુકાના તાબાનાં ગામોના મુલ્કી તથા પોલીસ પટેલો.

૭. જે સિવાય સરકાર જેઓને સરકારી જેઠીટમાં જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ કરીને લાયક ઠરાવે તે માણસો.

પરંતુ તેમાંથી નીચે લખેલા માણસોને નાલાયક ઠરાવી બાતલ કરેલા છે.

**મેમ્બર થવાને નાલાયક માણસો.**

૧. સ્ત્રીઓ માત્ર.

૨. જેમની ઉમ્મર એકવીશ વર્ષ કરતાં ઓછી હોય તેવા પુરૂષો.

૩. જે જીલ્લા જડજ કે સબડિવિઝન જડજ હોય તે અથવા તેમાંના ગમે તે હોદ્દાનું જે કામ કરતો હોય તે.

૪. જે માણસની ઉપર ધરમેળે સમાધાન ન થઈ શકે એવો ગુન્હો કોઈ પણ ફોજદારી કોર્ટે સાબીત ઠરાવ્યો હશે, ને તે ઠરાવ આખર સુધી બહાલ રહ્યો હશે, તેવા માણસ.

૫. જે દેવાળીઆને સર્ટિફિકેટ ન મળ્યું હોય અથવા જે નાદારને છોડી ન મૂક્યો હોય તે દેવાળીઓ કે નાદાર.

૬. જે તેજ લોકલબોર્ડના તાબામાં નોકર કે અમલદાર હશે તે માણસો.

૭. જેનો લોકલબોર્ડના કોઈ પણ કામમાં, અથવા તેની સાથે કરેલા કોઈ પણ કરારમાં, અથવા તેના તાબાની નોકરીમાં સંબંધ કે હિત હોય તે માણસો. તે સંબંધ કે હિત સ્પષ્ટ માલૂમ ન પડતાં હોય, તોપણ તે નાલાયક છે.

સિવાય કોઈ મનુષ્ય મેમ્બર થયા પછી ઉપર લખેલાં કોઈપણ કારણથી નાલાયક ઠરે, અથવા તે લાગટ ચાર માસ સૂધી તે જીલ્લામાંથી ગેરહાજર રહે, તો તે પણ નાલાયક ગણાશે ને તેની જગા ખાલી પડશે. (કલમ ૧૧ મી.)

એ પ્રમાણે થવાથી અથવા કોઈ મેમ્બરના મરણથી કે રાજીનામું આપવાથી જો જગ્યા ખાલી પડશે, તો તેની જગ્યાએ બીજો મેમ્બર નીમવામાં આવશે. ખાલી પડેલી જગ્યા સરકારથી નિમાયલા મેમ્બરની હશે, તો નવો મેમ્બર સરકાર નિમશે. ને તે જો પ્રજામતથી નિમાયલાની હશે તો નવો મેમ્બર પ્રજામતથી નિમાશે. (કલમ ૧૫ મી.)

એ મેમ્બરો ત્રણ વર્ષ સૂધી હોદ્દા ધારણ કરશે. (કલમ ૧૪.) પરંતુ ત્રણ વર્ષ પછી તેના તે મેમ્બરો ને ફરી નિમવાને કોઈપણ પ્રકારની હરકત નથી. (કલમ. ૧૨.)

### મેમ્બરો નિમવાનો હક્ક કોને છે ?

ઉપર પ્રમાણે મેમ્બરોની લાયકી નાલાયકી જાણ્યા પછી તેમને નિમવાનો કોને કોને હક્ક છે તે જાણવાની અગત્ય છે. માટે તે સંબંધી કાયદામાં જે નિયમો ઠરાવ્યા છે તેનો સારાંશ નીચે આપ્યો છે. (કલમ. ૧૮).

૧. ઉપર જે માણસોને મેમ્બર થવાને લાયક ઠરાવ્યા છે, તે તમામ માણસોને મેમ્બરો પસંદ કરવાનો મત આપવાનો પણ અધિકાર આપેલો છે; એટલે મેમ્બરો થવાને લાયક માણસોના માત્ર વર્ગ છે તે બધા વર્ગના માણસો આવી જાય છે. પરંતુ તે માણસ જે ગ્રામ્યસમુદાયમાં રહેતો હશે, તે સમુદાયનીજ ચુંટણીમાં મત આપી શકશે. વળી તેને અડતાળીશ રૂપિયાની વિઘોટીવાળી જમીન કે માંચ હજાર ઉપરાંતની સ્થાવર મિલકત હોવાના સબબથી મત

આપવાનો હક્ક મળતો હશે, તો તે જમીન કે સ્થાવર મિલકત તે તાલુકાના એકાદ ગ્રામ્યસમુદાયની અંદર, અને પાંચ હજારની વસ્તીવાળી મ્યુનિસિપાલિટી તે તાલુકામાં હોય તો તે મ્યુનિસિપાલિટીની હદની બહાર હોવી જોઈએ.

૨. ખીજા જે માણસોને સરકાર લાયક ઠરાવે તે માણસો.

એ હક્ક માત્ર એકવીશ વર્ષની અંદરના પુરૂષ કે સ્ત્રીને આપ્યો નથી. તે સિવાય ઉપર કહેલા બધા લોકો લાયક છે. (કલમ ૧૯.)

એ પ્રમાણે જેઓ મેમ્બર થવાને લાયક છે, તેવા માણસોનું એક પત્રક બનાવવામાં આવશે તે “યાદી નં. ૧ લો” કહેવાશે, અને જેઓ મત આપવાને લાયક છે તેઓનું એક પત્રક બનાવવામાં આવશે તે “યાદી નં. ૨ જે” કહેવાશે.

આ નિબંધના પરિશિષ્ટમાં બતાવ્યા પ્રમાણે દરેક તાલુકાના ગ્રામ્યસમુદાય સરકારે કરેલા છે, તે દરેક તાલુકાના દરેક ગ્રામ્યસમુદાય સાથે એવી યાદીઓ બનાવી કલેક્ટર પ્રસિદ્ધ જગ્યાએ ચોઢશે. કાયદામાં બતાવેલા નિયમ પ્રમાણે ખરો હક્કદાર છતાં જેનું નામ યોગ્ય યાદીમાં દાખલ કરવામાં ન આવ્યું હોય, તેણે તે યાદી પ્રસિદ્ધ થયા પછી એક માસની અંદર જીલ્લા કલેક્ટરને અરજી કરવી, એટલે તે બાબતનો તપાસ કરી તે વાજખી હૂકમ કરશે, ને જરૂર લાગશે તો યાદીમાં યોગ્ય ફેરફાર પણ કરશે.

જેને માટે સૌથી વધારે મત આવ્યા હશે, તે માણસ પસંદ થએલો ગણાશે. પરંતુ તેની તે હોદ્દો કબૂલ કરવાની ખુશી નહિ હોય, તો તેનાથી જેના મત ઓછા હશે, તેને પસંદ થએલો ગણવામાં આવશે. એ માણસોને માટે સરખા મત આવ્યા હશે, ત્યારે ચીફીઓ નાંખીને અથવા ખીજી રીતે એમાંથી એકને પસંદ કરવામાં આવશે. જે એકાદ

આમ્યસમુદાયમાં કોઈપણ મત આપવા જાય નહિ, તો મેમ્બર થવાને લાયક માણસોમાંથી સરકાર પસંદ કરીને મેમ્બર ઠરાવશે. (કલમ ૨૪.)

ચૂંટણીમાં કોઈ માણસને કોઈના હક્ક વિષે કે પોતાના હક્ક વિષે કંઈ તકરાર હશે, તો તેણે જીલ્લા જજને ચૂંટણીનું પરિણામ જાહેર થયા પછી પંદર દિવસની અંદર અરજ કરવી ને તે ઉપરથી તપાસ કરી જીલ્લા જજને તે ચૂંટણી રદ કરવાનો અથવા તેમાંથી કોઈનું નામ કાઢી નાંખવાનો, કે કોઈને પસંદ થએલો ઠરાવવાનો હુકમ કરવાને મુખત્યાર છે. (કલમ ૨૫.)

#### ઇનામદારોના મેમ્બર.

દરેક બોર્ડમાં પ્રજાના મેમ્બરો છે, તેમાં ને તાલુકાના કે જીલ્લાના ઇનામદારો તરફથી એક મેમ્બર નિમવાનો ઠરાવ છે. દરેક તાલુકામાં કે દરેક જીલ્લામાં ક્રિયા ઇનામદારોને પસંદ કરવાનો હક્ક છે, ને કોણ મેમ્બર થવાને લાયક છે, તે વાતનો નિર્ણય જીલ્લા કલેક્ટર સરકારની મંજૂરી લેઈ કરશે. પછી તે બંને વર્ગના ગૃહસ્થોનાં બે પત્રક બનાવશે.

ચૂંટણી થવાની તારીખના ઓછામાં ઓછા દસ દિવસ અગાઉ મેમ્બર થવાને લાયક ગૃહસ્થોના પત્રકની એક એક નકલ મત આપવાને લાયક ઠરાવ્યા હશે તે દરેકને ઘેર મોકલશે. તેણે તે પત્રકમાંથી પોતાની મરજી પ્રમાણે એકનું નામ લખી કલેક્ટરને મોકલી દેવું. એ પ્રમાણે આવેલા મત ઉપરથી કલેક્ટર ચૂંટણીનું પરિણામ નક્કી કરશે.

અધ્યક્ષ અને ઉપાધ્યક્ષ તથા તેમની સત્તા.

દરેક લોકલબોર્ડના મેમ્બરોમાંથી સરકાર એકને અ-

ધ્યક્ષ અથવા પ્રમુખ ઠરાવશે. પરંતુ સરકારની મરજી હશે તો કોઈ બોર્ડના મેમ્બરોને પોતામાંથી એકને પસંદ કરી અધ્યક્ષ નીમવાનો અધિકાર + આપશે.

જો અધ્યક્ષ સરકારનો પગારદાર નોકર \* હોય, તો મેમ્બરોને સરકારની મંજૂરીથી એક ઉપાધ્યક્ષ નિમવાનો હક્ક છે. એ અધ્યક્ષ તથા ઉપાધ્યક્ષ પણ ત્રણ વર્ષ સુધી હાલો ધારણ કરશે. (કલમ ૨૭.) તે દરમિયાન અધ્યક્ષ નીચે પ્રમાણે અધિકાર ભોગવશે. (કલમ ૨૮).

૧. તે હમેશાં બોર્ડના અધ્યક્ષ રથાને બેસશે.

૨. બોર્ડના ઉપજ ખર્ચ તથા વહીવટ સંબંધી તે દેખ-રેખ રાખશે, અને બોર્ડની આગળ જે જે કામ રજુ કરવાનાં, તે એ અધ્યક્ષ કરશે.

૩. બોર્ડના સધળા અમલદારો તથા નોકરો ઉપર દેખ-રેખ રાખશે, અને તેઓના પગાર કે નોકરી વગેરે બાબતની તકરારનો નિકાલ પણ તેજ કરશે.

૪. કલેક્ટર સાથે પત્ર વ્યવહાર ચલાવશે, તેમને જે જે કાગળો મોકલવા પડશે તે મોકલશે.

૫. અધ્યક્ષ જો સરકારી નોકર હશે, અને જો તે સરકારથી નિમાયો હશે, તો બોર્ડની સભા વખતે તેને મત આપવાનો અધિકાર નથી. પરંતુ કોઈ વાતનો નિર્ણય કરતાં બે પક્ષમાં સમાન મત આવે તો અધ્યક્ષનો મત લેઈ તે વાતનો નિર્ણય કરવાનો ઠરાવ છે.

દરેક બોર્ડમાં અધ્યક્ષ નિમાશે, પરંતુ ઉપાધ્યક્ષ કેટલાંક બોર્ડમાં નિમવાની જરૂર પડે, ને કેટલાંકમાં ન પણ

---

+ એવો અધિકાર હાલ કોઈ બોર્ડને સરકારે આપ્યો નથી.

\* પેન્શનર એવો નોકર ગણાતો નથી.



૫૩. + જ્યાં તે નિમાય ત્યાં તેને નીચે પ્રમાણે અધિકાર છે. (કલમ ૨૯).

૧. અધ્યક્ષ ગેરહાજર હોય ત્યારે તેને સ્થાને બેસવું.

૨. અધ્યક્ષ જે કામ સોંપે તે કરવાં.

લોકલ બોર્ડના ધર્મ.

એ પ્રમાણે દરેક લોકલબોર્ડમાં મેમ્બરો નિમવાનો મત આપવાનો કોને અધિકાર છે, કોને મેમ્બર નિમી શકાય, ઇનામદારોનો મેમ્બર શી રીતે નિમાશે, અધ્યક્ષ, ઉપાધ્યક્ષની નિમણુંક શી રીતે થશે, અને સરકાર તરફના કેટલા અને કેવા મેમ્બરો નિમાશે, એ આદિ હકીકત લખવામાં આવી, એટલે દરેક બોર્ડની સ્થાપના થવા જે જે નિયમો જાણવાની અગત્ય તે જાણાવવામાં આવ્યા. હવે તે બોર્ડ ક્રિયાં કામ કરવા સ્થાપવામાં આવ્યાં છે તે જાણવું જોઈએ, માટે તેનાં કર્તવ્ય કર્મ પ્રથમ બતાવવામાં આવેછે, તેની વિગત:— (કલમ ૩૦.)

૧. રસ્તા બાંધવા તથા રાહદારીનાં બીજાં સાધનો યોજવાં અને જે રસ્તા તથા રાહદારીનાં સાધનો હોય તેને જાળવી રાખવાં, તથા તે ઉપર મરામત કરવી.

૨. હાસ્પીતાલો, દવાખાનાં, બજારો, ધર્મશાળા, તથા બીજાં સાર્વજનિક ઇમારતો બાંધવી, તથા તેમની મરામત કરવી. તે જગાઓ જાતે જોવી, તેમનો વહીવટ કરવો, અને તે-મને જાળવી રાખવી.

૩. સાર્વજનિક તળાવ, કૂવા તથા નવાણુ બાંધવાં અને

+ હાલ બધાં બોર્ડોમાં સરકારી અમલદારોને સરકારે અધ્યક્ષ ઠરાવ્યા છે, તેથી દરેક બોર્ડમાં ઉપાધ્યક્ષ નિમવાનો મેમ્બરોને હક છે. (જુઓ પરિશિષ્ટ).

તેમની મરામત કરવી; તેમાંથી અથવા ખીજી રીતે જોઈએ તેટલું પાણી લાવવું; અને પાણી ખગાડવા નહિ દેતાં ખીવાના તથા રાંધવા સીંધવાના કામમાં વપરાય એવું રાખવા યોજના કરવી.

૪. હલકા દરજ્જાની \* નિશાળોને માટે યોગ્ય જગાની સગવડ કરી આપવી, તથા તેઓને તપાસવી, ચાલુ રાખવી, અને તે સારૂ શિક્ષકો જોઈએ તે તૈયાર કરવા, અને હલકા દરજ્જાની† વિદ્યાની વૃદ્ધિ તથા પ્રસાર કરવો.

૫. લોકોને શીળી કડાવવાનું કામ તથા આરોગ્યતારક્ષક કામ કરવાં; અને સાર્વજનિક આરોગ્યતાના ઉપાય યોજવા.

૬. બોર્ડના તાબાના રસ્તાની આબુ બાબુએ તથા થડમાં ઝાડો રોપવાં, તથા તેમનું રક્ષણ કરવું.

૭. બોર્ડના તાબામાં જે કંઈ માલ મિલકત આવે તે રાખવી.

એ પ્રમાણે કૃત્યો પોતાની હદના લોકોના લાભ સારૂ દરેક બોર્ડે પૈસાના સુમાર ઉપર નજર રાખી કરવાં જોઈએ.

તે સિવાય જે પૈસા પહોંચતા હોય, તેા કરી શકાય એવાં ખીજાં કેટલાંક કામ છે, તેની વિગત:—

૧. નમૂનાનાં ખેતર રાખવાં, પરદેશી ઝાડો ઉછેરાવવાં, છાંતી જાતનાં ખી લાવવાં અને લોકોને વાવવા આપવાં, ઢોરની અને ઘોડાની ઓલાદ સુધારવી, અને માછલાં લાવવાં તથા તેમનું રક્ષણ કરવું.

---

\* Primary Schools નો અર્થ ગૂજરાતી તર્જુમામાં “કનિષ્ઠ પ્રતિની નિશાળો,” † અને Primary Education નો અર્થ “કનિષ્ઠ પ્રતિની વિદ્યા” કરેલો છે. પરંતુ ગૂજરાતી શબ્દોના અર્થ ઉપર નજર કરતાં તે તર્જુમા સારો નથી. એટલુંજ નહિ પણ તેનો ખોટો અર્થ થવાનો સંભવ રહેછે, માટે મેં આ શબ્દો વાપર્યા છે.

૨. દુકાળના તથા ખરડીઆના વર્ષોમાં મદદ આપવી, તથા મદદ આપવા સ્થાનિક યોજનાઓ કરવી.

૩. ઉપર વિદ્યાનાં જે કામ કરવાનાં કહ્યાં છે, તે સિવાયનાં ખીજાં કામો કરવાં.

૪. લોકોની આરોગ્યતા, સુખ, અને સોદા વધે તેવાં સ્થાનિક કામો કે યોજનાઓ કરવી.

### લોકલફંડની ઉપજ.

એવાં લોકોના હિતનાં કાર્યો કરવા સારૂ લોકલફંડની સ્થાપના કરવામાં આવી છે. તે ફંડ સારૂ પૈસા ઉપાર્જન કરવાના નિયમો તે કાયદામાં નીચે પ્રમાણે છે. (કલમ ૪૪).

૧. સિંધ સિવાય બીજે બધે ઠેકાણે લોકલફંડનો જે લાગો + નાંખવામાં આવ્યો છે, તે લાગો વસૂલ કરવાનું ખર્ચ જતાં જે ચોખ્ખી પેદાસ થાય તે; એટલે જમીનની વિધોદીના એક રૂપિયે એક આનો લેવાનો ઠરાવ છે તે પ્રમાણે જે રકમ ઉત્પન્ન થાય તે.

૨. તરે (નાની હોડીઓ) \* ખાતતના કાયદા પ્રમાણે ખર્ચ જતાં જે ચોખ્ખી પેદાસ થાય તે, તથા તે કાયદા પ્રમાણે જે દંડ વસૂલ થાય તે.

૩. બોર્ડના તાબાના રસ્તા તથા પુલ ઉપર જે ચીલો (ટોલ) † લેવાતો હોય તેમાંથી અથવા તે ઇન્જરે આપ્યો હોય તો ઇન્જરની રકમમાંથી તે વસૂલ કરવાનું ખર્ચ બાદ જતાં જે ચોખ્ખી ઉપજ રહે તે.

+ સને ૧૮૬૯ નો મુંબાઇનો લોકલફંડ એક્ટ જુઓ.

\* સને ૧૮૬૮ નો મુંબાઇનો ફેરીઝ એક્ટ જુઓ.

† સને ૧૮૭૫ નો મુંબાઇનો એક્ટ ૩ જે જુઓ.

૪. ઝેરી પદાર્થ વેચવાની પરવાનગીની ફી,† તથા તે આપતમાં જે દંડ કે ગુન્હેગારીની રકમ આવે તે.

૫. રેતી લેઈજવાની તથા ખાણુ ખોદી પથ્થર કાઢી લેઈ જવાની પરવાનગીની + ફીની ઉપજ થાય તે.

૬. ઢોરના ડાખાની ઉપજનો જે ભાગ \* લોકલફંડ ખાતે જમે થાય તે, અથવા ખાનગી માણુસોએ આપેલી રકમો.

૭. ખીજ જે રકમો આ કાયદા પ્રમાણે વસૂલ થાય તે.

ઉપજ ઉપર દરેક બોર્ડનો અધિકાર.

એ તમામ ઉપજ લોકલફંડ ખાતે સરકાર ત્રીજેરીમાં જમાં થશે. આખા જિલ્લાની એવી ઉપજમાંથી જિલ્લા લોકલબોર્ડના અખત્યારમાં કેટલી રહેવાની અને તાલુકા લોકલબોર્ડના અખત્યારમાં કેટલી રહેવાની તે આપતમાં કેટલાક નાણુવા જોગ નિયમો છે

આખા જિલ્લામાં ઉપજની રકમ ૧ પ્રમાણે જે પૈસા વસૂલ થાય, તેમાંથી જિલ્લામાંની મ્યુનિસિપાલિટિઓ અને લશ્કરી છાવણીઓની હદની જમીનની જે ઉપજ આવી હોય, તેના બે ભાગ અથવા બોર્ડને યોગ્ય લાગે તો આખી ઉપજ મ્યુનિસિપાલિટિને કે તે છાવણીને સોંપવી જોઈએ. સદરું મ્યુનિસિપાલિટિ કે છાવણી તે રકમના બે ભાગ લોકલબોર્ડને જે કામ કરવાં આવશ્યક છે તે કરવામાં ખર્ચશે, ને બાકીનો એક ભાગ આવશ્યક કાગની રકમ ૪ પ્રમાણે વિધાની વૃદ્ધિ તથા પ્રસાર કરવામાં ખર્ચશે. (કલમ ૪૭.)

---

† સને ૧૮૬૮ ના મુંબાઈના એક્ટ ૮ ની કલમ ૧૦ મી જુઓ. + સને ૧૮૬૯નો મુંબાઈનો જમીનની મેહસુલ આપતનો એક્ટ ૫ મો જુઓ. \* સને ૧૮૮૩ ના એક્ટ ૧૮ ની કલમ ૧ ની રકમ “બ” જુઓ.

એ પ્રમાણે મ્યુનિસિપાલિટિ તથા છાવણીને ઉપજનો તેમના હક્કનો ભાગ આપતાં પહેલી રકમ પ્રમાણે આવેલી જે ઉપજ રહે તેનો ત્રીજો ભાગ જીલ્લા લોકલબોર્ડના અધિકારમાં રહેશે, ને તે તમામ આખા જીલ્લામાં વિધાની બુદ્ધિ તથા પ્રસાર કરવામાંજ ખર્ચવામાં આવશે. કારણ કે આખા જીલ્લાના વિધાખાતા ઉપર જીલ્લા લોકલબોર્ડને અધિકાર આપેલો છે. પરંતુ એ ઉપરથી જીલ્લા લોકલબોર્ડ એક તાલુકાની ઉપજ બીજા તાલુકામાં ખર્ચે એમ સમજનારું નથી.

જીલ્લા તથા તેના તાબાનાં લોકલબોર્ડના અમલદારો તથા નોકરો નિમવાનો ને તેમનો પગાર તથા પેન્શન આદિ કરાવવાનો + અખત્યાર જીલ્લા લોકલબોર્ડને છે; તેથી લોકલબોર્ડની ઉપજમાંથી એ સંબંધી ખર્ચ સાફ જોટલી રકમ જોઈશે, તેટલી રકમ જીલ્લા લોકલબોર્ડ રાખશે. એ પ્રમાણે વિધાખાતાની તથા બીજી રકમ જતાં બાકીની તમામ ઉપજ જે તાલુકામાંથી આવી હશે, તે તાલુકા લોકલબોર્ડના અધિકારમાં રહેશે ને તેની હદમાંના લોકોના લાભ અર્થે ખર્ચવામાં આવશે. દરેક લોકલબોર્ડને જે ઉપજ થશે તથા તેને જે ખર્ચ થશે તેનો હિસાબ રાખવામાં આવશે, અને તે દર વર્ષે તા. ૩૧ મી માર્ચ પછી સરકારી ઝેઝીટમાં જાપાશે. (કલમ ૫૨.)

લોકલબોર્ડની સલા અને તેના વહિવટનાં દફતરો. લોકલબોર્ડની સલામાં કોઈ પણ માણસને જોવા જવાનો હક્ક છે, અને તેના વહિવટનાં દફતરો જોવાનો પણ સર્વને હક્ક છે. (કલમ. ૩૨)

ઉપર પ્રમાણે એ કાયદામાંની અગત્યની બાબતો અત્રે આપી છે. તેથી અધિક માહિતી મેળવવાની ઈચ્છા રાખનારાઓને તે કાયદો વાંચવાની ભલામણ કરવામાં આવેલ છે.

## પ્રકરણ ૫ મું.

### મ્યુનિસિપાલિટિ (મુધરાઈ ખાતું).

સને ૧૮૮૪ નો કાયદો ૨ જો.

જીલ્લા અને તાલુકાના કે પ્રગણાના લોકોના સુખ સાર લોકલખોર્ડ સ્થાપ્યાં છે, તેમ શહેરના કે કરખાના લોકોના સુખ સાર મ્યુનિસિપાલિટિઓ સ્થાપી છે. એ બંને ખાતામાં સ્થાનિક સ્વરાજ્ય સ્થાપવાનો ઠરાવ થવાથી જેમ લોકલખોર્ડ સાર સને ૧૮૮૪ નો કાયદો ૧ લો મુંબાઈ સરકારે કર્યો, તેમ મ્યુનિસિપાલિટિઓ સાર સને ૧૮૮૪ નો કાયદો ૨ જો કર્યો છે. આજ સુધી મ્યુનિસિપાલિટિની સ્થાપના અને વહિવટ સને ૧૮૭૩ ના મુંબાઈના કાયદો ૬ દ્વા પ્રમાણે થતાં, તેમાં ફેરફાર કરવા એ કાયદો કરવામાં આવ્યો છે; તેથી હવેથી તેની સ્થાપના તથા વહિવટ સને ૧૮૭૩ ના ૬ દ્વા કાયદાનો જેટલો ભાગ રદ થયો નથી તેટલા ભાગ પ્રમાણે તથા એ નવા કાયદો પ્રમાણે થવાનાં. તેથી તે કાયદાઓના આધારપરથી મ્યુનિસિપાલિટિની સ્થાપના, તેની રચના, તેના મેમ્બરોની નીમનોક, તેનાં કર્તવ્ય કર્મો, અને તેની ખર્ચ હોય તો કરવાની કામો એ આદિ બાબતો ટૂંકામાં લખી છે.

સ્થાપના.

કોઈ શહેર કે કરખામાં મ્યુનિસિપાલિટિની સ્થાપના

થઈ શકે, અને તે શહેર કે કસ્ટ્યાની આસપાસનાં એક એક માર્ગલ દ્વરતાં પરાં કે ગામડાં પણ તેની હદમાં નાંખી શકાય. પરંતુ જે શહેર કે કસ્ટ્યામાં બે હજાર કરતાં ઓછાં માણસની વસ્તી હોય, તે શહેર કે કસ્ટ્યામાં આવી મ્યુનિસિપાલિટિ સ્થાપન થઈ શકે નહિ. (કલમ ૯.)

વળી કોઈ જગાએ અમુક વખતે મેળો કે જત્રા ભરાતાં હોય, તે જગાએ મેળો કે જત્રાના સમય સૂધી મ્યુનિસિપાલિટિ સ્થાપન કરવાનો સરકારને અખત્યાર છે.

### રચના.

મ્યુનિસિપાલિટિની રચના એ કાયદામાં નીચે પ્રમાણે કરવા ઠરાવ્યું છે:—

૧. (એક) અધ્યક્ષ.

૨. ઓછામાં ઓછા અર્ધા કમિશનરો (સભાસદો) રૈયતના ચૂંટી કાઢેલા અથવા પસંદ કરેલા.

૩. ખીન્ન અર્ધા સરકારના નિમેલા કમિશનરો, તેમાં ઓછામાં ઓછા નીમે ભાગના સરકારના પગારદાર નોકરો<sup>x</sup> ન હોય તેઓને નિમવા જોઈએ.

### ચૂંટણીથી નિમવા લાયક માણસો.

રૈયતને ઓછામાં ઓછા અર્ધા કમિશનરો ચૂંટી કાઢી નિમવાનો હક્ક આપેલો છે, પરંતુ તે ઉપરથી હરકોઈ માણસને કમિશનર નિમી શકાય અને કોઈ પણ માણસ નિમી શકે એમ સમજવાનું નથી. પ્રજામાંના જે લોકો એવા હક્ક ભોગવવાને લાયક સરકારને માલૂમ પડ્યા, તેઓને તે હક્ક આપેલા છે. નીચે લખેલા માણસોને કમિશનર થવાને અને

---

<sup>x</sup> પેન્શનરને સરકારનો પગારદાર નોકર એ કાયદામાં ગણેલો નથી.

કમિશનર ચૂંટી કાઢવાનો મત આપવાને લાયક ઠરાવ્યા છે.  
(કલમ. ૧૨, રકમ. '૩'.)

૧. કોઈ પણ યુનિવર્સિટિનો દરેક ફેલો X અને દરેક ગ્રાન્યુએટ. \*

૨. હાય કોર્ટની સનદવાળો દરેક વકીલ.

૩. દરેક જ્યૂરર.

૪. દરેક આસેસર.

૫. દરેક આનરરી માજિસ્ટ્રેટ.

૬ ‡ મ્યુનિસિપાલિટિના કરની જે રકમ સરકાર મુકરર કરે તે રકમ જેટલો કે તેથી વધારે કર ભરનારા તે મ્યુનિસિપાલિટિની હદમાં રહેનારા માણસો.

કમિશનર થવાને નાલાયક માણસો.

ઉપર કમિશનર થવાને લાયક છ વર્ગના માણસો બતાવ્યા, પરંતુ તે છએ વર્ગમાંથી નીચે લખેલા માણસોને નાલાયક ઠરાવી ખાતલ કર્યા છે:—

X ફેલોની માનદ પદ્વી છે તે જે ગૃહસ્થાને મળી હોય તે ગૃહસ્થો.

\* ગ્રાન્યુએટ એટલે જે બી. એ. ની, કાયદાની એલ. એલ. બી. ની, દાકતરની એલ. એમ. એન્ડ એસ. ની, એન્જનીયરીંગમાં એલ. સી. ઈ. ની, અને સાયન્સ (વિદ્યા) માં બી. એસ. સી. ની અથવા તે કરતાં ઉંચા દરજ્જાની પરીક્ષામાં પાસ થયા હોય તે ગૃહસ્થો.

‡ ગૂજરાતમાં મ્યુનિસિપાલિટિ કેટલી કાયમ કરી, ને તે દરેકમાં આ નિયમ પ્રમાણે કેટલો કર ભરનારાને કમિશનર થવા લાયક ઠરાવ્યા છે, ને તે દરેકમાં કેટલા જુદા (વાર્ડ) કરેલા છે, તે પરિશિષ્ટ ૨ જામાં બતાવ્યું છે.



૧. કોઈ પણ સ્ત્રી.

૨. જે માણસની ઉંમર એકવિંશ વર્ષ કરતાં ઓછી હોય તે માણસ.

૩. જે ડિસ્ટ્રિક્ટ જજ અને સર્જોડિનેટ જજ હોય તે, અથવા તેમાંના કોઈ પણ હોદ્દાનું કામ કરનાર હોય તે.

૪. જેના ઉપર ધરમેજ સમાધાન થઈ ન શકે એવો ગુન્હો શાખીત થયો હશે, અને તે દ્વારા આખર સૂધી બહાલ રહ્યો હશે, તો તે માણસ.

૫. જે દેવાળીઆને સર્ટિફિકેટ ન મળ્યું હોય, અથવા જે નાદારને છોડી ન મૂક્યો હોય તે દેવાળીઓ કે નાદાર.

૬. જે તેજ મ્યુનિસિપાલિટીના તાબામાં નોકર કે અમલદાર હોય તે.

૭. જેને મ્યુનિસિપાલિટીના કોઈપણ કામમાં અથવા તેની સાથે કરેલા કોઈપણ કરારમાં અથવા તેના તાબાની નોકરીમાં સંબંધ કે હિત હોય તે માણસો. તે સંબંધ કે હિત સ્પષ્ટ માલૂમ પડતાં ન હોય, તો પણ તે નાલાયક છે.

સિવાય કોઈ મનુષ્ય કમિશનર થયા પછી ઉપર લખેલાં કોઈપણ કારણથી નાલાયક ઠરે, અથવા તે પગારદાર નોકર નહિ છતાં મ્યુનિસિપાલિટી જે ડિસ્ટ્રિક્ટમાં સ્થાપી છે, તે ડિસ્ટ્રિક્ટમાંથી લાગત ચાર માસ સૂધી ગેરહાજર રહે, તો તેપણ નાલાયક ગણાશે ને તેની જગા ખાલી પડશે. (કલમ. ૧૬.)

એ પ્રમાણે થવાથી અથવા કોઈ કમિશનરના મર્ણુથી કે રાજીનામું આપવાથી જે કોઈ કમિશનરની જગા ખાલી પડશે, તો તેની જગાએ બીજો નિમવામાં આવશે. ખાલી પડેલી જગા સરકારથી નિમાયલા કમિશનરની હશે, તો તે જગાએ નવો કમિશનર સરકાર નિમશે, ને તે જો

પ્રજામતથી નિમાયલાની હશે, તો નવો કમિશનર પ્રજામતથી નિમાશે. (કલમ ૧૯.)

### હોદ્દાની મુદત.

સરકારથી નિમાયલા, અને ચૂંટી કાઢી નિમેલા કમિશનરો તથા અધ્યક્ષ અને ઉપાધ્યક્ષ ત્રણ વર્ષ સુધી હોદ્દા ભોગવશે. (કલમ ૧૮.) પરંતુ ત્રણ વર્ષ પછી તેના તે કમિશનરોને ફરી નિમવાને કંઈ હરકત નથી. (કલમ ૧૭.)

**ચૂંટણી વખતે મત આપવાને નાલાયક માણસો.**

ચૂંટણી વખતે મત આપવાને લાયક પણ છ વર્ગના ઉપર બતાવ્યા તેજ માણસો છે; ને તેમાં સ્ત્રી અને પુરુષ બંને આવી જાય છે. માત્ર જે સ્ત્રી કે પુરુષની ઉંમર એકવીશ વર્ષથી ઓછી હશે, તેને તે હક્ક આપ્યો નથી. (કલમ ૨૨.)

### ચૂંટણી વિષે વાંધો.

કોઈ માણસની ચૂંટણી થાય તે વિષે કોઈ મત આપવા લાયક હોય તેવા અથવા કમિશનર થવા લાયક હોય તેવા કોઈને વાંધો હોય. તો તેણે ચૂંટણીનું પરિણામ પ્રસિદ્ધ થયાની તારીખથી દશ દિવસની અંદર ડીસ્ટ્રીક્ટ જજને તે વિષે અરજ કરવી. તે અમલદાર તે ઉપરથી તપાસ કરી ચૂંટણીની બાબત જે ઠરાવ કરશે, તે આખરનો ગણાશે. (કલમ ૨૩.)

### અધ્યક્ષ અને ઉપાધ્યક્ષ.

અધ્યક્ષની નિમનોક સરકાર કરશે. પરંતુ પોતામાંથી પસંદ કરી અધ્યક્ષ ઠરાવવાનો અધિકાર † કોઈ મ્યુનિસિપલ

---

† મુખ્યપાલિકાની કોઈપણ મ્યુનિસિપાલિટી એ અધિકારને લાયક સરકારની નજરમાં આવી નથી, માટે તેવો અધિકાર કોઈને આપ્યો નથી.

પાલિટિના કમિશનરોને આપવાને સરકાર મુખત્યાર છે.  
(કલમ ૨૪.)

જો અધ્યક્ષ સરકારનો પગારદાર નોકર હશે, તો કમિશનરે પોતામાંથી એકને સરકારની મંજુરીથી ઉપાધ્યક્ષ નિમશે. એ કાયદામાં અધ્યક્ષને નીચે પ્રમાણે અધિકાર આપેલો છે:—

૧. તે હમેશાં અધ્યક્ષસ્થાને બેસશે.

૨. મ્યુનિસિપાલિટિના ઉપજ, ખર્ચ તથા વહિવટ સંબંધી તે દેખરેખ રાખશે, અને જે વહિવટી કામ કરવાનો અખત્યાર મ્યુનિસિપાલિટિને હશે, તે કરશે.

૩. મ્યુનિસિપાલિટિના અમલદારો અને નોકરોના કામ-કાજ ઉપર તે દેખરેખ રાખશે. તેમનાં વહિવટી કામ, હિસાબ અને દફતરો તે તપાસશે; અને મ્યુનિસિપાલિટિના નિયમોને અનુસરીને તેના અમલદારો તથા નોકરોની નોકરી, તેમનો પગાર, તેમના હક્ક અને તેમના લવાજમ સંબંધી તકરારોનો નિવેડો કરશે.

૪. કલેક્ટરને મ્યુનિસિપાલિટિના ઠરાવોની નકલ અને તેના કાગળપત્રોના સાર અથવા ખીજ જે કંઈ વસ્તુ મોકલવી જોઈએ તે મોકલશે.

૫. અધ્યક્ષ જો સરકારી નોકર હશે, અને જો તે સરકારથી નિમાયો હશે, તો કમિશનરોની સભા વખતે તેને મત આપવાનો અધિકાર નથી; પરંતુ કોઈ વાતનો નિર્ણય કરતાં બે પક્ષમાં સમાન મત આવે તો અધ્યક્ષનો મત લેઈ એ વાતનો નિર્ણય કરવાનો ઠરાવ છે.

(કલમ. ૨૫.)

દરેક મ્યુનિસિપાલિટિમાં અધ્યક્ષ નિમાશે, પરંતુ ઉપાધ્યક્ષ કેટલીક મ્યુનિસિપાલિટિમાં નિમવાની જરૂર પડે,

અને કેટલીકમાં ન પણ પડે. \* જ્યાં તે નિમાય ત્યાં તેને નીચે પ્રમાણે અધિકાર છે:—

૧. અધ્યક્ષ ગેરહાજર હોય, ત્યારે તેને સ્થાને બેસવું.
૨. અધ્યક્ષ કામ સોંપે તે કરવાં.

(કલમ. ૨૬.)

### . વહિવટ.

મ્યુનિસિપાલિટિનો વહિવટ ચલાવવાના કેટલાક નિયમ એ કાયદામાં કરેલા છે, તેમાંના માત્ર જે અગત્યના છે તે અત્રે લખ્યા છે.

૧. દર વર્ષે જાનેવારી, એપ્રિલ, જુલાઈ અને અક્ટોબર એ દરેક માસની દશમી તારીખે અથવા તે સમયમાં કમિશનરોની ચાર સભાઓ થશે; પરંતુ કોઈપણ હંગામી ઉપર મ્યુનિસિપાલિટિ હોય, તો ત્યાં માત્ર એપ્રિલ માસની દશમી તારીખે અથવા તે સમયમાં એક, અને ઓછામાં ઓછી એક બીજી એમ બે સભાઓ મળશે.

૨. અધ્યક્ષની મરજી હશે, અથવા ઓછામાં ઓછા એક ચતુર્થાંશ કમિશનરો કહેશે, તો વિશેષ સભા બોલાવવામાં આવશે.

૩. ત્રિમાસિક સભા ક્યાં અને ક્યારે મળશે, અને ત્યાં શું શું કામ કરવાનું છે, તે વાતની ઓછામાં ઓછા સાત દહાડા પહેલાં કમિશનરોને ખબર આપવી જોઈએ. અને વિશેષ સભા બોલાવવી હોય તો ત્રણ દહાડા પહેલાં ખબર આપવી જોઈએ.

---

\* હાલ બંધી મ્યુનિસિપાલિટિમાં અધ્યક્ષ સરકાર નિમશે, માટે દરેક મ્યુનિસિપાલિટિમાં ઉપાધ્યક્ષ નિમવાનો કમિશનરોને હક્ક છે. (જુઓ પરિશિષ્ટ.)

૪. અર્ધ કરતાં ઓછા કમિશનરો હાજર હશે, તો કામ ચાલશે નહિ, ને સભા મુલતવી રાખવી પડશે. બીજી વખતે એટલા કમિશનરો હાજર નહિ હોય, તોપણ પહેલી સભાનું કામ ચાલશે.

૫. દરેક સભા વખતે સર્વ લોકને હાજર રહેવાનો હક્ક છે, પરંતુ કંઈ તજવીજ છાની કરવાની જરૂર હશે, તો અધ્યક્ષ તે પ્રમાણે કરવા મુખત્યાર છે. વળી કામ ચાલતાં જે હરકત કરે તેને પણ કાઢી મૂકી શકાય.

૬. કોઈ કમિશનરની મરજી સભા આગળ કંઈ દરખાસ્ત રજુ કરવાની હશે, તો તેણે સભા ભરવાની તારીખના દશ દિવસ પહેલાં તે વાતગી ખબર આપવી જોઈએ, નહિતો તે દરખાસ્ત સભા આગળ રજુ કરવાં દેવામાં આવશે નહિ.

૭. મ્યુનિસિપાલિટિનાં દફતરો સર્વ લોકને જોવાનો અધિકાર છે. એ સિવાય બીજા પણ કેટલાક નિયમો કલમ ૨૭ માં લખેલા છે, તે જોવાથી માલૂમ પડશે.

### મ્યુનિસિપાલિટિના ધર્મ.

મ્યુનિસિપાલિટિના પૈસામાંથી લોકોના હિતનાં નીચે લખેલાં કામ કરવાં જોઈએ:—

૧. સાર્વજનિક મેહેલ્લામાં, જગામાં અને ઇમારતોમાં દીવા કરવા.

૨. સાર્વજનિક મેહેલ્લામાં અને જગામાં પાણીનો છંટકાવ કરવો.

૩. સાર્વજનિક મેહેલ્લા, જગા અને મોટી નીકા સાફ રાખવી; તથા કચરો વગાવવો, ઉપદ્રવકારક ખરસલુ બેગ્યું હોય તે કાઢી નાંખવું, અને સઘળાં લોકાપકારક કૃત્ય ઓછાં કરવાં.

૪. આગ લાગે તે હોલવવી, અને જ્યારે આગ લાગે ત્યારે હાંદગીનો તથા માલ મિલકતનો બચાવ કરવો.

૫. ઉપદ્રવકારક અથવા ભય ભરેલા વ્યાપાર અને કામ નિયમિત અને ઓછાં કરવાં.

૬. સાર્વજનિક રસ્તા અને જગાઓનાં નડતર અને તે ઉપર જે કંઈ બહાર પડતું હોય, તે કાઢી નંખાવવું.

૭. ભય ભરેલી ઈમારતો અથવા જગાઓથી ઉત્પન્ન થતો ભય ટાળવો, અથવા તે કાઢી નંખાવવી અને તંદુરસ્તી બગાડે એવી જગા સુધારવી.

૮. મૂડાંની વ્યવસ્થા કરવાની જગા કરી આપવી, તે ફેરવવી, અને તે સંબંધી નિયમ કરવા.

૯. સાર્વજનિક રસ્તા, પુલો, બંધ, નળો ઉપર કુમાનદાર રસ્તા, મ્યુનિસિપાલિટીની હદનાં નિશાન, બજાર, કસાઈખાનાં, સેતખાનાં, બજાર, પેશાબખાનાં, મોરીઓ, મોટી નીકો, ને તેનું બાંધણીનું કામ, નવાણો, ઘોવાની જગાઓ, પાણી પીવાના ક્યારા, તળાવ, વાવ કે કૂવા, બંધ અને એવી જગાઓ બાંધવી, તેમાં ફેરફાર કરવો અને તે નિભાવી રાખવાં.

૧૦. પાણી ઓછું હોવાને લીધે, અથવા રોગિષ્ઠ હોવાને લીધે લોકોની તંદુરસ્તીને ભય હોય, તે ટાળવા સાફ યોગ્ય અને જોઈએ તેટલા પાણીની આવક અથવા ખૂટતા પાણીની આવક વાજખી ખર્ચે કરી આપવી.

૧૧. મેહેલ્લાનાં નામ આપવાં અને ધરોના નંબર પાડવા.

૧૨. લોકોને શીળી કાઢવી, અને જન્મ તથા મર્ણની નોંધ રાખવી.

૧૩. સાર્વજનિક હાસ્પીતાલો અને દવાખાનાં સ્થાપવાં અને તે નિભાવવાં, અને સઘળા લોકોનાં ઓસડ વેસડ કરવાં.

૧૪. એપી રોગના સમયમાં માંદાં માણસોના ઔષધની

અને રહેવા વગેરેની વિશેષ સમવડ કરી આપવી.

૧૫. મધ્યમ વર્ગની અને હલકા દરજ્જાની નિશાળો સ્થાપવી, અને નિભાવવી.

૧૬. જે મકાનો, ઈમારતો, નિશાળો વગેરે મ્યુનિસિપાલિટીને ખર્ચે બંધાયાં હોય, તે કબજે રાખી તેમને વટ કરવો.

મ્યુનિસિપાલિટીને એટલાં કામં કરવાં આવશ્યક છે. તે સિવાય મ્યુનિસિપાલિટીની મરજી હોય, અને અંગત પહોંચતો હોય, તો જે કામો કરી શકાય એવાં છે, તે લગણુવવામાં આવેછે.

૧. સાર્વજનિક બાગ, બગીચા, વાડીઓ, પુસ્તકાલયો, સંગ્રહસ્થાનો, વિદ્યાશાળાઓ (કોલેજો), ઉપર ગણુવી તે સિવાયની નિશાળો, ગાંડાંના આશ્રમો, મોટાં દિવાનખાનાં (હાલ), કચેરીઓ, ધર્મશાળાઓ, વિસામા, અને એવી બીજી સાર્વજનિક ઈમારતો બાંધવી અને તે નિભાવવી.

૨. રસ્તાની આબુઆબુએ અને બીજી જગાએ જાણવાની ઉછેરવાં, અને તે નિભાવવાં.

૩. વસ્તીની ગણતરી કરાવવી, અને લોકોની તંદુરસ્તી સાગી રહે એવા કાયદાસર ઈલાજ કરવા.

૪. દુકાળમાં અથવા ખરડીઆમાં લોકોને મદદ કરવી, અને તેમને મદદ મળે એવાં કામો કરવાં તથા નિભાવવાં.

૫. જરીફ કે માપણી કરવી.

૬. લોકોનો બચાવ થાય, અને તેમની તંદુરસ્તી, સોઈ, અથવા કેળવણી જેથી વધે એવાં કામ કરવાં.

મ્યુનિસિપાલિટીની પેદાશ અને તેના રસ્તા.

મ્યુનિસિપાલિટીની હદમાં રહેનારા લોકોનાં હિતનાં એ

કૃત્યો છે, ને તે કરવાથી તે લોકોની તંદુરસ્તી સચવાવાનો, તેમના જનમાનસનું રક્ષણ થવાનો, અને તેમની કેળવણીનો વધારો થવાનો સંભવ છે, માટે તે કરવા સાફ પૈસા જોઈએ, તે એજ લોકો પાસેથી જૂદે જૂદે પ્રકારે વસૂલ કરી ઉપાર્જન કરવામાં આવેછે. મ્યુનિસિપાલિટિની જમીનનું બાકું લેવામાં આવેછે, થોડી મુદત સૂધી સાર્વજનિક રસ્તાનું રોકાણ કરવા દેવા સાફ લગાજમ લીધામાં આવેછે, દરવાજો કે નાકે નાકું લીધામાં આવેછે, માલ ઉપર જકાત લીધામાં આવેછે, પૈસા ખર્ચા સ્વચ્છ અને સાફ રસ્તા કર્યા હોય, તે પર ફરનાર વાહન ઉપર કર નાંખવામાં આવેછે, અને ધરવેરો, જળવેરો, પાણીવેરો, એ આદિ વેરા નાંખવામાં આવેછે, તે બધાની ઉપજ મ્યુનિસિપાલિટિ ખાતામાં જવાની.

જ્યારે મ્યુનિસિપાલિટિને કંઈ કર કે વેરો નાંખવો હોયછે, ત્યારે તે કર કે વેરાની બાબતનું અને તેના સ્વરૂપનું એક જાહેરનામું પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેછે. તે પ્રસિદ્ધ થયાની તારીખથી પંદર દિવસની અંદર જેઓને હરકત ખતાવવી હોય, તેઓએ તે લખી મોકલવી; ને તે મુદત વિત્યે તે હરકતનો વિચાર કરી તે સંબંધી સરકાર ઠરાવ કરશે. એ પ્રમાણે મ્યુનિસિપાલિટિ સંબંધી અગત્યની બાબતો અત્રે આપી છે, તેથી અધિક માહિતી મેળવવી હોય, તો તે કાયદા વાંચવાથી મળી આવશે.

### પ્રકરણ ૬ હું.

જયૂરી (પંચ,

સ્વ-રાજ્યની પદ્ધતિમાં પ્રજા-મતનું નિર્ણય છે. આ-



ખું રાજ્ય પ્રજામતથી ન ચાલતું હોય, ત્યારે રાજ્યનાં જૂદાં જૂદાં, ખાતાંમાં સ્થાનિક પ્રજાના મત લેવાની રીતિ દાખલ કરવામાં આવેછે, તે પ્રમાણે આપણને હાલ સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યનો હક્ક આપવામાં આવ્યો છે. શહેરો, કસ્ટા, અને પ્રગણાના લોકોના સુખ સાર જે ખાતાં સ્થાપવામાં આવ્યાં છે, તે ખાતાંના વહિવટદારો નિમવાની બાબતમાં આપણને કેટલે દરજ્જે એ ઉત્તમ હક્ક આપવામાં આવ્યો છે, તે વાત લખવામાં આવી. હવે આ પ્રકરણમાં ઇનસાફના કામમાં પ્રજા-મતનું વજન કેટલું છે, તે લખવામાં આવશે.

\* દરેક ખાતાનો વહિવટ સ્થાનિક પ્રજાના મતથી નિ-માયલા માણસો કરે, તો જેમ સારો થવાનો સંભવ છે, તેમ ઇનસાફ પણ જે સ્થાનિક પ્રજાના મતથી કરવામાં આવે, તો તે વાજબી થવાનો સંભવ વધારે છે. માટે ઘણા દેશોમાં ન્યાયના કામમાં પ્રજામત લેવાની જૂદી જૂદી યોજનાઓ કરેલી હોયછે. કેટલાક દેશોમાં તમામ તક-રારોનો નિકાલ પંચ રાખી કરવામાં આવેછે. આપણા દેશમાં તેવો હક્ક હજી સૂધી કોઈ ઠેકાણે આપવામાં આવ્યો નથી. ઇનસાફના કામના દીવાની અને ફોજદારી એવા બે વર્ગ છે; તેમાં દીવાની કામનો ઇનસાફ આપણા દેશમાં બધે ઠેકાણે સરકારના નિમેલા ન્યાયાધિશો કરેછે. પરંતુ ફોજદારી કામોમાં કેટલેક ઠેકાણે પ્રજામત પ્રમાણે ન્યાય કરવાની પદ્ધતિ સ્થાપી છે. પ્રજામાંના કેટલાક માણસોને જજ (ન્યાયાધિશ) પોતાની પાસે બેસાડે છે, ને તે બધા મળી ઇનસાફનું કામ કરેછે. પ્રજાના જે માણસો એ પ્રમાણે ઇનસાફ કરવા બેસે છે, તેઓને પંચ અથવા જ્યૂરર કહેછે.

હિંદુસ્તાનમાંની હાયકોર્ટોમાં ફેજદારી કામોનો ઈન-સાફ જ્યૂરીથી કરવાની પદ્ધતિ કેટલીક મુદતથી સ્થાપન થઈ છે. તેથી કલકત્તા, મુંબઈ, મદ્રાસ અને અલ્હાબાદ એ શહેરોના લોકોને જ્યૂરીના ઈનસાફનો હક્ક મળ્યો છે. પરંતુ તે સિવાય બીજા થોડાજ લોકોને તે હક્ક આપવામાં આવ્યો હતો. આપણા આખા મુઆઈ ઈલાકામાં માત્ર પુનાની પ્રજાને તે હક્ક આપ્યો હતો. હાલમાં અમદાવાદ જીલ્લાના, બેલગામ જીલ્લાના, થાણા જીલ્લાના અને કરાંચી શહેરના લોકોને તે હક્ક સરકારે આપ્યો છે. હજી પણ તે શહેરોની સેશન્સ કોર્ટમાં જેટલા ફેજદારી કામ આવે તેટલા બધાનો ઈનસાફ જ્યૂરીની મદદથી થવાનો ઠરાવ થયો નથી. અમદાવાદમાં માત્ર જે ગુન્હાને માટે મોતની શિક્ષા થઈ શકે તેવા ગુન્હાનો અને બીજાં શહેરોમાં તેવા\* ગુન્હા તથા દશ વર્ષ ઉપરાંતની કેદની કે કાળાપાણીની શિક્ષા થઈ શકે તેવા ગુન્હાનો† ઈનસાફ જ્યૂરીની મદદથી કરવાનો ઠરાવ થયો છે.

હાયકોર્ટમાં જ્યૂરીમાં નવ માણસો બેસાડવામાં આવે છે, પરંતુ પ્રગણામાં સેશન્સ કોર્ટમાં ત્રણ, પાંચ, સાત, કે નવ માણસ બેસાડવાનો ઠરાવ છે.

---

\* મોતની શિક્ષા થઈ શકે અને દશ વર્ષની કે તેથી વધારે કેદની શિક્ષા થઈ શકે તેવા ગુન્હાનો ઈનસાફ જ્યૂરીથી કરવાનો તે શહેરમાં ઠરાવ સને ૧૮૭૫ ની સાલથી થયો છે. \* જુઓ સને ૧૮૮૪ ની સાલના સરકારી ગેજેટના ભાગ ૧ લાનું પૃષ્ઠ ૭૦૮. † જુઓ મુઆઇનું સરકારી ગેજેટ, ભાગ ૧લો, પૃષ્ઠ ૫૪૪; તેજ પત્રનું પૃષ્ઠ ૨૯૦, સને ૧૮૮૫. સને ૧૮૮૫ નંબર ૩૦૦૩.

### જ્યૂરર થવાની યોગ્યતા.

જે શહેરમાં ઈનસાફતું કામ કરવાનું છે, તે શહેરમાં જે એકવીસથી તે સાઠ વર્ષની ઉમર સૂધીના મરદો રહેતા હોય, તે સઘળા જ્યૂરર થવાને યોગ્ય છે; પરંતુ કેટલાક સરકારી નોકરોને, લશ્કરી અમલદારોને, ધર્મના ઉપદેશકો કે ધર્મીઓને, દાકતરનો ધંધો કરનારાને, અને જેઓને આખરદાર હોવાથી કોર્ટમાં જાતે હાજર નહિ થવાનો હક્ક સરકારથી મળ્યો હશે, તેઓને જ્યૂરર તરીકે કામ કરવાની જવાબદારીમાંથી માફી આપી છે.

વળી જે બેમાંથી એક પક્ષકાર વાંધો ઉઠાવે, તો નીચે લખેલાં કારણસર જ્યૂરર તરીકે કામ કરવા કોઇપણ માણસ નાલાયક ઠરેછે:—

૧. જે તે માણસ પક્ષપાતી માલૂમ પડે, અથવા પક્ષપાતી છે એવું અનુમાન થઈ શકે.

૨. બેમાંથી એકાદ પક્ષકાર પરદેશી હોય, તો તેનો જે વતનદાર હોય, તે.

૩. ધર્મના કારણથી કે પોતાની રહેણી કરણીથી જે દુનિઆદારીની ફિકર ચિન્તાથી વિરક્ત થયો હોય તે.

૪. જે કોર્ટમાં કામ ચાલે છે, તે કોર્ટમાં અથવા તે જગજગના હાથ તળે જેને નોકરી હોય તે.

૫. જે પોલીસનું કંઈ કામ કરે છે તે.

૬. જેના ઉપર એવો ગુન્હો શાખીત થયો હોય કે તેથી તે જ્યૂરરનું કામ કરવા નાલાયક છે, એમ કોર્ટની નજરમાં આવે તો, તે.

૭. જે ભાષામાં કામ ચાલતું હોય, અથવા જગજગ જ્યૂરીને જે ભાષામાં સમજાવતો હોય, તે ભાષા જે સમજતો ન હોય તે.

### જ્યૂરીનો અધિકાર.

ઈનસાફનું કામ કરવા જજને અને જ્યૂરી બેસે છે. પછી જ્યૂરો પોતામાંથી એકને આગેવાન ઠરાવે છે. ત્યાર બાદ જ્યૂરોને વાજબી ઈનસાફ કરવાના સોગંદ આપવામાં આવે છે. કામનો નિકાલ કરવાનો કેટલોક અખત્યાર જજને છે, ને કેટલોક જ્યૂરીને છે, તે બાબતના નિયમ સ-ને ૧૮૮૨ ના કાયદા ૧૦ ની કલમ ૨૯૮ અને ૨૯૯માં બતાવેલા છે, તે જોવાથી વધારે ખુલાસો થશે. પરંતુ તે-ની મુખ્ય મતલબ એ છે કે કાયદાની જે કંઈ તકરારો કામ ચાલતાં ઉત્પન્ન થાય તેનો, અને અમુક હકીકત શા-ખિત થવાથી કાયદાસર કયો ગુન્હો થાય છે તેનો નિર્ણ-ય કરવાનું કામ જજનેનું છે; ને કયી હકીકત શાખિત થા-ય છે, તથા કયી શાખિત થતી નથી તેનો નિશ્ચય કરવાનું કામ જ્યૂરીનું છે.

કામમાં પૂરાવા લેવાઈ રહ્યા પછી જજને જ્યૂરીને પૂ-રાવાની હકીકત અને ફૂલાણી હકીકત શાખિત થવાથી ફ-લાણો ગુન્હો થાય છે તે કહી સંભળાવશે. પછી જ્યૂરી વિચાર કરી સર્વાનુમતે કે બહુ મતે જે ઠરાવ કરશે, તે જ્યૂરીનો આગેવાન કોર્ટને જાહેર કરશે. કોર્ટ તે અભિપ્રાય સાથે એકમત થશે, તો તે પ્રમાણે કામનો નિકાલ કરવામાં આ-વશે; ને જો એકમત નહિ થાય, તો જજને પોતાનો અ-ભિપ્રાય કારણો સાથે લખી તમામ કાગળો હાયકોર્ટમાં મો-કલશે; ને તે જોઈ તે કોર્ટ જે નિકાલ કરશે, તે પ્રમાણે ઈનસાફ થશે.

એ પ્રમાણે ન્યાય પ્રકરણમાં કેટલેક દરજ્જે સ્થાનિ-ક સ્વ-રાજ્યની સ્થાપના થઈ છે.



## પ્રકરણ ૭ મું.

“કાંકરે કાંકરે પાળ બંધાય.”

વાસ્તવિક સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય એટલે શું, તેની સ્થાપના કેવી રીતે, ક્યારે, અને કોનાથી થઈ, આપણા મુંગા-ઈ ઈલાકામાં તે હક્ક કેટલે દરજ્જે અને કોને કોને મળ્યો, એ આદિ બિના લખવામાં આવી. એ ઉપરથી સર્વતા ધ્યાનમાં આવશે કે આ ઇલાકામાં પ્રજાની તે હક્ક ભોગવવાની યોગ્યતાની તુલના બરાબર થઈ નથી; ને હાલ મિશ્ર સ્થાનિક સ્વ-રાજ્યનો હક્ક આપવામાં આવ્યો છે પરંતુ ખરું કહેતાં તે માત્ર નામનું સ્થાનિક સ્વ-રાજ્ય છે. સરકાર તરફના બધા કમિશનરો અને મેંબરો નિમાવાથી જે જે હાનિ થવાના સંભવની ધારતી છે, તે તે હાનિ આ નવી રચનાથી બહુ ઓછી થશે, એમ ધારવું મુશ્કેલ છે. કારણ કે અર્ધા સરકાર તરફના અને અર્ધા પ્રજામૂલના કમિશનરો કે મેંબરો થશે, અને અધ્યક્ષ પણ સરકાર તરફનો થશે, એટલે સરકારી કમિશનરો અને મેંબરો અર્ધા કરતાં વધારે થયા; અને તેમનામાં મતભેદ થયે અધ્યક્ષને પણ અભિપ્રાય આપવાનો અધિકાર છે, તેથી પરિણામે જ્યારે મતભેદ પડશે, ત્યારે સરકાર તરફના માણસોના અભિપ્રાય પ્રમાણે ઠરાવ થશે, એમ ધારતી રહે છે. કેટલાક આ દલીલનો રદીઓ એવો આપે છે કે સરકાર તરફના નિમાયકા ગૃહસ્થોમાં કેટલાક પ્રજામતને માન આપનારા નીકળી આવે, અને તેથી પ્રજા-મત બળત્તવર થાય. પરંતુ તે રદીઓ વાજબી નથી. કારણ કે જેમ તે ગૃહસ્થોમાંથી પ્રજામતને માન આપનારા નીકળવાનો સંભવ છે; તેમ પ્રજા મતથી નિમાયકા

ગૃહસ્થોમાંથી સરકારી અમલદારોની ઓશિયાળ વેઠનારા અને તેમની મરજી સાચવવાનો પ્રયત્ન કરનારા નીકળી આવવાનો પણ સંભવ રહેછે, એટલે પરિણામ બહુધા એકનો એક છે.

એ ઉપરથી એમ કહેવાનો હેતુ નથી, કે અમલદારોનો અને પ્રજાનો મત હમેશાં ભિન્ન હોયછે, અથવા ભિન્ન રહેવાની જરૂર છે; તેમ અમલદારો હમેશાં પ્રજામતથી વિરુદ્ધ ચાલનારા છે એમ પણ નથી. જેમ બંને તેમ વહિવટદારોમાં તડ ન પડે ને સલાહ સંપત્તી કામ ચાલે, તેમ વધારે સારું. પરંતુ ઘણાખરા અમલદારો આ દેશના વતની નહિ હોવાથી તેઓ કંઈ કૃત્ય પ્રજાના લાભનું ધારી કરેછે, પરંતુ પ્રજાને તેથી વખતે લાભ થતો નથી. અને એમ લાભ નહિ સમજવાથી તે કૃત્ય કરવાથી પ્રજા અસંતોષી થાયછે. તેવે વખતે પ્રજાને સમજાવી ધીમે ધીમે કામ લેવાની બહુ જરૂર છે. પ્રજાના મનમાં જો અસંતોષ રીતે લાભ સમજવામાં આવે, તો પછી અસંતોષ ફેલાવાનો સંભવ દૂર થાયછે. પ્રજાના નિમેલા વહિવટદારો એ પ્રમુખ છે પ્રજાને સમજાવી તેમને ગળે ઉતારેછે, ત્યારે તે વહિવટદારો પ્રજાની તરફના હોવાથી પ્રજાના મનમાં વિશ્વાસ ઓટેછે ને કામ નિર્વિઘ્ને ચાલેછે. પરંતુ પ્રજામતના વહિવટદારો નથી હોતા અથવા થોડા હોયછે, ત્યારે એમ બનતું મુશ્કેલ પડેછે, ને અમલદારોનું કૃત્ય તેઓના અમલથી થાયછે એમ સમજવામાં આવેછે. સરકાર તરફના બધા અથવા વધારે વહિવટદારોથી એ પ્રમાણે હાનિનો સંભવ છે. તે સિવાય બીજી હાનિઓ પણ થાયછે તે આગળ બતાવવામાં આવીછે. તે બધી હાનિઓમાંથી આ નવી રચનાથી કોઈપણ હાનિનો સંભવ બહુ ઓછો થાયછે, એમ નથી.

એવું નામનું સ્થાનિક સ્વરાજ્ય આપવાનો મોટા મનના રિપનનો હેતુ નહોતો. તે સરદાર વાસ્તવિક રાજનીતિ સમજતો, અને તે નીતિ પ્રમાણે ચાલવા પ્રયત્ન કરતો. તેનો તારીખ ૧૮ મી મેનો પ્રખ્યાત અને પ્રસંશનિય ઠરાવ આ ઇલાકામાં ધણુંકરીને અમલદાર વર્ગને ફાવતો આવ્યો નહિ. તે ઠરાવ વિરુદ્ધ તેઓ અનેક બહાનાં બતાવવા લાગ્યા અને ભારે વાદવિવાદ ચલાવ્યો. તેઓનું કહેવું મુખ્યત્વે કરીને એવું છે કે આ ઇલાકામાં આજ સૂધી જે વહિવટ ચાલ્યો છે, તે ધણો સંતોષકારક માલૂમ પડ્યો છે, ને આ ઇલાકાની રૈયત હજી એ નવો હક્ક ભોગવવાને યોગ્ય થઈ નથી.

આજ સૂધી જે વહિવટ ચાલતો તેની રચના જોતાં તે સંતોષકારક થવાનો સંભવ ઓછો છે, ને તેથી રૈયત નાખુશ રહે છે એવી કડવી ફરિયાદો અનેક વાર જાણી છે. હજીપણુ જો કેટલાક ગૃહસ્થોને નિમી તપાસ કરવામાં આવે અને પ્રજાનો અભિપ્રાય લેવામાં આવે, તો ધણુંકરીને પરિણામ એજ આવશે.

આ ઇલાકાની રૈયત સ્થાનિક સ્વરાજ્ય ભોગવવા યોગ્ય થઈ નથી, એ દલીલ કંઈ વજનદાર નથી. આગળ બતાવવામાં આવ્યું છે કે નાલાયક પ્રજાને પણ એ સંજનીતિ લાયક છે, એટલે જો આ ઇલાકાની પ્રજા નાલાયક હશે, તોપણુ તે હક્ક આપતાં કંઈ હરકત નથી. પરંતુ પ્રજા નાલાયક છે, એમ કહેવું એ પણ વાજબી નથી. આપણામાં જમા વસૂલ કરવામાં, વ્યાપાર રોજગારમાં, સંસારિક કામમાં, અને ધર્માદા વહિવટમાં એ પદ્ધતિ ધણા કાળથી ચાલતી આવે છે, તે જોતાં આપણા મનનું બંધારણુ આ કહેવાતી નથી, પણ ચાલુ રીતિ સમજી, તેનો

સારો ઉપયોગ કરી શકે એવું છે, એમ વાંચનારના મન-  
માં આવ્યા વિના રહ્યું નહિ હોય.

આં નીતિ સંસ્કારી હોવાથી તેમાં અને જૂનીમાં કે-  
ટલોક ફેર છે, પરંતુ તે સમજનારા પણ દહાડે દહાડે વ-  
ધતા જાય છે, અને ઘણુંકરીને દરેક ગામમાં એવા સમ-  
જનારા હોય છે ખરા. તેઓ પોતે સમજે છે, અને પો-  
તાના બંધુઓને સમજવવાનો પ્રયત્ન કરે છે. તેથી જૂની  
નીતિ જે પ્રજાને સ્વાભાવિક જેવી થઈ ગઈ છે, તે પ્રજા-  
ને તેનાથી થોડા ફેરફારવાળી નવી નીતિ સમજવી કંઈ મુ-  
શ્કેલ નથી.

એકાદ મ્યુનિસિપાલિટીની કે લોકલબોર્ડની ઊપજ ખ-  
ર્ચ કરતાં વધારે ઊપજ ખર્ચનાં કરખાનાંનો કારભાર ધણું  
ગૃહસ્થો નિર્વિદ્ધે ચલાવે છે, તળ મુંજાઇની પ્રજા મ્યુનિ-  
સિપાલિટિનોજ વહિવટ કરવામાં યશ પામી છે, દેશીઓ  
મોટાં મોટાં રાજ્યોનો કારભાર કરવા લાયક માલૂમ પડ્યા છે,  
મોટાં મોટાં સરકારી ખાતાના ઉપરી હોદ્દા તે ખાતાં તેઓ  
સંતોષકારકરીતે ચલાવવા લાયક જણાયા છે, એ વગેરે પ્રજાની  
મોઘ્યતાનાં બીજાં પણ અનેક કારણો આપી શકાય.

પરંતુ આ ઈલાકામાં રિપન સરદારની બધી ઈચ્છા  
ખર આવી નહિ, અને આપણને ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે માત્ર  
નામનો હક્ક આપવામાં આવ્યો છે.

એકાદ ભવ્ય મકાનમાં ચઢવાની આપણી ઈચ્છા છે,  
તે મકાન ભણી બિલકુલ આપણને જવા ન દે, તેના ક-  
રતાં તેના ઓટલાનું એકાદ પગથિયું ચઢવાની રજા આપ-  
વામાં આવે, એ પણ ઠીક છે. હાલ આપણને જે હક્ક  
મળ્યો છે, તે સ્વરાજ્યના ભવ્ય મકાનના ઓટલાનું એક  
પગથિયું ચઢવાનો મળ્યો એમ કહેવું ખોટું નથી.



કહેવત છે કે “કાંકરે કાંકરે પાળ બંધાય, ને ટીંપે ટીંપે સરોવર ભરાય.” તે પ્રમાણે હાલ એક પગથિયું ચઢવાનો હક્ક મળ્યો છે તો જેમ જેમ આપણે યોગ્ય થતા જઈશું, અને વાસ્તવિક રાજનીતિ સમજનારા અમલદારો થતા જશે, તેમ તેમ આપણે બીજાં પગથિયાં ચઢીશું; ત્યાંથી ઓટલે ચઢીશું ને અંતે મકાનમાં પણ જઈશું.

## પ્રકરણ ૮ મું.

### ભવિષ્યની આશાનો આધાર.

આપણને એકાદ ભવ્ય મકાનના ઓટલાનું એક પગથિયું ચઢવાનો હક્ક આપવામાં આવ્યો છે, તો તે પગથિયું પણ એવી રીતે ચઢવું જોઈએ, કે તે ચઢતાં અખડાઈ પડીએ નહિ, લોકોમાં ફજેતી થાય નહિ, અને સૌ નાલાયક ગણી કાઢે એમ થાય નહિ. વિવેકથી અને ઉદાપણથી ચાલી, જેટલો હક્ક આપ્યો છે. તેટલો ભોગવવા આપણે સાચક છીએ, એમ જતાવી આપીશું, તો પછી આગળ જતાં વધારે હક્કની આશા રાખી શકાશે.

જેઓને મત આપવાનો અધિકાર મળ્યો છે, તેઓએ પોતાનો અધિકાર, અને પોતાના અધિકારની મહત્તા હમેશાં ધ્યાનમાં રાખવી જોઈએ, અને મત આપવામાં વિવેક તથા ઉદાપણનો ઉપયોગ કરવો જોઈએ. દરેક મત આપનારે સમજવું જોઈએ કે આપણા એકલાના મત ઉપર આખા કારખાનાના વહિવટનો આધાર છે. આપણે સાચા માણસને નિમવાનો મત આપીશું, તો કારખાનું સાચું ચાલી આપણું હિત સારી પેઠે થવાનો સંભવ વધશે, ને

જો અયોગ્ય માણસને નિમવાનો મત આપીશું, તો કાર-  
ખાતું ખરાબ રીતે ચાલી આપણું અહિત થવાનો સંભવ  
વધશે. એમ મનમાં રાખી બધા મત આપનારા મત આ-  
પે તો યોગ્ય માણસો નિમાય, અને જે કારખાનાં આપ-  
ણા લાભ સારૂ સ્થાપવામાં આવ્યાં છે, તે કારખાનાંથી આપણા  
હિતનાં કામ થાય.

વખતે એમ પણ બને કે આપણે યોગ્ય માણસના  
લાભમાં મત આપીએ, તોપણ તેને જોઈએ તેટલા મત  
નહિ મળવાથી તેની નિમનોક થાય નહિ; પરંતુ જો આ-  
પણે લાયક માણસના લાભમાં મત આપ્યો તો પછી આ-  
પણે તો આપણા મત આપનારનો ધર્મ બળત્ર્યો કહેવા-  
શે. ને જેમ જેમ પોતાનો યોગ્ય ધર્મ સમજી લાયક મા-  
ણસોના લાભમાં મત આપનારા વધશે, તેમ તેમ વહિવ-  
ટદારો સારા નિમાતા જશે, અને કારખાનાં સંતોષકારક  
રીતે ચાલશે.

વહિવટદારો યોગ્ય ગણાવાને તેમનામાં કેવા ગુણો  
જોઈએ તે કહેવું મુશ્કેલ છે; પરંતુ એટલું તો ખરું, કે જે-  
ઓને જે કામ કરવા આપણે નિમીએ છીએ, તે કામ ક-  
રવાની તેઓનામાં શક્તિ છે કે નહિ, તેઓ પ્રજાનું હિત  
અહિત વિચારી શકે એવા છે કે નહિ, તેઓ વિચાર ક-  
રી નિષ્પક્ષપાત અભિપ્રાય આપી શકે એવા છે કે નહિ,  
તે બાબતો ઉપર મત આપનારાઓએ ધ્યાન આપવું જોઈએ.

પરંતુ પ્રજા નવો હક ભોગવવા યોગ્ય છે, એમ બ-  
તાવી આપવું એ તો મુખ્યત્વે કરીને વહિવટદારોના હાથમાં  
છે, તેથી વહિવટદારોએ બનતા સૂધી દરેક સભામાં હાજ-  
ર રહીને, પ્રજાનું હિત અહિત સમજીને, સ્વતંત્ર મનથી  
કામ કરવું જોઈએ, અને સલાહ સંપત્તી ચાલી પ્રજાને ત-

થા રાજકર્તાને સંતોષી રાખવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. વખતે કોઈ કૃત્ય હિતકારી છતાં પ્રજાના સમજવામાં ન આવે, તો તે કૃત્ય તેમને સમજાવી ધીમે ધીમે કરવું જોઈએ, ને તે અમલથી થાયછે એમ લોકોના મનનાં આવવા દેવું જોઈએ નહિ.

જેઓને જ્યૂરીમાં બેસવાનો હક્ક મળ્યો છે, તેઓએ પોતાના મનમાં કંઈપણ જાતની શંકા<sup>x</sup> રાખ્યા સિવાય અપરાધીની વિરુદ્ધ અને તેના લાભમાં જે પૂરાવો આવ્યો હોય, તે બરાબર ધ્યાનમાં લેઈ નિષ્પક્ષપાતપણે અભિપ્રાય આપવો જોઈએ.

આવું સાર્વજનિક કામ કરતાં પોતાનો કેટલોક ખાનગી વખત રોકાવાનો સંભવ છે. કંઈ પણ લાભની પ્રાપ્તિ સિવાય એવાં કામ કરવામાં વખત શા માટે રોકવો એમ કોઈના મનમાં આવવું જોઈએ નહિ. પ્રજાના સામાન્ય સુખ દુઃખની અસર આપણા સ્વ-સુખ કે સ્વ-દુઃખ ઉપર થાયછે, માટે આખી પ્રજાનું સુખ તે આપણું સુખ અને આખી પ્રજાનું દુઃખ તે આપણું દુઃખ એમ સમજવું જોઈએ. તેથી એવાં કામ કરવામાં એક રીતે આપણું પણ હિત રહેલું છે.

આ સિવાય પરોપકાર એ મોટો સદ્ગુણ છે તે કરવાની વૃત્તિ તેથી જાગૃત થાયછે, અને તે કરવાથી આપણા મા-

<sup>x</sup> એમ કહેવામાં આવેછે કે જૈનમત માનનારામાં એવો વહેમ છે કે કોઈને ગુન્હેગાર કહેવાથી દોષ લાગેછે. પરંતુ અપરાધીને ગુન્હેગાર કહેવામાં દોષ હોય એવો કોઈ સ્મરના કોઈ નિયમનો હેતુ હોય નહિ, માટે જે કોઈના મનમાં એ શંકા હોય, તો તે દૂર કરવી જોઈએ.

નસિક સુખમાં બહુ વધારે થાયછે.

એ પ્રમાણે મત આપનારા, તથા વહિવટદારે અને જ્યુરો  
રો પોતાનો ધર્મ સમજી ચાલશે, તો આપણી યોગ્યતા જ  
સદીથી પ્રત્નના અને રાજકર્તાના ધ્યાનમાં આવ્યા વિના  
રહેશે નહિ. ને હમણાં જેઓનો અભિપ્રાય આપણી વિરુ-  
દ્ધ છે, તેઓ પણ આપણી યોગ્યતા કબૂલ કરશે; અને આ-  
પણને હાલ આટલો હક્ક મળ્યો છે, તો આગળ જતાં બી-  
જા મહાન હક્કો મળશે, ને આ દેશનો પૂર્ણ ઉદય થશે.



## પરિશિષ્ટ ૧લું.

### લોકલ બોર્ડ.

સરકારના કરેલા નિયમો.

લોકલ બોર્ડની ચૂંટણી સંબંધી નિયમો કરવાનો સને ૧૮૮૪ ના કાયદા પહેલામાં સરકારને અધિકાર આપેલો છે, તે પ્રમાણે સરકારે કેટલાક નિયમો + કરેલા છે, તે પૈકી જેટલા બહુ અગત્યના છે તેનો સાર અત્રે આપેલો છે.

મ્યુનિસિપાલિટી તરફથી થનાર ચૂંટણી સંબંધી.

૧. મ્યુનિસિપાલિટીના કાયદા પ્રમાણે કમિશનરોની વિશેષ સભા બોલાવી વહિવટ પ્રમાણે મત લેતાં સર્વાનુમતે કે બહુમતે જે પસંદ થશે, તે મેયર નિમાશે.

ગ્રામ્યસમુદાયની ચૂંટણી.

૨. ચૂંટણી થવાના એકવીસ દિવસની અગાઉ જીલ્લા કલેક્ટર કયી તારીખે, કયી વખતે, કયા ગામમાં, ને તે ગામમાં કયી જગ્યાએ ચૂંટણી થશે, તે બાબતનું એક જાહેરનામું કરશે. તે તાલુકાના મામલતદાર કે મહાલના મહાલકારીની કચેરીમાં, જે ગ્રામ્યસમુદાયની ચૂંટણી થવાની હશે, તે સમુદાયના દરેક ગામના ચોરામાં, અથવા બીજી પ્રસિદ્ધ જગ્યાએ ચોઢશે, ને કોઈ વર્તમાન પત્રમાં પણ પ્રસિદ્ધ કરશે.

૩. જેઓ મેયર થવાને લાયક છે, તેઓમાંથી જે મેં-

---

+ સને ૧૮૮૪ ની સાલના મુંબાઈના સરકારી ગેજીટના ભાગ ૧ લાગું પૃષ્ઠ ૫૧૭ અને પૃષ્ઠ ૭૦૪ જુઓ.

બર થવાનો ઉમેદવાર હોય, તેનું નામ ચૂંટણીની તારીખથી ઓછામાં ઓછા ચૈદ દિવસ પહેલાં સમુદાયમાંના મત આપવાને લાયક માણસોમાંથી એ જણે એક કાગળમાં લખવું, અને તેની નીચે ઉમેદવારે ‘હું પસંદ થઈશ, તો કામ કરવા ખુશી છું,’ એવું લખી તે ઉપર પોતાની સહી કરી તે કાગળ પોતાના તાલુકાના મામલતદારને કે પોતાના મહાલના મહાલકારીને મોકલી દેવો.

૪. તે અમલદાર એવા બધા ઉમેદવારોનાં નામની એક યાદી બનાવશે, ને તે યાદી ચૂંટણીની તારીખના ઓછામાં ઓછા દશ દિવસ અગાઉ પોતાની કચેરીમાં અને જે જગાએ ચૂંટણી થવાની હશે તે જગાએ ચોટશે.

૫. એક કરતાં વધારે સમુદાયની ચૂંટણી એકજ વખતે અથવા લગભગમાં થવાની હોય, ત્યારે એકજ શપ્તસ એક કરતાં વધારે સમુદાયમાં એકજ વખતે ઉમેદવાર થઈ શકેછે.

૬. ચૂંટણી વખતે હાજર રહી મત લેવા એક અમલદાર નિમવામાં આવશે.

૭. સમુદાયમાંના દરેક ગામના તલાટીએ મદદ સાથે ચૂંટણી વખતે હાજર રહેવું જોઈએ. પણ તેમાંના કોઈને માંદગીના કે બીજા વાજબી સબબથી નહિ હાજર થવાની છૂટી મળી શકશે.

૮. મત આપનારાએ મત આપવા ચૂંટણીની જગાએ જાતે જવું જોઈએ, અને મેંબર થવાના ઉમેદવારોની યાદીમાંથી માત્ર એક જણના લાભમાં મત આપવો.

૯. પરંતુ સ્ત્રીઓ પોતાની તરફનો મત આપવા મુખ-

ત્યારનામું x લખી આપી મુખત્યાર નિમી શકશે. તે મુખ-  
ત્યારનામા ઉપર પોતાના ગામના પટેલની અને ખીજા બે  
મત આપવાને લાયક માણસોની સાક્ષીઓ કરાવવી.

૧૦ મત આપનારે ભરી આપવાની પત્રિકા.—

\*સમુદાય સાર \*તાલુકા લોકલખોડના મેમ્બર સાર મત.

જે ઉમેદવારને વારતે મત આ પ્યું હશે, તેનું ના મ.	મતવાળાની સહી અથવા તે- નું નિશાન. (અથવા મતવાળાનું નામ, અને મુખત્યારની સહી અથવા નિશાન જેમ હોય તેમ.)	મત- વાળાનું ઠામ ઠે- કાણું.

મત લેવાની જગાએ આ નમૂનાની મતપત્રિકા છાપેલી  
તૈયાર હશે, તે મત આપનારને કે મુખત્યારને આપશે. તેના  
પહેલા ખાનામાં તેણે જે ઉમેદવારના લાલમાં મત આપવો  
હોય, તે ઉમેદવારનું નામ લખવું, ખીજામાં મત આપનારે

+ સદરહુ મુખત્યારનામા ઉપર એક આનાનો સ્ટાંપ  
જોઈએ. (સન ૧૮૮૪ ની સાલના મુબાઇના સરકારી ગેઝે-  
ટના ભાગ ૧ લાને પૃષ્ઠ ૬૭૫ મે નં. ૪૪૦૯ નો હિંદુસ્તા-  
ન સરકારનો ઠરાવ પ્રસિદ્ધ થયો છે તે જુઓ.)

\*આ જે ખાલી જગા રાખેલી છે ત્યાં જે સમુદાય માટે  
ચૂંટણી થતી હોય તે સમુદાયનું અને જે તાલુકા લોકલખોડ  
માટે મેમ્બર ઠરાવવા મત આપવાનો હોય તે તાલુકાનું  
નામ લખવું.

પોતાને હાથે પોતાની સહી કરવી, ને જો મત આપનાર સ્ત્રી તરફથી મુખત્યાર ગયો હોય, તો તેણે મત આપનાર સ્ત્રીના નામની સહી કરવી ને પોતાના અક્ષર કરવા.

કદાપિ મત આપનાર કે મુખત્યાર લાગેલો ન હોય, તો તેના કહેવા પ્રમાણે બધા તલાટીની રૂબરૂ મત લેનાર અમલદાર નામ લખશે, ને તેણે તે ઉપર પોતાનું નિશાન કરવું.

૧૧. મત લેનાર અમલદાર મત આપનારના ઓળખાણુ બાબતમાં કંઈ પૂછે, તો તેનો તે મત આપનારે જવાબ આપવો જોઈએ. તેવા વાંધા બાબતની નોંધ તે અમલદાર રાખશે.

૧૨. ઉપર કહેલી પત્રિકા બરાબર ભરીને તે નીચે મત લેનાર અમલદારની સહી કરાવ્યા પછી ત્યાં આગળ મામલતદાર કે મહાલકારીના મહોર શિક્કાવાળી પેટી હશે, તેમાં નાંખવી.

૧૩. સ્ત્રીઓના મુખત્યારે પોતાનું મુખત્યારનામું મત લેનાર અમલદારની રૂબરૂ રજુ કરવું જોઈએ. એવાં મુખત્યારનામાં બધાં ભેગાં કરી મત પત્રિકાઓની પેટી સાથે યોગ્ય અધિકારીને ત્યાં મોકલી દેવામાં આવશે.

૧૪. ચૂંટણીનો વખત થઈ રહ્યા પછી પેટી, તથા રજુ થએલાં મુખત્યારનામાં, વાંધાનું દફતર, મત આપવા આવેલા માણસોના નામની યાદનું દફતર, એ બધું મત લેનાર અમલદાર મામલતદારને કે મહાલકારીને ત્યાં તાબડોલ્ય મોકલી દેશે. તે ઉપર ચૂંટણી બરાબર થયાનો શેરો તે અમલદાર લખી મોકલશે, ને તે ઉપર જ તલાટીઓ હાજર હશે, તેઓ પણ સહી કરશે.

૧૫. મામલતદાર કે મહાલકારી મત-પત્રિકાઓ



તપાસી ચૂંટણીનું પરિણામ નકી કરશે. જેના લાભમાં સૌથી વધારે મત આવ્યા હશે, તે પસંદ થએલો ગણાશે.

૧૬. જે માણસ એક કરતાં વધારે સમુદાયમાં પસંદ પડ્યો હશે, તે એમાંથી ગમે તે એક સમુદાયનો મેંબર નિમાય, તેથી તે જે સમુદાયનો મેંબર થવાનું પસંદ કરશે, તે સમુદાયનો મેંબર ગણાશે, ને બીજા સમુદાયમાંથી તેનું નામ કાઢી નાંખવામાં આવશે, ને ત્યાં તેનાથી ઊતરતા નંબરનો હશે, તે પસંદ થએલો ગણાશે.

**તાલુકા લોકલબોર્ડના મેંબર પસંદ કરવાના નિયમો.**

૧૭. કલેક્ટરે રીત પ્રમાણે સાત દિવસ અગાઉ તાલુકા લોકલબોર્ડના દરેક મેંબરને દહાડાવારની, વખતની, ને જગાની ખબર આપી સભા બોલાવવી. તે સભા બરાબે મેંબરો પોતામાંથી એકને સભાનો પ્રમુખ ઠરાવશે.

૧૮. એક મેંબરે ઉમેદવારના નામની દરખાસ્ત કરવી જોઈએ, ને બીજાએ તે દરખાસ્તને ટેકો આપવો જોઈએ. એ પ્રમાણે થયા પછી તે ઉમેદવાર સિવાય બીજા મેંબરોના મત લેઈ તે બાબતનો ઠરાવ કરવો.

૧૯. એવી જોટલી દરખાસ્તો થશે, તે વિષે મત લેવાશે. પછી જે ઉમેદવારના લાભમાં બહુ મત આવે તે ઉમેદવાર પસંદ થયો ગણાશે. કદિ બે પક્ષમાં સમાન મત આવે, તો પ્રમુખના બે મત ગણી તેનો નિકાલ કરવો.

૨૦. હાજર મેંબરોની યાદ, જોટલી દરખાસ્તો થાય તેનું દફતર, અને તે બાબતમાં જે મત લેવાયા હશે તેનું દફતર, એ રીતે દફતરો રાખવામાં આવશે.

**સામાન્ય.**

૨૧. દરેક ચૂંટણીનું પરિણામ એકદમ કલેક્ટરને જાણવું, તે મુબાઈના સરકારી ગેજેટમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કરશે.

સૂચના.—આ નિયમોમાં કલમો લખી છે, તે અસલ નિયમોના આંક પ્રમાણે નથી, તેમ આ નિયમો પણ અસલ નિયમોના શબ્દે શબ્દે ઉતારો નથી, પણ સાર છે. તે નિયમો ઉપરથી આ નિયમો સરળ ભાષામાં લખેલા છે, તે તેમાં ઘણુંકરીને જાણવા યોગ્ય તમામ નિયમોની મતલબ આવી જાય છે.\*

## લોકલ બોર્ડ.

### અમદાવાદ જિલ્લો.\*

અમદાવાદ જિલ્લામાં એક ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલ બોર્ડ અને આઠ તાલુકા લોકલ બોર્ડ સ્થાપ્યાં છે. તેની વિગત:—

૧. અમદાવાદ ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલ બોર્ડ.—અધ્યક્ષ—  
કલેક્ટર. (જેજીટ ભાગ ૧ લો, પૃષ્ઠ ૩૬૦, સને ૧૮૮૫.)

### આઠ તાલુકા લોકલ બોર્ડ.

- |            |             |  |
|------------|-------------|--|
| ૧. દસકોઈ.  | ૪. ગોધા.    | ૭. મોડાસા મહાલ.                                      |
| ૨. ધોળકા.  | ૫. વીરમગામ. | ૮. પ્રાંતીજ (મોડાસા મહાલની હદ બાદ કરતાં બાકીનો ભાગ.) |
| ૩. ધંધુકા. | ૬. સાણંદ.   |  |

\* આ નિયમો પૈકી કોઈ નિયમ પંચમહાલ કે સિંધને લાગુ પડતા નથી.

+ સને ૧૮૮૪ના મુંબઈના સરકારી જેજીટ ભાગ ૧ લાના પૃષ્ઠ ૮૩૩ અને પૃષ્ઠ ૧૨૨૦ જુઓ.

## ફરેક બોર્ડની રચના.

તાલુકા બો ર્ડનું નામ.	બેઝંદર મંજરની સંખ્યા.		લોકો તરફનાની સંખ્યા.					અધ્યક્ષ કોણુથશે.*
	સરકારના નિમેલાની સંખ્યા.	મ્યુનિસિપાલિટી તં- રફથી.	ગ્રામ્ય સમુદાયથી પસંદ થએલા.	ઈનામદારનો પસંદ કરેલો.	કુલ.	તે તાલુકાના ગ્રામ્ય- સમુદાયની સંખ્યા.		
૧. દસકોઈ	૧૭	૯	અમદા વાદ મ્યુ નિસિપા લિટિનો ૧	૬	૧	૮	૬	આસિસ્ટ- ન્ટ કલેક્ટર.
૨. ધોળકા.	૧૭	૯	ધોળકા મ્યુનિ સિપા લિટિનો ૧	૬	૧	૮	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલે- ક્ટર.
૩. ધંધુકા.	૧૭	૯	ધંધુકા મ્યુનિ સિપા લિટિનો ૧	૬	૧	૮	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલે- ક્ટર.
૪. ગોધા.	૧૭	૯	ગોધા મ્યુનિ સિપા લિટિનો ૧	૬	૧	૮	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલે- ક્ટર.

( ૯૯ )

૫. વીરમ ગામ.	૧૭	૯	વીરમ ગામમ્યુ નિસિપા લિટિ નો. ૧	૬	૧	૮	૬	આસિસ્ટ- ન્ટકલેક્ટર.
૬. સાણુદ.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	આસિસ્ટ- ન્ટકલેક્ટર.
૭. પ્રાંતીજ	૧૩	૭	પ્રાંતી જ મ્યુ નિસિપા લિટિનો ૧	૪	૧	૬	૪	આસિસ્ટ- ન્ટકલેક્ટર.
૮. મોડાસા	૯	૫	મોડાસા મ્યુનિ સિપા લિટિ નો ૧	૨	૧	૪	૨	આસિસ્ટ- ન્ટકલેક્ટર.

\* મુંબઈ સરકારી ગેઝટનું પૃષ્ઠ ૧૮૫, સને ૧૮૮૫.

( ૧૦૦ )

અમદાવાદ ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલ બોર્ડની રચના.

મેમ્બરની એકંદર સં- ખ્યા.	સરકારથી નિમાવાના તેની સં- ખ્યા.	લોકો તરફનાની સંખ્યા.			
		તાલુકા બોર્ડની ના પસંદ કરે લા.	મ્યુનિસિપાલિટીના પસંદ કરે રેલા.	પસંદ કરેલા કુલ	
૨૩	૧૨	આઠ બોર્ડના ૮	૧ અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિ ટીનો. ૧ વીરમગામ મ્યુનિસિપાલિ ટીનો.	૧	૧૧

### અધ્યક્ષ.

ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલ બોર્ડ અને દરેક તાલુકા લોકલ બોર્ડના અધ્યક્ષની નિમનોક સરકારે કરી છે, ને તે બોર્ડોએ તા. ૧ લી એપ્રિલ સને ૧૯૮૫થી કામ શરૂ કર્યું છે.

દરેક તાલુકાના સમુદાયનાં નામ અને તે દરેક સમુદાયમાં જે ગામે આવ્યાં છે, તેનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે.

૧. દસઢોઈ તાલુકા લોકલ બોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય ૧ લો. (બારેજ સમુદાય.)—

૧. બારેજ. ૫. નાજ. ૯. નવાપુરા.

૨. જેતલપુર. ૬. વસાઇ. ૧૦. મહીજડા.

૩. પાલડીકાંકજ. ૭. મિરોલી.

૪. ગીરમઠા. ૮. ટીંબા.

૨. સમુદાય ૨ જો. (અશલાલી સમુદાય.)—

( ૧૦૧ )

- |                |                    |                |
|----------------|--------------------|----------------|
| ૧. અશલાલી.     | ૧૦. શાહવાડી.       | ૧૧. નગીના.     |
| ૨. લાંભા.      | ૧૧. ગ્યાસપુર.      | ૧૭. મેહેમદાવા- |
| ૩. લક્ષ્મીપુર. | ૧૨. ઘોડાસર.        | ૬. (ખોખર)      |
| ૪. ઝોડ.        | ૧૩. સંઘલખામોદ્રલ.  | ૧૮. ગામડી.     |
| ૫. કમોડ.       | ૧૪. બેહેરામપુરા.   | એ- ૧૯. રૂપડા.  |
| ૬. પીંપલજ.     | નો જેટલો ભાગ       | ૨૦. નારોલ.     |
| ૭. ચોસર.       | મ્યુનિસિપાલિટિની   | ૨૧. ઈસનપુર.    |
| ૮. વટવા.       | હદમાંછે તેટલો જ-   |                |
| ૯. સહીજપુર જો- | તાં આકીનોભાગ.      |                |
| પાલપુર.        | ૧૫. રાજપુર હરીપુર. |                |
|                | જેટલો ભાગ મ્યુ-    |                |
|                | નિસિપાલિટિની હ-    |                |
|                | દમાંછે તેટલો જ-    |                |
|                | તાં આકીનો ભાગ.     |                |

૩. સમુદાય ત્રીજો. (દેવડી સમુદાય.)—

- |                |                |             |
|----------------|----------------|-------------|
| ૧. દેવડી.      | ૯. વીંજેલ.     | ૧૭. ભુવાળ.  |
| ૨. ઇસ્તોલાખાદ. | ૧૦. ગેરતનગર.   | ૧૮. હરણીઆલ. |
| ૩. ગેરતપુર.    | ૧૧. બીબીપુર.   | ૧૯. રખીઆળ.  |
| ૪. ખારેજડી.    | ૧૨. મેહેમદપુર. | ૨૦. આગફદોસ. |
| ૫. નાંદેજ.     | ૧૩. રામોલ.     | ૨૧. વાંચ.   |
| ૬. ખડોદ્રા.    | ૧૪. ગતરાડ.     | ૨૨. મીઠીપર. |
| ૭. હીરાપુર.    | ૧૫. ધામતવાન.   |             |
| ૮. હાથીજળ.     | ૧૬. ઊંદરેલ.    |             |

૪. સમુદાય ચોથો. (કુહા સમુદાય.)—

- |           |             |             |
|-----------|-------------|-------------|
| ૧. નરોડા. | ૪. વડોદ.    | ૭. કુખડથલ.  |
| ૨. આકરોલ. | ૫. ચાંદીએલ. | ૮. કણભા.    |
| ૩. કુહા.  | ૬. પસુંજ.   | ૯. ભુવાલડી. |

( ૧૦૨ )

- |              |              |               |
|--------------|--------------|---------------|
| ૧૦. ઝાણુ.    | ૧૪. પરધોલ.   | ૧૮. નિકોલ.    |
| ૧૧. લાલપુર.  | ૧૫. ઓઢવ.     | ૧૯. વસ્ત્રાલ. |
| ૧૨. વેહેલાળ. | ૧૬. સીંગરવા. |               |
| ૧૩. હુકા.    | ૧૭. કુમ્મડ.  |               |

૫. સમુદાય પાંચમો. (અસારવા સમુદાય.)—

- |                       |                        |              |
|-----------------------|------------------------|--------------|
| ૧. ભાટ.               | ૨૩. વાડજ.              | ૩૧. અસારવા.અ |
| ૨. ચીલોડા.            | ૨૪. ઘાંટલોડીઆ.         | મદાવાદ લ-    |
| ૩. અમીઆપુર.           | ૨૫. ચાંદલોડીઆ.         | શ્કરી છાવણી  |
| ૪. જગતપુર.            | ૨૬. રાણીપ.             | ની હદમાં તે- |
| ૫. ચાનખેડા.           | ૨૭. અચેર.              | નો જેટલો     |
| ૬. મોટરા.             | ૨૮. હાંસોલ, અમદા-      | ભાગ આ-       |
| ૭. ગોતા.              | વાદનીલશ્કરી છા-        | વ્યો છે તેટ- |
| ૮. ચેનપુર.            | વણીમાં તે ગામ-         | લો જતાં આ-   |
| ૯. કોતરપુર.           | ની હદનો જેટલો          | કીનો ભાગ.    |
| ૧૦. હંસપર.            | ભાગ છે તેટલો જ-        | ૩૨. અસપુર સ- |
| ૧૧. મુઠીઆ.            | તાં બાકીનો ભાગ.        | રપુર.        |
| ૧૨. મકતંપુર.          | ૨૯. દરીઆપુર કાજીપુ-૩૩. | છોટી દસકો-   |
| ૧૩. કુતેપુર.          | ૨. અમદાવાદ મ્યુ-       | હી. અમદા-    |
| ૧૪. નડેઆ.             | નિસિપાલિટિ અને         | વાદ મ્યુનિ-  |
| ૧૫. પાલડીકોચરબ.       | લશ્કરી છાવણી એ         | સિપાલિટિ-    |
| ૧૬. કોચરબ.            | બેની હદમાં તેનો        | ની હદમાંજે-  |
| ૧૭. છદાવદ.            | જેટલો ભાગ આ-           | ટલો ભાગ      |
| ૧૮. ચંગીસપુર.         | વ્યો છે તેટલો જ-       | આવ્યો છે     |
| ૧૯. વસ્ત્રાપુર.       | તાં બાકીનો ભાગ.        | તેટલો જતાં   |
| ૨૦. શેખપુરખાનપુર. ૩૦. | શહેર કોટડા. અ-         | બાકીનોભા-    |
| ૨૧. કાળી.             | મદાવાદ મ્યુનિસિ-       | ગ.           |
| ૨૨. ઉરમાનપુર.         | પાલિટિની હદમાં ૩૪.     | સહીજપુર.     |

( ૧૦૩ )

તેનો જોડલો ભા- ૩૫. કાઠેશ્વર.  
ગ છે તે જતાં ૩૬. વેજલપુર.  
બાકીનો ભાગ. ૩૭. વાસણા.  
૩૮. મેમનગર.

૬. સમુદાય છટો. (વળાદ સમુદાય.)—

- |                |              |               |
|----------------|--------------|---------------|
| ૧. ઉસ્માનાબાદ. | ૧૦. ઝુંડાળ.  | ૧૯. ઘોળાકુવા. |
| ૨. શાઆસપુર.    | ૧૧. ત્રાગડ.  | ૨૦. ઈદ્રીડા.  |
| ૩. લબકામણ.     | ૧૨. દંતાલી.  | ૨૧. સાનોડા.   |
| ૪. છારોડી.     | ૧૩. જમેતપુર. | ૨૨. ઈનાસણ.    |
| ૫. ખોરજ.       | ૧૪. અડાળજ.   | ૨૩. રાયપુર.   |
| ૬. ખોડીઆર.     | ૧૫. ઊંવારસદ. | ૨૪. મેદ્રા.   |
| ૭. કોબા.       | ૧૬. તારાપુર. | ૨૫. વળાદ.     |
| ૮. બુડથળ.      | ૧૭. પોર.     | ૨૬. લીંબડીઆ.  |
| ૯. સુધડ.       | ૧૮. રાયસણ.   | ૨૭. કરાઇ.     |
|                |              | ૨૮. લીલાપુર.  |
|                |              | ૨૯. ઓગાણુજ.   |

૨. ઘોળકા તાલુકા લોકલ લોડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (સાંચળ સમુદાય.)—

- |              |                  |                   |
|--------------|------------------|-------------------|
| ૧. સાંચળ.    | ૭. ખરોદા.        | ૧૩. આંબલીઆળા.     |
| ૨. ગીરંદ.    | ૮. કાવીડા.       | ૧૪. રામપુર.       |
| ૩. વૌઠા.     | ૯. ચંદીસર.       | ૧૫. બેટાવાડા.     |
| ૪ સહીજ.      | ૧૦. બદરખા.       | ૧૬. જલાલપુરવજીરા. |
| ૫ અંબેછી.    | ૧૧. વાસણાકેળીયા. | ૧૭. રાજપુર.       |
| ૬ ખાત્રીપુર. | ૧૨. અદાસર.       | ૧૮. સરોડા.        |

૨. સમુદાય બીજો. (કૌકા સમુદાય.)—

- |          |            |          |
|----------|------------|----------|
| ૧. કૌકા. | ૨. ગાણેસર. | ૩. ઘોળી. |
|----------|------------|----------|



૪. પીસાવાડા. ૧૧. નભોઇ. ૧૮. મૈતાળ.  
 ૫. રાયપુર. ૧૨. વીરંદી. ૧૯. દુગાલી.  
 ૬. સીમજ. ૧૩. ચિત્રવાડા. ૨૦. ઈંગોલી.  
 ૭. અંધારી. ૧૪. લગડાણા. ૨૧. ત્રાણસદ.  
 ૮. વારણા. ૧૫. અમીપુરા. ૨૨. વીરપુર.  
 ૯. રીંજ. ૧૬. ગણોત્ર. ૨૩. લાણા.  
 ૧૦. નેસડા. ૧૭. મોટીમોર. ૨૪. કાદીપુર.
૩. સમુદાય ત્રીજો. (બાવળા સમુદાય.)—  
 ૧. જીવાત્રપાવટી. ૭. રાણેસર. ૧૩. મેણી.  
 ૨. કોચરીઆ. ૮. હસનપુર. ૧૪. નાનોદ્રા.  
 ૩. દેહગામડા. ૯. છાયાસર. ૧૫. બાવળા.  
 ૪. બાયલા. ૧૦. આદ્રોદા. ૧૬. કાવલા.  
 ૫. રંજોડા. ૧૧. સંકોદ. ૧૭. કાણેતી.  
 ૬. રાશમ. ૧૨. વાસણાનાનોદ્રા. ૧૮. દેવધોલેરા.
૪. સમુદાય ચોથો. (મફલીપુર સમુદાય.)—  
 ૧. મફલીપુર. ૭. રંજોડા. ૧૫. આંબારેલી.  
 ૨. ઘોળકા, તે કસ્બા- ૮. સીંદરાજ.  
 નો જેટલો ભાગ, ૯. શેખડી.  
 ઘોળકા મ્યુનિસિ-૧૦. હસનપુર કસ્બો.  
 પાલિટિની હદમાં ૧૧. કેરાળા.  
 આવેલો છે તેટ- ૧૨. રૂપાલ.  
 લો જતાં બાકી- ૧૩. સાળજડા.  
 નો ભાગ. ૧૪. ચત્રોડા.
૩. ચક.  
 ૪. જેકડા.  
 ૫. પાલડી.  
 ૬. મુજપુર.

## ૫. સમુદાય પાંચમો. (કોઠ સમુદાય) —

- |             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| ૧. કોઠ.     | ૯. કલીઆપુર.  | ૧૭. લોઢા.    |
| ૨. ભોળાદ.   | ૧૦. કેરીઆણા. | ૧૮. નાનીઓર.  |
| ૩. સરગવાળા. | ૧૧. ખરેટી.   | ૧૯. મીઠાપુર. |
| ૪. વટામણ.   | ૧૨. ખાલકપુર. | ૨૦. જાખડી.   |
| ૫. ગુંદી.   | ૧૩. વેજલકા.  | ૨૧. આનપુર.   |
| ૬. બળદાણા.  | ૧૪. ધીંગડા.  | ૨૨. ચરણેજ.   |
| ૭. જુવારજ.  | ૧૫. સમાણી.   |              |
| ૮. દેવદયળ.  | ૧૬. ઉતેળીઆ.  |              |

## ૬. સમુદાય છઠો. (ગાંગડ સમુદાય.) —

- |             |                 |                            |
|-------------|-----------------|----------------------------|
| ૧. ગાંગડ.   | ૯. ચીઆડા.       | ૧૭. દદુસર.                 |
| ૨. બગોદ્રા. | ૧૦. ગુંદાનુંપર. | ૧૮. જલાપુર ગોધને-<br>શ્વર. |
| ૩. શીઆળ.    | ૧૧. ભૂરખી.      | ૧૯. સરડી.                  |
| ૪. બેગવા.   | ૧૨. ધનવાડા.     | ૨૦. સાંકોદ્રા.             |
| ૫. જુભલી.   | ૧૩. વાળથેરા.    | ૨૧. મેમર.                  |
| ૬. ધેનદાળ.  | ૧૪. વેજ.        | ૨૨. કેશ્રાંદી.             |
| ૭. ભામસરા.  | ૧૫. દુમાલી.     | ૨૩. સરલા.                  |
| ૮. રોઘકા.   | ૧૬. સીઆવાડા.    | ૨૪. દુર્ગી.                |

## ૩. ધંધુકા તાલુકા લોકલ બોર્ડના છ સમુદાય.

## ૧. સમુદાય પહેલો. (ધંધુકા સમુદાય.) —

- |                       |            |             |
|-----------------------|------------|-------------|
| ૧. ધંધુકા. તેનો જોડલો | ૨. કોટડા.  | ૬. અડવાળ.   |
| ભાગ મ્યુનિસિપાલિ-     | ૩. હસીઆણા. | ૭. મોરાસીઆ, |
| ટિની હદમાં છે તે      | ૪. જાળીઆ.  | ૮. ચારણકી.  |
| જતાં આકીનો ભાગ.       | ૫. વાગડ.   | ૯. હેઅતપુર. |

( ૧૦૬ )

- |            |              |            |
|------------|--------------|------------|
| ૧૦ વાસણા.  | ૧૩. જાંજરકા. | ૧૬. હંચડી. |
| ૧૧. ગલસણા. | ૧૪. છારોડી.  | ૧૭. તગડી.  |
| ૧૨. દેરડી. | ૧૫. ખરડ.     | ૧૮. ફેદા.  |

૨. સમુદાય બીજો. (રાણપુર સમુદાય.)—

- |               |                 |               |
|---------------|-----------------|---------------|
| ૧. રાણપુર     | ૧૨. પીપરાલી.    | ૨૩. શેખપુર.   |
| ૨. કીનારા.    | ૧૩. પટણા.       | ૨૪. રાજપુર.   |
| ૩. કુંડલી.    | ૧૪. યુબાવાણ.    | ૨૫. સંગનપુર.  |
| ૪. કેરીઆ.     | ૧૫. બોડાણા.     | ૨૬. અણીઆ-     |
| ૫. ખોખરનેસ.   | ૧૬. કેરીઆ.      | ળીકરઆતી.      |
| ૬. ખસ.        | ૧૭. મોટીવાવડી.  | ૨૭. ઉમરાળા.   |
| ૭. ખોખપુરા.   | ૧૮. ચાપરકામોટા. | ૨૮. આલમપુર.   |
| ૮. ધડીઆ.      | ૧૯. મામનપુર.    | ૨૯. હડમનતાળા. |
| ૯. દેવગાણા.   | ૨૦. બોડીઆ.      | ૩૦. સમઢીઆ-    |
| ૧૦. દેવલીઆ.   | ૨૧. યુરાનીઆ.    | ળા.           |
| ૧૧. ધારપીપલા. | ૨૨. ચાપરકાનાના. | ૩૧. કેરીઆ.    |

૩. સમુદાય ત્રીજો. (કાડીઆવાડ સમુદાય.)—

- |                |                 |               |
|----------------|-----------------|---------------|
| ૧. અણીઆળીકાઠી. | ૬. નોલી.        | ૧૭. ઝોરી.     |
| ૨. સમઢીઆળા.    | ૧૦. બગડ.        | ૧૮. સાળંગપુર. |
| ૩. ગોરીઆ.      | ૧૧. ભડલામોટા.   | ૧૯. બેલા.     |
| ૪. ગંગાજળ.     | ૧૨. માત્રાનાના. | ૨૦. ટીંબલા.   |
| ૫. ચોરવીરા.    | ૧૩. લોઆ.        | ૩૧. ખસતા.     |
| ૬. નડાળા.      | ૧૪. શેખદોદ.     | ૨૨. રોજકા.    |
| ૭. નિનામા.     | ૧૫. સાંગોધ.     | ૨૩. ઝીંઝરા.   |
| ૮. નાગડકા.     | ૧૬. હરણીઆ.      | ૨૪. રોઈકા.    |

૪. સમુદાય ચોથો. (ધોલેરા સમુદાય.)—

- |                   |          |             |
|-------------------|----------|-------------|
| ૧. બડીઆદ.         | ૩. સોઢી. | ૫. કાઢીપુર. |
| ૨. ૪. માંડવીપુરા. | ધોલેરા.  | ૬. ચેર.     |

( ૧૦૭ )

- |               |                  |              |
|---------------|------------------|--------------|
| ૭. નભોઈ.      | ૧૧. મીંગળપુર.    | ૧૬. રાહતળાવ. |
| ૮. પાંચી.     | ૧૨. માહાદેવપુરા. | ૧૭. મુદી.    |
| ૯. રૂપાવટી.   | ૧૩. ભાંગડ.       | ૧૮. ઝાંખી.   |
| ૧૦. બાવલીઆરી. | ૧૪. ખુણ.         | ૧૯. ભીમતળાવ. |
|               | ૧૫. સાંગાસર.     | ૨૦. આકર.     |
|               |                  | ૨૧. કોહડીઆ.  |

૫. સમુદાય પાંચમો. (બરવાળા સમુદાય.)—

- |              |                |                  |
|--------------|----------------|------------------|
| ૧. ખમીદાણ.   | ૧૬. રેફડા.     | ૩૧. મુળધરાઈ.     |
| ૨. કાપડીઆળી. | ૧૭. રોજીદ.     | ૩૨. ભલગામડા.     |
| ૩. રાણુપુરી. | ૧૮. વાવડી.     | ૩૩. જરવાળા.      |
| ૪. ખડોલ.     | ૧૯. વહીઆ.      | ૩૪. ખડસલીઆ.      |
| ૫. ખાંભડા.   | ૨૦. વેજલકા.    | ૩૫. પોતારપુર.    |
| ૬. મુંદા.    | ૨૧. વાઢેલા.    | ૩૬. ત્રાડીઆમેટા. |
| ૭. ગોધાવટા.  | ૨૨. સરવાલ.     | ૩૭. ત્રાડીઆનાના. |
| ૮. ચાચરીઆ.   | ૨૩. સુંદરીઆણા. | ૩૮. પરબડી.       |
| ૯. ચંદરવા.   | ૨૪. અલાઈ.      | ૩૯. શાહપુર.      |
| ૧૦. જળીલા.   | ૨૫. પાટણા.     | ૪૦. સળાસર.       |
| ૧૧. ઘેદોદર.  | ૨૬. મીંગલપુર.  | ૪૧. અણીઆળી.      |
| ૧૨. પીપાલ.   | ૨૭. પંચતળાવડા. | ભીમજી.           |
| ૧૩. બરવાળા.  | ૨૮. કુંડલ.     | ૪૨. બાદી.        |
| ૧૪. બારેજડા. | ૨૯. નાવડા.     | ૪૩. જસકા.        |
| ૧૫. રામપુરા. | ૩૦. પાણુવી.    |                  |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (ભાલ સમુદાય.)—

- |              |             |               |
|--------------|-------------|---------------|
| ૧. કમીઆળા.   | ૫. આંબલી.   | ૯. પીપલી.     |
| ૨. કામાતળાવ. | ૬. વાલીદા.  | ૧૦. નવાગામર.  |
| ૩. ગોધલા.    | ૭. આનંદપુર. | ૧૧. ખુરાનપુર. |
| ૪. સેલા.     | ૮. ધુનાળ.   | ૧૨. ગાંધ.     |

( ૧૦૮ )

૧૩. ગોરાસુ. ૧૫. ચોકડી. ૧૭. પડાણા.  
૧૪. અંકેવાળીઆ. ૧૬. કાસનદરા.
- 

૪. ગોધા તાલુકા લોકલ બોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (નવાગામ મુગલાણા સમુદાય.)—  
૧. નવાગામ. ૫. ભોળાદ. ૯. જાળીઆ જૂના.  
૨. મુગલાણા. ૬. ભોજપુરા. ૧૦. ભાંદર.  
૩. કમળેજ. ૭. શામપુરા. ૧૧. ભેકડા.  
૪. ઉડવી. ૮. ધુળકા. ૧૨. ચીત્રા.
૨. સમુદાય બીજો. (કુડા સમુદાય.)—  
૧. કુડા. ૪. માલપુર. \* ૭. લાખણકા.  
૨. અવાણીઆ. ૫. મામસા. ૮. કકોટ.  
૩. તગડી. ૬. નેસવાડ. ૯. હોઈદાદ.
૩. સમુદાય ત્રીજો. (વાળુકડ સમુદાય.)—  
૧. વાળુકડ. ૪. ભડલી. ૭. નવાજાળીઆ.  
૨. સમઢીઆળા. ૫. ખંભા. ૮. કંનાડ.  
૩. રખરીકા. ૬. સર. ૯. ખારી.  
૧૦. શેખવદર.
૪. સમુદાય ચોથો. (જૂનાપાદર સમુદાય.)—  
૧. જૂનાપાદર ૫. મોટા ખોખરા. ૯. સરવદર.  
૨. ઉખરજા. ૬. પીપરલા. ૧૦. વાવડી.  
૩. ત્રીબક. ૭. પનીઆલા. ૧૧. ખરકડી.  
૪. નાનાખોખરા ૮. બમનીઆ.
૫. સમુદાય પાંચમો. (લાકડીઆ આનંદપુર સમુદાય.)—  
૧. લાકડીઆ. ૩. ગરીબપુરા. ૫. ગોરીઆળી.  
૨. ચંનીઆલા. ૪. ભાંખેલ. ૬. કંતાલા.

૭. નવાગામ નાના. ૧૦. ઓદરકા. ૧૨. ભવાનીપુરા.  
૮. કુકડ. ૧૧. છાયા. ૧૩. આનંદપુર.  
૯. પેથલ પુરા.

૬. સમુદાય ૬ ટ્રો. (ગોધા સમુદાય.)—

૧. મોરચંદ. ૬. રાજપુરા.  
૨. સાનોદર. ૭. મલેકવદર.  
૩. કરેડા. ૮. પીરમ.  
૪. પદા. ૯. ગોધા. તેનો  
૫. ખાડી જેટલો ભાગમ્યુ-  
નિસિપાલિટિનીહ-  
દમાં આવ્યો છે,  
તે જતાં ખાડીનો ભાગ.

૫. વીરમગામ તાલુકા લોકલબોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (દેત્રોજ સમુદાય.)—

૧. દેત્રોજ. ૧૨. રાંતીનાની. ૨૪. બોધનીસ અને  
૨. ઉચરપી. ૧૩. આતર્ષ. તેનું ૫૩.  
૩. તેલાવી. ૧૪. જેઠીપુરા. ૨૫. કુકવાવ.  
૪. ભટારીઆ. ૧૫. મદ્રીસણા. ૨૬. હાથીપુરા.  
૫. સુંજપુરા. ૧૬. અંબાસણ. ૨૭. દામોદરીપુરા.  
૬. અમરપુરા. ૧૭. નંદીસણા. ૨૮. શંગપુરા.  
૭. સુવાળા. ૧૮. જસપુરા. ૨૯. કરણપુરામોટા.  
૮. રાજપુરા. ૧૯. ઘેલડા. ૩૦. કરણપુરાનાના.  
૯. આમરોલી. ૨૦. માંડસણા. ૩૧. રૂદાતલ.  
૧૦. કુતેપુરા. ૨૧. નથપુરા. ૩૨. રામપુરા.  
૧૧. રાંતીમોટી. ૨૨. છંદ્રપુરા. ૩૩. મોકાપુરા.  
૨૩. સોભાસણ. ૩૪. પેથાપુરા.

૩૫. દેકાવાડા. ૪૦. કરશણપુરા. ૪૪. સાદતપુરા.  
 ૩૬. સખલપુરા. ૪૧. ઉગરોજઅ- ૪૫. ભગાપુરા અ-  
 ૩૭. વાસણાછનીઆર ને તેનું ૫૩. ને તેનું ૫૩.  
 ૩૮. સીહોર. ૪૨. છનીઆર ૪૬. ભિમેદપુરા.  
 ૩૯. ગળધરપુરા. ૪૩. ઓઢવ. ૪૭. માનપુરા.  
 ૪૮. જીવાપુરા.

૨. સમુદાય બીજો. (સીતાપુર સમુદાય.)—

૧. સીતાપુર. ૧૦. જંગરવા. ૧૯. વીઠલાપુર.  
 ૨. રૂણી. ૧૧. કાનપુરા. ૨૦. વાસણા.  
 ૩. રાનોદે. ૧૨. આનંદપુરા. ૨૧. રાણપુર.  
 ૪. દાંત્રીસણા. ૧૩. સિણજ. ૨૨. દાલોડ.  
 ૫. હાંસલપુર ખેય- ૧૪. ગુંજળા. ૨૩. વનપરડી.  
 રાજી. ૧૫. ડભસર. ૨૪. વીંજુવાડા.  
 ૬. કાયરોળ. ૧૬. દહાણા અને જ- ૨૫. વરખોર.  
 ૭. નાયકપુરા. ગપર. ૨૬. ગમાનપર  
 ૮. જલીસણા. ૧૭. રતનપુરા.  
 ૯. વીંછણ. ૧૮. રાણીપુરા.

૩ સમુદાય ત્રીજો. (માંડળ સમુદાય.)—

૧. માંડળ. ૧૦. ઘેલડા. ૧૯. કાનપર.  
 ૨. શેર. ૧૧. ભંકોડા. ૨૦. ડાંગરવા.  
 ૩. ડહાસણ. ૧૨. કાંજ. ૨૧. બાળસાસણ.  
 ૪. રખીઆણા. ૧૩. રામપરા. ૨૨. ઉકરડી.  
 ૫. સોળગામ. ૧૪. દસલાણ. ૨૩. અધાર.  
 ૬. સાંદરા. ૧૫. કોટીઆ. ૨૪. ઉખલોડ.  
 ૭. ઉલડા. ૧૬. ધાંટીસણ. ૨૫. બોસકા.  
 ૮. રિખડી. ૧૭. કાનત્રોડી.  
 ૯. નવાગામ. ૧૮. ચનીનાપુરા.

૪. સમુદાય ચોથો. (ત્રેટ સમુદાય.)—

૧. ત્રેટ.	૮. ડેડીઆસણ.	૧૫. નદીઆણા.
૨. કુબેરપરા ગો-	૯. કાલીઆણ.	૧૬. જહ્લી.
રીઆ.	૧૦. ધાકડી.	૧૭. ચણોદીઆ.
૩. કડવાસણ.	૧૧. દુમાણા.	૧૮. કરીઆળા.
૪. ભોજવા.	૧૨. જુનાપાદર.	૧૯. ભાવડા.
૫. લીંબડ.	૧૩. નીલકી.	૨૦. પનાર.
૬. પાટડી.	૧૪. ભડાણા.	૨૧. ખુદાદ.
૭. ખારાધોડા.		

૫. સમુદાય પાંચમો. (હાંસલપુર શેરેશ્વર સમુદાય.)—

૧. હાંસલપુર શે-	૯. સચાણા.	૧૮. કાંકરાવાલી.
રેશ્વર.	૧૦. કુનપર.	૧૯. મેળજ.
૨. કોકટા.	૧૧. લીઆ.	૨૦. કાદીપુર.
૩. વલાણા.	૧૨. વસવેલીઆ.	૨૧. સરસાવાડી.
૪. કુમાડમોટી.	૧૩. ખેંગારીઆ.	૨૨. વડગસ.
૫. કુમાડનાની.	૧૪. ઘોરી મુખારક	૨૩. વીરમગામ.
૬. મેમદપુર.	૧૫. વાણી.	મ્યુનિસિપા-
૭. સોકલી.	૧૬. રેમલપુર.	લિટિનીહદ-
૮. જખવાડા.		માં જેટલો
		ભાગઆપ્યો
		છે તે સિવા-
		યનો બાકી-
		નો ભાગ.

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (ઝોગાણ સમુદાય.)—

૧. ઝોગાણ.	૫. અસલગામ	૯. કાએ લા.
૨. વનથલ.	૬. જોઝરા.	૧૦. સાકર.
૩. ઘોડા.	૭. કુમરખાન	૧૧. વેકરીઆ.
૪. શુલેટા.	૮. શાહપુર.	૧૨. દેરવાલા.



- |             |              |                |
|-------------|--------------|----------------|
| ૧૩. તનમનીઆ. | ૧૬. કમીજલા.  | ૧૯. ખેરવા.     |
| ૧૪. હાંચી.  | ૧૭. જેતાપુર. | ૨૦. મોઢવાણા.   |
| ૧૫. ગેડીઆ.  | ૧૮. સવલાણા.  | ૨૧. થોરીયાંબા. |

૬ સાણંદ તાલુકા લોકલખોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (સરખેજ સમુદાય.)—

- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| ૧. સરખેજ.   | ૭. બોપલ.    | ૧૩. નવાપરા. |
| ૨. મકરબા.   | ૮. બોડકદેવ. | ૧૪. સનાથળ.  |
| ૩. સીળજ.    | ૯. આંબડી.   | ૧૫. ગરોડીઆ. |
| ૪. સોળા.    | ૧૦. થળતેજ.  | ૧૬. મનીપુર. |
| ૫. હેખતપુર. | ૧૧. ધૂમા.   |             |
| ૬. બાડજ.    | ૧૨. સેલા.   |             |

૨. સમુદાય બીજો. (વિસલપુર સમુદાય.)—

- |              |              |               |
|--------------|--------------|---------------|
| ૧. વિસલપુર.  | ૫. બાદરાબાદ. | ૯. ભાત.       |
| ૨. કુતેવીડી. | ૬. બાકરોલ.   | ૧૦. વાસણા ચા- |
| ૩. વણુજર.    | ૭. કાસંદ્રા. | ચરાવાડી.      |
| ૪. ઓકાક.     | ૮. તાજપુર.   | ૧૧. અંગોદર.   |

૩. સમુદાય ત્રીજો. (ડરણ સમુદાય.)—

- |            |                |                  |
|------------|----------------|------------------|
| ૧. ડરણ.    | ૮. પલવાડા.     | ૧૫. કોદાળીઆ.     |
| ૨. કુંવાર. | ૯. ખીઆ.        | ૧૬. માણકોલ.      |
| ૩. મોદૈઆ.  | ૧૦. લોદરીઆળ.   | ૧૭. પિપણુ.       |
| ૪. મટોડા.  | ૧૧. વાસણાદેધળ. | ૧૮. લેખંબા.      |
| ૫. મોડાસર. | ૧૨. જુડા.      | ૧૯. દેવતીલાટોની. |
| ૬. શરી.    | ૧૩. જુવાળ.     |                  |
| ૭. ફાંગડી. | ૧૪. વેંચીઆ.    |                  |

૪. સમુદાય ચોથો. (દહુકા સમુદાય.)—

- |           |           |          |
|-----------|-----------|----------|
| ૧. દહુકા. | ૨. રેંથળ. | ૩. ઝાંપ. |
|-----------|-----------|----------|

- |            |              |              |
|------------|--------------|--------------|
| ૪. વનાળીઆ. | ૮. ગોવીંદ.   | ૧૨. કુંદળ.   |
| ૫. અણીઆલી. | ૯. મખીઆવ.    | ૧૩. ઝોલાપુર. |
| ૬. ઉપરદલ.  | ૧૦. લીલાપુર. | ૧૪. ચરલ.     |
| ૭. બકરાણા. | ૧૧. મેલાસણા. |              |

૫. સમુદાય પાંચમો. (ચોરવડોદરા સમુદાય.)—

- |               |                   |               |
|---------------|-------------------|---------------|
| ૧. ચોરવડોદરા. | ૮. વસોદ્રા.       | ૧૫. ચેખલા.    |
| ૨. સુતારકી.   | ૯. બેલ.           | ૧૬. રામપુરા.  |
| ૩. ખેતાસર.    | ૧૦. કલાણ.         | ૧૭. વાસણાયાવ. |
| ૪. દોદર.      | ૧૧. ગોરજ.         | ૧૮. યાવ.      |
| ૫. નારણપુર.   | ૧૨. વરતી રૂપાવટી. | ૧૯. શીઆવાડા.  |
| ૬. અણુદેજ.    | ૧૩. છારોડી.       |               |
| ૭. ભવાનપુર.   | ૧૪. ખોડા.         |               |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (સાણુંદ સમુદાય.)—

- |            |           |            |
|------------|-----------|------------|
| ૧. સાણુંદ. | ૪. કોળટ.  | ૭. દેવતી.  |
| ૨. ગોધાવી. | ૫. તેલાવ. | ૮. કાણેતી. |
| ૩. નિધરાડ. | ૬. સોયલા. |            |

૭. પ્રાંતીજ તાલુકા લોકલ બોર્ડના ચાર સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (બાલીસણા સમુદાય.)—

- |               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| ૧. ગળેસરા.    | ૯. સીતવાડ મે-૧૭. ધડકણ.           |
| ૨. કમાલપુર.   | ૧૦. રાણ. ૧૮. પધાયડા.             |
| ૩. સાદોલીઆ.   | ૧૧. બોભા. ૧૯. સુખુડ.             |
| ૪. કતપુર.     | ૧૨. કરોલ. ૨૦. સોદાની મુવાડી.     |
| ૫. લીંબલા.    | ૧૩. પોયડા. ૨૧. પુનાદ્રા.         |
| ૬. ભડાખીઆ.    | ૧૪. ઇંદ્રજપુર. ૨૨. મોકમની મુવાડી |
| ૭. ચોરણ.      | ૧૫. મજરા. ૨૩. મુધાસણા.           |
| ૮. સીતવાડ વાસ | ૧૬. તાજપુર. ૨૪. ભાટીઆ.           |
| મસ્તાણ.       | ૧૭. વડવાસ. ૨૫. દલાની મુવાડી.     |

૨૬. દોલતાબાદ. ૩૧. થાલાનીમુવાડી. ૩૮. પ્રાંતીજ. તે-  
 ૨૭. તાંતરડા. ૩૨. બાઈનીમુવાડી. નો જોટલો ભાગ  
 ૨૮. કેસરપુર. ૩૩. અમરાપુર. મ્યુનિસિપાલિટી-  
 ૨૯. બાલીસણા. ૩૪. મામરોલી. ની હદમાં આવ્યો  
 ૩૦. માવાની મુ- ૩૫. ઉંછા. છે તે સિવાય-  
 વાડી. ૩૬. રાસોલોદ. નો બાકીનો ભા-  
 ૩૭. બાકરપુર. ગ.

૨. સમુદાય બીજો. ( હરસોલ સમુદાય. )—

૧. બોરીઆ બે- ૧૨. સુલતાનપુર. ૨૩. પુંસરી.  
 ચરજી. ૧૩. અનીઓદ. ૨૪. રૂપાલ.  
 ૨. મેહેકાલ. ૧૪. બરોદા. ૨૫. ચંદપુર.  
 ૩. જોરાની મુ- ૧૫. પંડુસણ. ૨૬. આંજણા.  
 વાડી. ૧૬. સગપુર. ૨૭. નવાનગર.  
 ૪. નવાવાસ. ૧૭. રોઝદ. ૨૮. ખેરોલ.  
 ૫. ગુલાબની મુ- ૧૮. તાજપુર. ૨૯. વીલીઅમપુર.  
 વાડી. ૧૯. આંત્રોલી વાસ ૩૦. કરમીપુર.  
 ૬. મહાદેવ ગઢ. દોલજી. ૩૧. તોલદ.  
 ૭. ઉમેદની મુ- ૨૦. આંત્રોલી પું- ૩૨. ઉમેડીઆ.  
 વાડી. જાજી.  
 ૮. ગંભીરપુરા. ૨૧. મોટા ચેખલા.  
 ૯. મેહેલાવ. ૨૨. નાના ચેખલા.  
 ૧૦. મોટેસરી.  
 ૧૧. હરસોલ.

૩. સમુદાય ત્રીજો. ( ફતેપુર સમુદાય )—

૧. બેદરની મુવાડી. ૪. ઘાડી. ૭. મહાદેવપુરા.  
 ૨. જોનપુર. ૫. વાવડી. ૮. અંખાવાડ.  
 ૩. મોરાલી. ૬. દાદરડા. ૯. મૌછા.

( ૧૧૫ )

- |                |               |              |
|----------------|---------------|--------------|
| ૧૦. દ્વિતેપુર. | ૧૪. આકરોદ્રા. | ૧૮. દેસાસણ.  |
| ૧૧. આશ્રોડા.   | ૧૫. પુરાલ.    | ૧૯. સાકોદીઆ. |
| ૧૨. નીકોડીઆ.   | ૧૬. ગામડી.    | ૨૦. ખાવસર.   |
| ૧૩. છાદરડા.    | ૧૭. અગીઓલ     | ૨૧. મથુરા.   |
૪. સમુદાય ચોથો. (સોનાસણ સમુદાય.)—
- |             |                     |               |
|-------------|---------------------|---------------|
| ૧. અમીનપુર. | ૯. નનાંપુર.         | ૧૭. સોનાસણ.   |
| ૨. વદ્રાદ.  | ૧૦. હાજીપુર.        | ૧૮. મોઈડ વાસ  |
| ૩. લાલપુર.  | ૧૧. બોરીઆ ખુરાડ.    | ૩૫જી.         |
| ૪. મેમદપુર. | ૧૨. જીતોડ.          | ૧૯ મોઈડ વાસ   |
| ૫. પલાચર.   | ૧૩. પીપલોદી.        | નાથાજી.       |
| ૬. ઝીંઝવા.  | ૧૪. નાદ્રી પેથાપુર. | ૨૦. સલાલ.     |
| ૭. વાઘરોટ.  | ૧૫. કતવાડ.          | ૨૧. રસલપુર.   |
| ૮. આમોદ્રા. | ૧૬ દલપુર.           | ૨૨. પોગળી.    |
|             |                     | ૨૩. વાઘપુર.   |
|             |                     | ૨૪. પીલુદ્રા. |
|             |                     | ૨૫. સામપદ.    |

#### ૮. મોડાસા તાલુકા લોકલ બોર્ડના બે સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (દેમાઈ સમુદાય.)—
- |                 |                 |                 |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| ૧. દેમાઈ.       | ૯. ઓધા.         | ૧૭. બીલવાણીઆ.   |
| ૨. વાસણા મોટા.  | ૧૦. દક્ષણેશ્વર. | ૧૮. વાંટડાસુકા. |
| ૩. વાસની રેલ.   | ૧૧. કોઝણ.       | ૧૯. ખારનોલી.    |
| ૪. વાંટડા કાવચ. | ૧૨. તાલોદ.      | ૨૦. ખડોલ.       |
| ૫. અંબાગામ.     | ૧૩. વાત્રગઢ.    | ૨૧. આમોદ્રા.    |
| ૬. પીપોદ્રા.    | ૧૪. શીમલી.      | ૨૨. દેરોલી.     |
| ૭. રાણેજી.      | ૧૫. કામલી.      | ૨૩. ઈંદ્રાણુ.   |
| ૮. વાંટડા બાયડ. | ૧૬. પુતાલ.      |                 |

૨. સમુદાય બીજાં. (કોલવડા સમુદાય.)—

૧. કોલવડા.	૧૦. કોળીખાડ.	૧૯. ખડોદ્રા.
૨. મલેકપુર.	૧૧. આલમપુર.	૨૦. દરીઆપુર.
૩. રૂપાન.	૧૨. ગારડી.	૨૧. ગાજણ.
૪. કાઉ.	૧૩. ધનસુરા.	૨૨. છતાડી.
૫. પાહાડ પુર.	૧૪. સાયરા.	૨૩. હફસાઆદ.
૬. સીતપુર.	૧૫. બાજકોટ.	૨૪. મોડાસા. તે-
૭. ધુનાવાડ.	૧૬. સાકરીઆ.	નોજેટલોભા-
૮. ખડોદ.	૧૭. સરકપુર.	ગ મ્યુનિસિ-
૯. ભેંસાવાડા.	૧૮. માહાસુલીઆ.	પાલિટિની હ-
		દમાં છે એ
		સિવાયનો બા-
		કીનો ભાગ.

### + ખેડાજીલ્લો.

ખેડાજીલ્લામાં એક ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલબોર્ડ અને સાત તાલુકા લોકલબોર્ડ સ્થાપ્યાં છે, તેની વિગત:—

૧. ખેડા ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલ બોર્ડ.—અધ્યક્ષ—કલેક્ટર.  
(સરકારી ગેજેટ ભાગ ૧ લો, પૃષ્ઠ ૪૪૭, સને ૧૮૮૫.)  
સાત તાલુકા લોકલબોર્ડ.

૧. મેહેમદાવાદ.	૪. આણંદ.	૬. ઠાસરા.
૨. માતર.	૫. બોરસદ.	૭. કપડવણજ
૩. નડીઆદ.		

+ સન ૧૮૮૪ની સાલના મુખ્યર્થના સરકારી ગેજેટ-  
ના ભાગ ૧ લાનું પૃષ્ઠ ૬૧૩ જુઓ.

( ૧૧૭ )

## દરેક બોર્ડની રચના.

એડા ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલબોર્ડ.

મેમ્બરની એકંદર સં- ખ્યા.	સરકારથી નિમાવાના તેની સં- ખ્યા.	લોકલ તરફનાની સંખ્યા.			
		તાલુકા લોકલ બોર્ડના પસંદ કરેલા,	મ્યુનિસિપાલિટીના પસંદ કરેલા.	પંચનાયતના પસંદ કરેલા.	કુલ
૧૯	૧૦	દરેક બોર્ડ દી- ઠ એક એક મળી ૭	૧ નડીયાદ મ્યુ- નિસિપાલિટી તરફથી.	૧	૮

( ૧૧૮ )

તાલુકા બોર્ડ.

તાલુકા લોકલ બોર્ડનું નામ.	એકંદર મેમ્બરની સંખ્યા.		લોકો તરફનાની સંખ્યા.				તે તાલુકાના ગ્રામ્ય-સમુદાયની સંખ્યા.	સરકારથી જે અમલદારને અધ્યક્ષ નિમવામાંઆવશે તેનું નામ.*
	સરકારના નિમેશાની સંખ્યા.	મ્યુનિસિપાલિટી તરફથી.	ગ્રામ્ય સમુદાયથી પસંદ થએલા.	ઈનામદારોએ પસંદ કરેલો.	કુલ.			
મેહેમદાવાદ.	૧૯	૧૦	મેહેમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીનો ૧ ખેડા મ્યુનિસિપાલિટીનો ૧	૬	૧	૬	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલેક્ટર.
ખાતર.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલેક્ટર.
નડીયાદ.	૧૭	૯	નડીયાદ મ્યુનિસિપાલિટીનો ૧	૬	૧	૮	૬	આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર.
આણંદ.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર.

\* મુખ્યાલના સરકારી ગેજીટનું પૃષ્ઠ ૨૯૪, સને ૧૮૮૫.

બોરસદ.	૧૫	૮	૦	૧	૧	૭	૬	આસિસ્ટ- ન્ટકલેક્ટર.
દાસરા.	૧૭	૯	ડાકોર મ્યુનિ- સિપા- લિટિનો ૧	૬	૧	૮	૬	આસિસ્ટ- ન્ટકલેક્ટર.
કપડવણ- જ.	૧૭	૯	કપડવ- ણજમ્યુ- નિસિપા લિટિનો ૧	૬	૧	૮	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડાયુટીકલે- ક્ટર.

## અધ્યક્ષ.

ઉપર લખેલા અમલદારોને સરકારે દરેક બોર્ડના અ-  
ધ્યક્ષ નિમ્ના છે. આ બોર્ડોના મેમ્બરોએ તા. ૧ લી જા-  
નવારી સને ૧૮૮૫ના રોજથી નવા ધારા પ્રમાણે કામ ક-  
રવું શરૂ કર્યું છે.

દરેક તાલુકાના સમુદાયનાં, તથા તે દરેક સમુદાયમાં  
જે જે ગામો આવ્યાં છે તેનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે.—

૧. મહેમદાવાદ તાલુકા લોકલ બોર્ડના છ સમુદાય.

૧ સમુદાય પહેલો. (મહીજ સમુદાય.)—

૧. કનીજ.

૩. લાલી.

૫. સારસા.

૨. મહીજ.

૪. ખીડજ.

૨. સમુદાય ખીજો. (સાંખેજ સમુદાય.)—



( ૧૨૦ )

- |                  |            |                 |
|------------------|------------|-----------------|
| ૧. વાસણુમારમીયા. | ૫. મલાતજ.  | ૯. સણસોલી.      |
| ૨. સાંખેજ.       | ૬. નેનપુર. | ૧૦. ગોડાલી.     |
| ૩. સમાદ્રા.      | ૭. પાહાડ.  | ૧૧. આમસારણ.     |
| ૪. સાદરા.        | ૮. વડલા.   | ૧૨. વાસણુખુરાડ. |

૩. સમુદાય ત્રીન્ને. (માંકવા સમુદાય.)—

- |             |             |                     |
|-------------|-------------|---------------------|
| ૧. રાસકા.   | ૬. માંકવા.  | ૧૧. સોજલી.          |
| ૨. રોહીસા.  | ૭. કુણા.    | ૧૨. ચારણતું મુવાડુ. |
| ૩. છંજર.    | ૮. હાથનોલી. | ૧૩. મેહેમદાવાદ.     |
| ૪. દાહપુરા. | ૯. રીંછોલ.  | જેટલોભાગમ્યુ-       |
| ૫. મોદજ.    | ૧૦. ખાતજ.   | નિસિપાલિટિની        |
|             |             | હદમાં નથી તે-       |
|             |             | ટલો ભાગ.            |

૪. સમુદાય ચોથો. (સુંજ સમુદાય.)—

- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| ૧. સત્રુડા. | ૪. સરસવણી.  | ૭. સુંજ.    |
| ૨. કરોલી.   | ૫. વણસોલી.  | ૮. અંકલાયા. |
| ૩. રંદણ.    | ૬. રસૂલપુર. | ૯. જળમીઆ.   |

૫. સમુદાય પાંચમો. (વાંઠવાળી સમુદાય.)—

- |                 |                 |           |
|-----------------|-----------------|-----------|
| ૧. વાંઠવાળી.    | ૪. મુંદા.       | ૭. કેસરા. |
| ૨. વણસોલ મુંદો. | ૫. ફેવકી વણસોલ. |           |
| ૩. અરેરી.       | ૬. વમાલી.       |           |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (કાછાઈ સમુદાય.)—

- |             |             |                |
|-------------|-------------|----------------|
| ૧. ખાવરા.   | ૬. ઈયાવા.   | ૧૧. પરસાંતજ.   |
| ૨. ગોથાજ.   | ૭. કતકપુરા. | ૧૨. દેદરડા.    |
| ૩. ગાડવા.   | ૮. કાછાઈ.   | ૧૩. વરસોલા.    |
| ૪. સમસપુર.  | ૯. છાપરા.   | ૧૪. ખેડા જેટલો |
| ૫. ખુમરવાડ. | ૧૦. વીરોલ.  | ભાગ મ્યુનિસિ-  |

( ૧૨૧ ).

પાલિટિની હદ-  
માં નથી તેટલો  
ભાગ.

૨. માતર તાલુકા લોકલ બોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (ભલાડા સમુદાય.)—

- |             |               |             |
|-------------|---------------|-------------|
| ૧. ગોરાડ.   | ૭. પરીએજ.     | ૧૩. ભલાડા.  |
| ૨. ખાનપુર.  | ૮. સીંહવારા.  | ૧૪. શેખુપર. |
| ૩. જીચકા.   | ૯. વેરોળ.     | ૧૫. સાએલા.  |
| ૪. ચીખલીઆ.  | ૧૦. વાલોત્રી. | ૧૬. વસાઇ.   |
| ૫. મોરજ.    | ૧૧. આદેવા.    | ૧૭. દેયલી.  |
| ૬. બામણગામ. | ૧૨. દેવાતજ.   |             |

૨. સમુદાય બીજો. (લીંબાસી સમુદાય.)—

- |             |             |             |
|-------------|-------------|-------------|
| ૧. ચાનોર.   | ૬. ખરાંડી.  | ૧૧. નગરામા. |
| ૨. અસાંબલી. | ૭. પાલા.    | ૧૨. નાદોલી. |
| ૩. લીંબાસી. | ૮. કુંજરા.  | ૧૩. અસલાલી. |
| ૪. રણસર.    | ૯. પુનજ.    | ૧૪. ત્રાજ.  |
| ૫. મરાલા.   | ૧૦. ત્રાંજ. |             |

૩. સમુદાય ત્રીજો. (માતર સમુદાય.)—

- |              |            |            |
|--------------|------------|------------|
| ૧. હેજરાવાદ. | ૪. રધવાણજ. | ૭. હંધેલા. |
| ૨. આંત્રોલી. | ૫. વણસર.   | ૮. સોખરા.  |
| ૩. સંધાણા.   | ૬. રતનપુર. | ૯. માતર.   |

૪. સમુદાય ચોથો. (અલીંદ્રા સમુદાય.)—

- |              |                |             |
|--------------|----------------|-------------|
| ૧. અલીંદ્રા. | ૫. ખાંધલી.     | ૯. ગરમાલા.  |
| ૨. સીહોલડી.  | ૬. હેરંજ.      | ૧૦. માછીએલ. |
| ૩. મલીઆતજ.   | ૭. ઉંતાઈ,      | ૧૧. કઠોડા.  |
| ૩. લવાલ.     | ૮. ખડીઆલાપુરા. |             |

૫. સમુદાય પાંચમો. (રઘુ સમુદાય.)—

- |              |                |                  |
|--------------|----------------|------------------|
| ૧. મેહેલજ.   | ૬. ચાંદણા.     | ૧૧. કલોલી.       |
| ૨. દ્રોશીએલ. | ૭. વાસણાપુનરગ. | ૧૨. રઘુવાંડા.    |
| ૩. પીપરીઆ.   | ૮. રસીકપુરા.   | ૧૩. ગોર્વીદપુરા. |
| ૪. વારસંગ.   | ૯. સેત્રા.     | ૧૪. ચિત્રાસર.    |
| ૫. રઘુ.      | ૧૦. નાયકા.     |                  |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (નવાગામ સમુદાય.)—

- |              |              |             |
|--------------|--------------|-------------|
| ૧. કનેરા.    | ૭. પાણસોળી.  | ૧૩. ધરોડા.  |
| ૨. ગોરપુર.   | ૮. ગોભલજ.    | ૧૪. ભેરાધ.  |
| ૩. મતારપુરા. | ૯. કાજપુરા.  | ૧૫. દામરી.  |
| ૪. પીંગલજ.   | ૧૦. વડલા.    | ૧૬. વાવડી.  |
| ૫. કઠવાડા.   | ૧૧. ધયાલ.    | ૧૭. હરીઆલી. |
| ૬. નવાગામ.   | ૧૨. ચનીદ્રા. |             |

૩. નડીઆદ તાલુકા લોકલખોડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (અલીણા સમુદાય.)—

- |              |            |               |
|--------------|------------|---------------|
| ૧. અલીણા.    | ૮. ખલાડી.  | ૧૬. નાનાવગા.  |
| ૨. મીરજપુર.  | ૯. જલાડી.  | ૧૭. પાલડી.    |
| ૩. કાઠએજ.    | ૧૦. કડી.   | ૧૮. વાસણા.    |
| ૪. સાસતાપુર. | ૧૧. સણાલી. | ૧૯. ગોધાવાડા. |
| ૫. નગવાલ.    | ૧૨. સોડપર. | ૨૦. ખડોલનાની. |
| ૬. સહેરી.    | ૧૩. હેરંજ. | ૨૧. ખડોલવડી.  |
| ૭. ચુણેલ.    | ૧૪. ઉંધરા. | ૨૨. બલોલ.     |
|              | ૧૫. કોટ.   | ૨૩. રૂપરા.    |

૨. સમુદાય બીજો. (મહૂધા સમુદાય.)—

- |              |             |           |
|--------------|-------------|-----------|
| ૧. ખાંડીવાવ. | ૩. ફલોલી.   | ૫. વડથલ.  |
| ૨. ભાનેર.    | ૪. ધણુધોલી. | ૬. દિણાવ. |

- |               |              |              |
|---------------|--------------|--------------|
| ૭. ભૂમસ.      | ૧૧. નીનવારા. | ૧૫. સીંધાલી. |
| ૮. મહુધા.     | ૧૨. ખુદગવાદ. | ૧૬. હળ્મલીઆ. |
| ૯. ડુસર.      | ૧૩. તોરણીઆ.  |              |
| ૧૦. મેહેમદવાદ | ૧૪. નંદગામ.  |              |

મુવાડા

૩. સમુદાય ત્રીજો. (મોસેલ સમુદાય.)—

- |             |                 |               |
|-------------|-----------------|---------------|
| ૧. માધરોલી. | ૬. પાત્રાર્થયા. | ૧૧. માલા.     |
| ૨. મોસેલ.   | ૭. સલુણુતળપદ.   | ૧૨. કંજેડા.   |
| ૩. અલીદ્રા. | ૮. સળુણુવાંટો.  | ૧૩. સુરાસામળ. |
| ૪. જાવેલ.   | ૯. મરીડા.       | ૧૪. ચલાલી.    |
| ૫. નવાગામ.  | ૧૦. હાથજ.       |               |

૪. સમુદાય ચોથો. (ચંકલાસી સમુદાય.)—

- |             |             |   |
|-------------|-------------|---|
| ૧. ચંકલાસી. | ૩. કુતેપુર. | ૫. કંજરી.   |
| ૨. ઉતરસંડા. | ૪. ભૂમેલ.   | ૬. નડીઆદ. તેનો જો-<br>ટલો ભાગ મ્યુનિ-<br>સિપાલિટ્રિની હદમાં<br>નથી તેટલો ભાગ. |

૫. સમુદાય પાંચમો. (નરસંડા સમુદાય.)—

- |                |             |             |
|----------------|-------------|-------------|
| ૧. મેહેમદપુરા. | ૫. કેરીઆવી. | ૯. પિપલાતા. |
| ૨. વડતાળ.      | ૬. આખરોલ.   | ૧૦. પિપલગ.  |
| ૩. નરસંડા.     | ૭. વાસેતવા. | ૧૧. હુમરાળ. |
| ૪. ચુતાળ.      | ૮. મીત્રાલ. | ૧૨. તુટેલ.  |

૬. સમુદાય છઠો. (ડભાણુ સમુદાય.)—

- |            |               |                |
|------------|---------------|----------------|
| ૧. આમરલી.  | ૭. હાથનોલી.   | ૧૩. અંધજ.      |
| ૨. દાવડા.  | ૮. સીલોડ.     | ૧૪. અરેઆ.      |
| ૩. દંતાલી. | ૯. કમલા.      | ૧૫. એરંડીઆપરા. |
| ૪. ડભાણુ.  | ૧૦. બિલોદ્રા. | ૧૬. દવાપરા.    |
| ૫. જાશેલ.  | ૧૧. મંજીપરા.  | ૧૭. મૂલાજ.     |
| ૬. દેગામ.  | ૧૨. આલજડા.    | ૧૮. વીણા.      |

૧૯. બગડુ. ૨૧. સાપલા. ૨૨. મંગળપુર.  
૨૦. ખુંટળ.

૪. આણંદ તાલુકા લોકલબોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (આણંદ સમુદાય.)—

૧. વસાસણ. ૪. ગાણા. ૭. ખાંડસી.  
૨. સંઘેસર. ૫. મેઘવા. ૮. જિતોડીઆ.  
૩. કરમસંદ. ૬. વાંસખીલીઆ. ૯. આણંદ.

૨. સમુદાય બીજો. (અગસ સમુદાય.)—

૧. નાવલી. ૫. નાપાડવાંટો. ૯. આંકલાવડી.  
૨. હાડગુડ. ૬. અગસ. ૧૦. મોગર.  
૩. વડોદ. ૭. વાસદ. ૧૧. ભોજપૂવા.  
૪. નાપાડતળપદ. ૮. રાજુપરા. ૧૨. વેહેરા.

૩. સમુદાય ત્રીજો. (સારસા સમુદાય.)—

૧. ખેરડા. ૫. બેડવા. ૯. ખોડવાડ.  
૨. ખાનપુર. ૬. રાસનોલ. ૧૦. વધાસી.  
૩. ઘોલી. ૭. ખંભોલજ. ૧૧. ચીખોદરો.  
૪. સારસા. ૮. પ્રતાપપુર. ૧૨. સીલી.

૪. સમુદાય ચોથો. (ઉમરેઠ સમુદાય.)—

૧. અહીમા. ૫. સુરેલી. ૯. ભરોડા.  
૨. સુંદલપુર. ૬. ભાટપુરા. ૧૦. ઝોડુ.  
૩. ધુલેટા. ૭. નવાપુરા. ૧૧. હમીદપુરા.  
૪. ખાખણપુર. ૮. બેચરી. ૧૨. રતનપુર.  
૧૩. ઉમરેઠ.

૫. સમુદાય પાંચમો. (સામરખા સમુદાય.)—

૧. લાંભવેલ. ૩. ગામડી. ૫. કાસર.  
૨. ખોરીઆવી. ૪. સામરખા. ૬. અજરપુરા.

૭. રાહતલાવ. ૮. તરનોલ.
૬. સમુદાય છટ્ટો. (ભાલજ સમુદાય.)—
૧. થામણાતલપદ. ૮. વણસોલ. ૧૫. દાગછપુરા.  
 ૨. થામણાવાંટો. ૯. મેઘવાળાપુર. ૧૬. તારપુરા.  
 ૩. પર્વત. ૧૦. બડાપુરા. ૧૭. ભાલજ.  
 ૪. લીંગડા. ૧૧. બખલા. ૧૮. ખાતકુવા.  
 ૫. ઘોરા. ૧૨. આસીપુરા. ૧૯. સરદારપુરા.  
 ૬. અરડી. ૧૩. ગંગાપુરા. ૨૦. કુંજરાવ.  
 ૭. પણસોરા. ૧૪. કતેપુરા.

૫. બોરસદ તાલુકા લોકલબોર્ડના છ સમુદાય:

૧. સમુદાય પહેલો. (પંડોલી સમુદાય.)—
૧. પોરડા. ૫. પાલજ. ૯. ભવાનીપુર.  
 ૨. સુણાવ. ૬. જેસરવા. ૧૦. આમોદ.  
 ૩. પિપલાવ. ૭. ઇશરામા. ૧૧. પંડોલી.  
 ૪. ઈશ્નાવ. ૮. રંગાછપુરા.
૨. સમુદાય બીજો. (વીરસદ સમુદાય.)—
૧. દંતેલી. ૭. વેરોલ. ૧૩. ખાતપુર.  
 ૨. ખંડાણા. ૮. વરડલા. ૧૪. જંત્રાલ.  
 ૩. જોગણ. ૯. વીરસદ. ૧૫. બનેજોડા.  
 ૪. દાવત્રપુરા. ૧૦. ખામતવા. ૧૬. ખરનાલ.  
 ૫. લકડપુરા. ૧૧. ગોલેલ. ૧૭. માલુ.  
 ૬. રૂપીઆપુરા. ૧૨. બોઆસણ.
૩. સમુદાય ત્રીજો. (રાસ સમુદાય.)—
૧. રાલજ. ૪. કાહલુ. ૭. કણુભા.  
 ૨. દાલી. ૫. દેવાણ. ૮. દિવેલ.  
 ૩. બદલપુર. ૬. કંઠાણાતલપદ. ૯. અમયાદ.

૧૦. રાસ. ૧૩. સાલોલ. ૧૬. સર્ધજપુર.  
 ૧૧. કઠોલ. ૧૪. ઉમલાવ. ૧૭. વત્રા.  
 ૧૨. ગોરવા. ૧૫. ગાજણા. ૧૮. કંકાપરા.
૪. સમુદાય ચેથો. (આંકલાવ સમુદાય.)—  
 ૧. ભેટાસીવાંટો. ૭. આમલોત. ૧૩. મુજકુવા.  
 ૨. ભેટાસીયારીઆ. ૮. આસરમા. ૧૪. આસોદર.  
 ૩. ભાણુપરા. ૯. ઉમેટા. ૧૫. કંથારીઆ.  
 ૪. ભેટાસીતળપદ. ૧૦. સાંખીયાદ. ૧૬. ખેડાસા.  
 ૫. અંબાલી. ૧૧. આંકલાવ. ૧૭. અલાસા.  
 ૬. કાકાનવાડી. ૧૨. કોઠીઆખાડ.
૫. સમુદાય પાંચમે. (ખોરસદ સમુદાય.)—  
 ૧. વડેલી. ૪. કણસારી. ૭. વહેરા.  
 ૨. વાંછીએલ. ૫. ડભાસી. ૮. નિસરાયા.  
 ૩. વાસણા. ૬. ખોરસદ.
૬. સમુદાય છટો. (દેદરડા સમુદાય.)—  
 ૧. સંતોકપરા. ૭. ખોડાલ. ૧૩. સીંગલાજ.  
 ૨. આશી. ૮. હરખાપરા. ૧૪. દેદરડા.  
 ૩. ખડોલ. ૯. કસુખાદ. ૧૫. ઘોખીકુઈ.  
 ૪. હલદરી. ૧૦. પામેલ. ૧૬. ઘોડાકૂવા.  
 ૫. અંબાવ. ૧૧. દેહમી. ૧૭. સૂરકૂવા.  
 ૬. દાવોલ. ૧૨. નામણુ. ૧૮. નાપાતલપદ.  
 ૧૯. નાપાવાંટો.

૬. ઠાસરા તાલુકા લોકલખોડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (ઠાસરા સમુદાય.)—  
 ૧. ખડગોધરા. ૩. સાંઢેલી. ૫. ગડવીપુરા.  
 ૨. નદાદ્રા. ૪. સલુણુ. ૬. પિપલવાડા.

( ૧૨૭ )

૭. ગોલજ. ૧૦. બાહાદરપર. ૧૩. ઠાસરા.  
 ૮. કોસમ. ૧૧. અંબાવ. ૧૪. રસુલપુર.  
 ૯. દામસર. ૧૨. ઔરંગપુરા.
૨. સમુદાય બીજો. (વાડદ સમુદાય.)—  
 ૧. પાલી. ૫. અંબાડીપહાડીઆ. ૧૦. મીઠાતાસુવાડા  
 ૨. રસ્તમપુરા. ૬. વસો. ૧૧. સોનાઈયા  
 ૩. માલવાણ. ૭. સાંગોલ. ૧૨. રસુલપુરપડાલ.  
 ૪. અંબાડીકસ્બો. ૮. સોનીપુર. ૧૩. જરગાલ.  
 ૯. વાડદ.
૩. સમુદાય ત્રીજો. (પડાલ સમુદાય.)—  
 ૧. જનોડ. ૫. કુણી. ૧૦. વાંધરોલી.  
 ૨. વનોડા. ૬. મેનપુરા. ૧૧. સોનાપ્રા.  
 ૩. મહી ઈતાદીવાડી- ૭. પડાલ. ૧૨. પાલ્યા.  
 ભાગ. ૮. રોજવા. ૧૩. દભાલી.  
 ૪. મહીઈતાદીવાલવપુર. ૯. બલાડા.
૪. સમુદાય ચોથો. (કાલસર સમુદાય.)—  
 ૧. કાલસર. ૯. જલ્લાનગર. ૧૭. ઉબા.  
 ૨. રખીઆલ. ૧૦. ઉધમાતપુરા. ૧૮. અકલાઆ.  
 ૩. મરઘાકૂદ. ૧૧. સાંટેલીઆ. ૧૯. હરખોલ.  
 ૪. વણોટી. ૧૨. કોતરીઆ. ૨૦. ભદ્રાસા.  
 ૫. આગરવા. ૧૩. ઉપલેટ. ૨૧. ચિતલાવ.  
 ૬. ગુમડીઆ. ૧૪. શાહપુરા. ૨૨. રાણીઆ.  
 ૭. વમાલી. ૧૫. સરનાળ. ૨૩. ડાકોર. જેટલો  
 ૮. ઘુંદી. ૧૬. નેશ. ભાગ મ્યુનિસિ-  
 પાલિટિની હદ-  
 માં નથી તેટ-  
 લો ભાગ.



૫. સમુદાય પાંચમો. (પાંડવાણીઆ સમુદાય.)—

- |               |             |                  |
|---------------|-------------|------------------|
| ૧. જોસાપુરા.  | ૬. જાખેડ.   | ૧૧. ખીજરપોરતલપદ. |
| ૨. કોટલીદોરા. | ૭. સીમલજ.   | ૧૨. માસરા.       |
| ૩. જોરાપુરા.  | ૮. વીંજેલ.  | ૧૩. સૂઈ.         |
| ૪. ધુનાદ્રા.  | ૯. મલાઈ.    | ૧૪. વલમપુર.      |
| ૫. પાંડવાણીઆ. | ૧૦. ખીજરપોર | ૧૫. મોરઆંબલી.    |
- વાંટો.

૬. સમુદાય છઠો. (પિલોલ સમુદાય.)—

- |                 |                  |                 |
|-----------------|------------------|-----------------|
| ૧. ખોરડી.       | ૮. એકલવેલુ.      | ૧૫. સામળપુરા.   |
| ૨. અમરતપરા.     | ૯. પહેલુંભાટપોર. | ૧૬. વિઠ્ઠલપુરા. |
| ૩. મુલીઆદ.      | ૧૦. ખીજુભાટપોર.  | ૧૭. રવાલીઆ.     |
| ૪. સાર્ધયાંત.   | ૧૧. અગ્રુપરા.    | ૧૮. પિલોલ.      |
| ૫. પોરડા.       | ૧૨. રાણીપોરડા.   | ૧૯. વજેવાલ.     |
| ૬. કાઠપોરા.     | ૧૩. ઓજરાલા.      | ૨૦. ભરથરી.      |
| ૭. રામપોરચં-૧૪. | ચેતરસુંબા.       | ૨૧. આજરોલી.     |
- દાસર.

૭. કપડવણ તાલુકા લોકલ ઓર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (અંતેસર સમુદાય.)—

- |            |              |                  |
|------------|--------------|------------------|
| ૧. દંતાલી. | ૮. દાનાદ્રા. | ૧૫. રામપુર.      |
| ૨. લેટર.   | ૯. અંતેસર.   | ૧૬. વરદલા.       |
| ૩. દુધાથળ. | ૧૦. આલમપુર.  | ૧૭. માલીતાડી બા- |
| ૪. રેલીઆ.  | ૧૧. રમાસડી.  | રીઆ.             |
| ૫. સુંડા.  | ૧૨. વિખલોડ.  | ૧૮. માલીતાડીપગી. |
| ૬. ગહુવા.  | ૧૩. વડોલ.    | ૧૯. ફાગવેલ.      |
| ૭. ભુતીઆ.  | ૧૪. વેજલપુર. | ૨૦. પોરડા.       |
|            |              | ૨૧. કુલછત્રપુરા. |

૨. સમુદાય ખીજો. (છીપડી સમુદાય.)—

૧. અપરજી. ૮. કાકરખાડ. ૧૫. રતનપુર.  
 ૨. વાધાવટ. ૯. ગદરપુર. ૧૬. છીપડી.  
 ૩. કોસમ. ૧૦. મીરજાપુર. ૧૭. મૂડેલનાની.  
 ૪. ચેલાવતી. ૧૧. ખલાલ. ૧૮. મૂડેલમોટી.  
 ૫. રવદાવત. ૧૨. સરખેજ. ૧૯. ગંગીઆલ.  
 ૬. સુરાવત. ૧૩. ગાડવેલ. ૨૦. છીપીઆલ.  
 ૭. ચરેડ. ૧૪. અરાલ. ૨૧. ભરકુંડા.
૩. સમુદાય ત્રીજો. (આંત્રોલી સમુદાય.)—  
 ૧. અમોચ. ૭. કાગણ. ૧૩. આંત્રોલી.  
 ૨. અલવા. ૮. જગદુપુર. ૧૪. મમદપુર.  
 ૩. ખેટાવાડા. ૯. તૈઅયપર. ૧૫. કૃત્યાવાડ.  
 ૪. થુઆલ. ૧૦. સુલતાનપુર. ૧૬. કપડવણજ. મ્યુ-  
 ૫. જલોઈઆ. ૧૧. ખાનપુર. નિસિપાલિટિની  
 ૬. નવાગામ. ૧૨. સીંગાલી. હદમાં નહિ આ-  
 વેલો ભાગ.
૪. સમુદાય ચોથો. (લસુંદ્રા સમુદાય.)—  
 ૧. લખમણપરા. ૫. દાંપત. ૯. લસુંદ્રા.  
 ૨. લાડવેલ. ૬. અનારા. ૧૦. વાલીનાથ.  
 ૩. સિકંદર. ૭. શાહપર. ૧૧. ચારણનીકોલ.  
 ૪. દેયપ. ૮. કઠાણા. ૧૨. સાવત્રી.
૫. સમુદાય પાંચમો. (કઠલાલ સમુદાય.)—  
 ૧. અભરીપુર. ૪. સરાલી. ૬. પહાડ.  
 ૨. લાડવેલ. ૫. કઠલાલ. ૭. પોરડા.  
 ૩. પિઠાઇ.
૬. સમુદાય છઠો. (તોરણ સમુદાય.)—  
 ૧. તોરણા. ૪. નારણગરનોમઠ. ૭. સોમણા.  
 ૨. ભાટેરા. ૫. આંખલીઆરા. ૮. સાલોડ.  
 ૩. દાસલવાડા. ૬. મીરાપર. ૯. વાસણા.

( ૧૩૦ )

## + સૂરતજીલ્લો.

સૂરતજીલ્લામાં એક ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલબોર્ડ અને આઠ તાલુકા લોકલબોર્ડ સ્થાપ્યાં છે, તેની વિગત:—

૧. સૂરત ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલ બોર્ડ. — અધ્યક્ષ—કલેક્ટર.  
(સને ૧૮૮૫ના ગેજટના ભાગ ૧ લાનું પૃષ્ઠ ૧૮૪ જુઓ.)

આઠ તાલુકા લોકલબોર્ડ,

- |             |           |             |
|-------------|-----------|-------------|
| ૧. ચોરાસી.  | ૪. ઓલપાડ. | ૭. પારડી.   |
| ૨. જલાલપુર. | ૫. ચિખલી. | ૮. માંડવી.* |
| ૩. ખારડોલી. | ૬. વલસાડ. |             |

## દરેક બોર્ડની રચના.

સૂરત ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલબોર્ડ.

મેમ્બરની એકંદર સં- ખ્યા.	સરકારથી નિમાવાના તેની સં- ખ્યા.	લોકલો તરફનાની સંખ્યા.			
		તાલુકાલોકલ બોર્ડના પસંદ કરેલા.	મ્યુનિસિપાલિટીના પસંદ કરેલા.	પસંદ કરેલા.	કુલ
૨૧	૧૧	દરેક તાલુકા લોકલ બોર્ડના એક એક એ- ટલે. ૮.	સૂરત મ્યુનિ- સિપાલિટી ત- રફથી. ૧.	૧	૧૦

\* સન ૧૮૮૪ની સાલના મુંબાઈના સરકારી ગેજટ-  
ના ભાગ ૧ લાનું પૃષ્ઠ ૬૪૭ જુઓ.

\* માંડવી તાલુકામાં ૧૩૫ ગામ છે, તેમાંનાં ઘણાં-  
ખરાંમાં કાલીપરજ લોક રહેછે, તેઓ જોઈએ તેટલા મુ-  
ધરેલા નથી એમ સરકારનો અભિપ્રાય છે, માટે તે બો-  
ર્ડના વિશેષ નિયમ કર્યા છે.(તેજ ગેજટનું પૃષ્ઠ ૬૫૧ જુઓ).

( ૧૩૧ )

### તાલુકા બોર્ડ.

તાલુકા બો- ર્ડ બોર્ડની નામ.	લોકો તરફનાની સંખ્યા.		મ્યુનિસિપાલિટી ત- રફથી.	ગ્રામ્ય સમુદાયથી પસંદ થએલા.	ઈનામદારોએ પસંદ કરેલા.	કુલ.	ગ્રામ્ય- સમુદાયની સંખ્યા.	સરકારથી જે અમ- લદારને અ- ધ્યક્ષ નિ- મવમાં આ- વશે તેનું નામ.*
	ઑફીસર મેયરની સંખ્યા.	સરકારના નિમેલાની સંખ્યા.						
૧. ચોરા- સી.	૧૯	૧૦	સરતમ્યુ નિસિપા લિટિનો ૧ રાંદેર મ્યુનિ- સિપા- લિટિનો ૧	૬	૧	૬	૬	આસિસ્ટ- ન્ટ કલેક્ટર.
૨. જલા- લપુર.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	આસિસ્ટ- ન્ટ કલેક્ટર.
૩. બાર ડોલી.	૧૩	૭	૦	૬	૦	૬	૬	આસિસ્ટ- ન્ટ કલેક્ટર.
૪. ઝોલ. પાડ.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	આસિસ્ટ- ન્ટ કલેક્ટર.
૫ ચિખ- લી.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલે- ક્ટર.

\* સને ૧૮૮૫ની સાલના સરકારી ગેજટના ભાગ ૧ લાલુ  
પૃષ્ઠ ૯૧૨ જુઓ.

૬. વલસાડ.	૧૫	૮	વલસાડ મ્યુનિસિપાલિટીનો ૧	૬	૦	૭	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ હોમ્યુટીકેલેન્ડર.
૭. પારડી.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ હોમ્યુટીકેલેન્ડર.
૮. માંડવી.	૭	૪*	૦	૨	૧	૩	૨*	આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર.

### અધ્યક્ષ.

ઉપર લખેલા અમલદારોને સરકારે અધ્યક્ષ નિમ્ન છે. તેઓએ તા. ૧ લી જાનેવારી શને ૧૯૮૫થી નવા ધારા પ્રમાણે કામ કરવું શરૂ કર્યું છે.

દરેક તાલુકાના સમુદાયનાં તથા તે દરેક સમુદાયમાં જે જે ગામો આવ્યાં છે, તેનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે.—

\* જે સમુદાયની અંદર તાલુકાનાં બધાં ગામ આવી જતાં નથી, માટે બાકીનાં ગામ તરફના જે મેંબર, મેંબર થવાને લાયક માણસોના પત્રકમાં જેમનાં નામ હશે તેમાંનાં સરકાર નિમશે. ને બીજા જે નિમવાના તે ગમે તેને નિમશે. સરકારે નિમવાના ૪ એ રીતે થશે.

૧. ચોરાસી તાલુકા લોકલ બોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (ભાઠા સમુદાય.)—

૧. પાલ. ૨. ભાઠા. ૩. બેત.

૨. સમુદાય બીજો. (અડાજણ સમુદાય.)—

૧. પાલણપોર. ૪. જહાંગીરાવાડ. ૬. રાંદેર. તેનો

૨. જહાંગીરપુરા. ૫. અડાજણ. જેટલો ભાગ

૩. પિસદ. મ્યુનિસિપાલિ-

ટીની હદમાં ન-

થી તેટલો ભાગ.

૩. સમુદાય ત્રીજો. (કતારગામ સમુદાય.)—

૧. કતારગામ. ૫. કુલપાડા. ૯. કરંજ.

૨. સિગણપોર. ૬. કાપદ્રા. ૧૦. વરાછા.

૩. તુંકી. ૭. નવાગામ. ૧૧. સીમાંડા.

૪. અંજણા. ૮. ઉમરવાડા. ૧૨. વેદ.

૧૩. ડભોલી.

૪. સમુદાય ચોથો. (ખજેડ સમુદાય.)—

૧. અડવા. ૭. ખભેદ્રા. ૧૩. મગડલા.

૨. પણસ. ૮. ભરથાણા. ૧૪. રંધા.

૩. ચાલથાણ. ૯. ભિમરાડ. ૧૫. વાંટા.

૪. ભતાર. ૧૦. બમરોલી. ૧૬. પિપલોડ.

૫. ખજેડ. ૧૧. દાણુતોરા. ૧૭. ઉમરા.

૬. માળુરા. ૧૨. ગોવાલક. ૧૮. વેસુ.

૧૯. અલવા.

૫. સમુદાય પાંચમો. (કુંભારીઆ સમુદાય.)—

૧. સનીઆકાંડે. ૪. લીંબાયત. ૭. ભેડવાડ.

૨. એકલેરા. ૫. દીદોલી. ૮. ટીંબરવા.

૩. પરવત. ૬. પંડસરા. ૯. ઈસરોલી.

૧૦. કુંભારીઆ. ૧૪. મોની. ૧૭. ભગોળ.  
 ૧૧. વેદછા. ૧૫. ખંભાસળા. ૧૮. કુંભાલ.  
 ૧૨. સાબરગામ. ૧૬. મંગવા. ૧૯. અંથસલા.  
 ૧૩. સનીઆએહમદ. ૨૦. દેલડવા.

૧. સમુદાય છટ્ટો. (તલંગપોર સમુદાય.)—

૧. કછોલી. ૭. બેસ્તાન. ૧૩. પારડીકોડે.  
 ૨. સમરોડ. ૮. સોનારી. ૧૪. વહાંજ.  
 ૩. પારડીરકેળ. ૯. વડોદ. ૧૫. તલંગપોર.  
 ૪. ખરવાસા. ૧૦. સગતલાવ. ૧૬. પાલી.  
 ૫. ભનોદરા. ૧૧. પુડીઆ.  
 ૬. કપલેથા. ૧૨. ઉમેર.

૨. જલાલપોર તાલુકાં લોકલખોડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (આત સમુદાય.)—

૧. જોદલી. ૫. આત. ૯. કોઈબડી.  
 ૨. મજાડ. ૬. ખંભલાવ. ૧૦. પિહાન.  
 ૩. કરડી. ૭. એર. ૧૧. જલાલપોર.  
 ૪. મતવાડ. ૮. એથાણુ. ૧૨. ભુતસાદ.

૨. સમુદાય બીજો. (અધામા સમુદાય.)—

૧. સુલતાનપોર. ૬. મેધર. ૧૧. પનાર.  
 ૨. કલથાણુ. ૭. કલમઠા. ૧૨. ચીચગમ.  
 ૩. એંજલ. ૮. છાપર. ૧૩. કનેરા.  
 ૪. દાંડી. ૯. સરીપુરડ. ૧૪. અધામા.  
 ૫. સીઆફારડે. ૧૦. સરીપુજ- ૧૫. મંદીર.  
 રગ.

૩. સમુદાય ત્રીજો. (અમલસાડ સમુદાય.)—

૧. ખરસાડ. ૨. અમલસાડ. ૩. ચડવાસણુપારચોલ.

( ૧૩૫ )

- |            |           |           |
|------------|-----------|-----------|
| ૪. અંચેલી. | ૭. દંભેર. | ૧૦. કહડા. |
| ૫. કરોડ.   | ૮. કછોલ.  | ૧૧. મોગર. |
| ૬. સરાવ.   | ૯. સળેજ.  |           |

૪. સમુદાય ચોથો. (સીસોદ્રા સમુદાય.)—

- |              |                 |              |
|--------------|-----------------|--------------|
| ૧. સીસોદ્રા. | ૭. કખીલપોર.     | ૧૩. કછોલ.    |
| ૨. હંસપોર.   | ૮. વિસલપોર.     | ૧૪. ટીબરણી.  |
| ૩. પરતાપોર.  | ૯. વીરવાડી.     | ૧૫. સુપા.    |
| ૪. ઈતાલવા.   | ૧૦. જમાલપોર.    | ૧૬. અદડા.    |
| ૫. દાંતેજ.   | ૧૧. કાલીઆવાડી.  | ૧૭. વાડા.    |
| ૬. તીધ્રા.   | ૧૨. ચડવાસણસુપા. | ૧૮. વિજલપોર. |

૫. સમુદાય પાંચમો. (મુનસાડ સમુદાય.)—

- |              |             |              |
|--------------|-------------|--------------|
| ૧. મોલધરા.   | ૭. ખેરગામ.  | ૧૪. ઉન.      |
| ૨. ધારાગિરિ. | ૮. સાંહુ.   | ૧૫. ઉગત.     |
| ૩. ઓંચી.     | ૯. સીગોડ.   | ૧૬. નવાપુરા. |
| ૪. ભટાઇ.     | ૧૦. વચરવાડ. | ૧૭. સદલાવ.   |
| ૫. દંડેસર.   | ૧૧. અંબદા.  | ૧૮. તોલી.    |
| ૬. તરસદી.    | ૧૨. વસર.    | ૧૯. નસીલપોર. |
|              | ૧૩. મુનસાડ. |              |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (અષ્ટગામ સમુદાય.)—

- |            |               |             |
|------------|---------------|-------------|
| ૧. સાતેમ.  | ૮. પુની.      | ૧૫. કલબાદ.  |
| ૨. દલલાઇ.  | ૯. ભુનવાડી.   | ૧૬. વેગામ.  |
| ૩. ખુતલાવ. | ૧૦. ઈચ્છાપોર. | ૧૭. કંબાડા. |
| ૪. પારડી.  | ૧૧. પીંજર.    | ૧૮. બોરીઆચ. |
| ૫. વગલવાડ. | ૧૨. મોવાલી.   | ૧૯. સરપુર.  |
| ૬. નાગધરા. | ૧૩. બલવંદીઅન  | ૨૦. રજવાડા. |
| ૭. મહુડી.  | ૧૪. અષ્ટગામ.  |             |



## ૩. ખારડોલી તાલુકા લોકલખોડના ૬ સમુદાય.

## ૧. સમુદાય પહેલો. (વાઘેચ સમુદાય.)—

- |             |                  |                 |
|-------------|------------------|-----------------|
| ૧. કુવારીઆ. | ૯. પારડીવાઘા.    | ૧૭. ગોસરડા.     |
| ૨. સુપા.    | ૧૦. વાઘેચસરભોણુ. | ૧૮. બાપ્લા.     |
| ૩. પેરા.    | ૧૧. સીઓદ.        | ૧૯. અંચેલી.     |
| ૪. ચિત્રા.  | ૧૨. પારડીપત.     | ૨૦. નિનત.       |
| ૫. ખરાડ.    | ૧૩. મલેકપોર.     | ૨૧. શાહપુર સ-   |
| ૬. તરભાણુ.  | ૧૪. અમલસાડી.     | રભોણુ.          |
| ૭. વડોલી.   | ૧૫. ભવાસણુ.      | ૨૨. અંભેલી.     |
| ૮. નોગામા.  | ૧૬. જંખરડા.      | ૨૩. લાખણુપુર.   |
|             |                  | ૨૪. પુણી.       |
|             |                  | ૨૫. તીંધસરભોણુ. |

## ૨. સમુદાય બીજો. (ખારડોલી સમુદાય.)—

- |                |                 |                |
|----------------|-----------------|----------------|
| ૧. ગોજી.       | ૮. ઇસરોલી.      | ૧૬. પપ્રાડીઆ.  |
| ૨. તજપોરખુજરગ. | ૯. ખાલી.        | ૧૭. સરભોણુ.    |
| ૩. કનાઇ.       | ૧૦. તજપુરખુરાડ. | ૧૮. પાટી.      |
| ૪. ગોતસ.       | ૧૧. ખારડોલી.    | ૧૯. કિકવાડ.    |
| ૫. બમરોલી.     | ૧૨. ઉતારા.      | ૨૦. ભટલાવમોટી. |
| ૬. અફવા.       | ૧૩. વડાવા.      | ૨૧. વાંકાનેર.  |
| ૭. તજપોરવલોડ.  | ૧૪. રાજપુરલુભા. | ૨૨. સરેઠી.     |
|                | ૧૫. નિજર.       |                |

## ૩. સમુદાય ત્રીજો. (વરાડ સમુદાય.)—

- |            |               |                |
|------------|---------------|----------------|
| ૧. મોતા.   | ૫. પંદહ.      | ૯. ભરમપોર.     |
| ૨. વરાડ.   | ૬. ખોજ.       | ૧૦. મોટીફલોડ.  |
| ૩. ઇસનપુર. | ૭. પરેડીકડોદ. | ૧૧. ભામૈઆ.     |
| ૪. રાએત.   | ૮. રવા.       | ૧૨. વાઘેચકડોદ. |

૧૩. કંતલી. ૧૫. તીખરવા. ૧૬. સકી.

૧૪. પલસોડ.

૪. સમુદાય ચોથો. (કડોદ સમુદાય).—

- |             |              |                |
|-------------|--------------|----------------|
| ૧. અકોતી.   | ૯. બાલદા.    | ૧૬. રજવાડ.     |
| ૨. કડોદ.    | ૧૦. ખેડકુવા. | ૧૭. ઉચરેલ.     |
| ૩. સંથણ.    | ૧૧. ધમોદલા.  | ૧૮. સીગોડ.     |
| ૪. ઓરગામ.   | ૧૨. કલમકુવા. | ૧૯. બામણી.     |
| ૫. જુનવાણી. | ૧૩. કીહેર.   | ૨૦. ભટલાવનાની. |
| ૬. વઢવાણીઆ. | ૧૪. વંસકુષ.  | ૨૧. હરીપોરા.   |
| ૭. નમુરા.   | ૧૫. બેસુદલા. | ૨૨. મીઆવાડી.   |
| ૮. મસાડ.    |              |                |

૫. સમુદાય પાંચમો. (ભાણેકપોર સમુદાય).—

- |               |                 |                  |
|---------------|-----------------|------------------|
| ૧. કરચકા.     | ૯. અલુ.         | ૧૭. નાનસાડ.      |
| ૨. માંગરોલીઆ. | ૧૦. નગલા.       | ૧૮. શાહપુરવાસોડ. |
| ૩. પિપરીઆ.    | ૧૧. પારડીવાસોડ. | ૧૯. દેલવારા.     |
| ૪. મડી.       | ૧૨. તિતવા.      | ૨૦. કમલછોડ.      |
| ૫. સિવાદલા.   | ૧૩. ઈમા.        | ૨૧. સુરેલી.      |
| ૬. ખેલધા.     | ૧૪. ખાંભલા.     | ૨૨. સેજવાડ.      |
| ૭. ઉવા.       | ૧૫. ટોકરવા.     | ૨૩. હીંદોલીઆ.    |
| ૮. ભાણેકપોર.  | ૧૬. સિકેર.      | ૨૪. ચંદ્રાયા.    |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (વાસોડ સમુદાય).—

- |              |                 |             |
|--------------|-----------------|-------------|
| ૧. વાસોડ.    | ૭. પેલાદજુહારી. | ૧૩. કણુજોડ. |
| ૨. દેગામા.   | ૮. વિરપોર.      | ૧૪. ધંક્લ.  |
| ૩. જુતવાડા.  | ૯. મોરદેવી.     | ૧૫. ભીમપોર. |
| ૪. રાણુવેરી. | ૧૦. ખેહેજ.      | ૧૬. અગાસીઆ. |
| ૫. નલોઠા.    | ૧૧. કોસુંખીઆ.   | ૧૭. નલોણ.   |
| ૬. ખુહમ્મી.  | ૧૨. કુંખીયા.    | ૧૮. ગોધા.   |

- |              |             |             |
|--------------|-------------|-------------|
| ૧૯. અધીઆપોર. | ૨૩. હાથુકા. | ૨૭. દધેરીઆ. |
| ૨૦. અલધાટ.   | ૨૪. અંબાચ.  | ૨૮. તિધા.   |
| ૨૧. જમણીઆ.   | ૨૫. વેદધી.  | ૨૯. પાવરણુ. |
| ૨૨. ગોલણુ.   | ૨૬. કાસવાવ. |             |

૪. એલાપાડ તાલુકા લોકલખોડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (કુડસદ સમુદાય.)—

- |               |              |                |
|---------------|--------------|----------------|
| ૧. કુડસદ.     | ૯. મુલાડ.    | ૧૭. ભરડી.      |
| ૨. વડોલી.     | ૧૦. ગીઆસપર.  | ૧૮. ઓળલા.      |
| ૩. સરફદીનપુર. | ૧૧. સલાઈવાડ. | ૧૯. કાઝબ.      |
| ૪. અમરધી.     | ૧૨. ભડોલ.    | ૨૦. સિમલડુ.    |
| ૫. અનિત.      | ૧૩. કનીઆસી.  | ૨૧. પારડીભડોલ. |
| ૬. બોલવ.      | ૧૪. ખેરવા.   | ૨૨. કણુલી.     |
| ૭. કિમભલી.    | ૧૫. સફેતપુર. | ૨૩. નગડા.      |
| ૮. કઠોદ્રા.   | ૧૬. કારેલી.  | ૨૪. સીઆદલા.    |

૨. સમુદાય બીજો. (એલપાડ સમુદાય.)—

- |                |                 |              |
|----------------|-----------------|--------------|
| ૧. એલપાડ.      | ૧૦. નેસ.        | ૧૯. નગોઈ.    |
| ૨. સરસાણુ.     | ૧૧. કરંજ.       | ૨૦. ભૈટગમ.   |
| ૩. સડમીઠા.     | ૧૨. મીધી.       | ૨૧. હસનપોર.  |
| ૪. અસનાડ.      | ૧૩. કમરોલી.     | ૨૨. કોલ.     |
| ૫. પારડીકોઆ.   | ૧૪. છનોડ.       | ૨૩. મંકોલ.   |
| ૬. કોઆ.        | ૧૫. મીરજપોર.    | ૨૪. હઠીસા.   |
| ૭. ઠોઠબ.       | ૧૬. ભગવા.       | ૨૫. કસાડ.    |
| ૮. માંડરોલી.   | ૧૭. દેલસા.      | ૨૬. કુંભારી. |
| ૯. પારડીજંખરી. | ૧૮. સોંડલાખારા. |              |

૩. સમુદાય ત્રીજો. (દીહાણુ સમુદાય.)—

- |            |           |         |
|------------|-----------|---------|
| ૧. દીહાણુ. | ૨. કુવાડ. | ૩. સરસ. |
|------------|-----------|---------|

- |               |              |             |
|---------------|--------------|-------------|
| ૪. બાકાવાદ.   | ૧૧. નરથણ.    | ૧૮. તેના.   |
| ૫. સરોલ,      | ૧૨. અદમોર.   | ૧૯. બરબોધણ. |
| ૬. કસલાખુજરગ. | ૧૩. લવછા.    | ૨૦. સેઠના.  |
| ૭. કસલાખુરાડ. | ૧૪. સેલુત.   | ૨૧. કુકણી.  |
| ૮. કછોલ.      | ૧૫. ભડુત.    | ૨૨. વિહોલ.  |
| ૯. કુંડીઆણા.  | ૧૬. પીંજરાત. | ૨૩. વડીલા.  |
| ૧૦. વેલુક.    | ૧૭. કપાસી.   | ૨૪. ઓરમા.   |

૪. સમુદાય ચોથો. (ઈચ્છાપોર સમુદાય.)—

- |              |              |                |
|--------------|--------------|----------------|
| ૧. ઈચ્છાપોર. | ૧૦. કુડલ.    | ૧૯. બલકસ.      |
| ૨. રાજગરી.   | ૧૧. અસરમા.   | ૨૦. સુલતાનપુર. |
| ૩. ભાટલાઈ    | ૧૨. માલગામ.  | ૨૧. માસમા.     |
| ૪. દામકા     | ૧૩. ભેસણ.    | ૨૨. સફેતાવાડ.  |
| ૫. વસવા.     | ૧૪. સેગવજમા. | ૨૩. અસનાવાડ.   |
| ૬. મોરા.     | ૧૫. ચીચી.    | ૨૪. સાળેપુરા.  |
| ૭. લીમલા.    | ૧૬. વનકલા.   | ૨૫. અંબેતા.    |
| ૮. કવાસ.     | ૧૭. સોધણ.    | ૨૬. અરીઆણા.    |
| ૯. સુંવાલી.  | ૧૮. સોસક.    |                |

૫. સમુદાય પાંચમો. (કોસાડ સમુદાય.)—

- |           |             |                |
|-----------|-------------|----------------|
| ૧. કોસાડ. | ૮. કરમલા.   | ૧૫. અમરોલી     |
| ૨. જોઠાણ. | ૯. ઈસનપોર.  | ૧૬. ઉતરાણ.     |
| ૩. તલાડ.  | ૧૦. વસવારી. | ૧૭. દેલાડ.     |
| ૪. વડોદ.  | ૧૧. ગોથાણ.  | ૧૮. પરીઆ.      |
| ૫. કનાડ.  | ૧૨. ઉમરા.   | ૧૯. ઓખા.       |
| ૬. સરડી.  | ૧૩. બરથણા.  | ૨૦. મોટાવરાછા. |
| ૭. કોસમ.  | ૧૪. સરોલી.  |                |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (સાંધીએર સમુદાય.)—

- |             |           |          |
|-------------|-----------|----------|
| ૧. સાંધીએર. | ૨. સીવાણ. | ૩. માધર. |
|-------------|-----------|----------|

- |             |              |                       |
|-------------|--------------|-----------------------|
| ૪. ખાલીપોર. | ૯. મોરથાણ.   | ૧૪. મહમદપોર.          |
| ૫. સીઓન.    | ૧૦. વરથાણ.   | ૧૫. અંધી.             |
| ૬. સીથાણ.   | ૧૧. અછારણ.   | ૧૬. તકરમા.            |
| ૭. વીઆરા.   | ૧૨. અતોદ્રા. | ૧૭. એરથાણ.            |
| ૮. કંકરાજ.  | ૧૩. ગોલા.    | ૧૮. કદ્રામા.          |
|             |              | ૧૯. સંગવાસી-<br>આદલા. |

#### ૫. ચીખલી તાલુકા લોકલખોડના છ સમુદાય.

##### ૧. સમુદાય પહેલો. (વાંજણા સમુદાય.)—

- |            |                |             |
|------------|----------------|-------------|
| ૧. વાંજણા. | ૪. ખરોલી.      | ૭. કુંગવાઇ. |
| ૨. કુકેરી. | ૫. રણવેરીખુરડ. | ૮. ઘોડવાંક. |
| ૩. સુરખાઈ. | ૬. રણવેરીકલા.  | ૯. બંકલ.    |

##### ૨. સમુદાય બીજો. (ગણદેવા સમુદાય.)—

- |            |             |            |
|------------|-------------|------------|
| ૧. જોગવાડ. | ૫. ખાપેરીઆ. | ૮. એઢલ.    |
| ૨. ચીતાલી. | ૬. પીપલધરા. | ૯. ગણદેવા. |
| ૩. સરૈયા.  | ૭. મૂલવાડ.  | ૧૦. ચાસા.  |
| ૪. નોગમ.   |             |            |

##### ૩. સમુદાય ત્રીજો. (દેગામ સમુદાય.)—

- |              |              |              |
|--------------|--------------|--------------|
| ૧. દેગામ.    | ૫. માણેકપોર. | ૯. પારડી.    |
| ૨. રણકુવા.   | ૬. દોંળ.     | ૧૦. સુંથવાડ. |
| ૩. રેઢવાણીઆ. | ૭. હરણગામ.   | ૧૧. વાડી.    |
| ૪. ઉઢવાણ.    | ૮. જમનવેલ.   | ૧૨. મીંકજ.   |
|              |              | ૧૩. ખરોડીઆ.  |

##### ૪. સમુદાય ચોથો. (ખુદવેલ સમુદાય.)—

- |            |              |             |
|------------|--------------|-------------|
| ૧. ખુદવેલ. | ૩. સડકપોર.   | ૫. જમણવાડા. |
| ૨. ખંભાડ.  | ૪. પીપલગભાણ. | ૬. કલીઆરી.  |

૭. કંભાઈ. ૯. ફડવેલ. ૧૧. સીઆડા.  
 ૮. અગાસી. ૧૦. સદેદવેલ.  
 ૫. સમુદાય પાંચમો. (ગેહેજ સમુદાય.)—  
 ૧. ગેહેજ. ૪. વાવ. ૭. તેજલાવ.  
 ૨. અંધરા. ૫. ખેરગામ. ૮. મલીઆધરા.  
 ૩. વાડ. ૬. ચરી. ૯. સજધરા.  
 ૬. સમુદાય છઠો. (ચીખલી સમુદાય.)—  
 ૧. અલીપોર. ૫. સમરોલી. ૯. વકલ.  
 ૨. ખુધ. ૬. મલવાડા. ૧૦. ઘેઘરી.  
 ૩. થાલા. ૭. તલાવચોરા. ૧૧. મજગામ.  
 ૪. ચીખલી. ૮. ઝોહોડ.

૬. વલસાડ તાલુકા લોકલખોડેના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (વલસાડ સમુદાય.)—  
 ૧. ધમડાચી. ૭. નાનકવાડ. ૧૩. સેગચી.  
 ૨. ગુંડલાવ. ૮. લીલાપુર. ૧૪. સુરવાડ.  
 ૩. બડેલીજગાલાલા. ૯. વીજલપોર. ૧૫. બડેલીદેશાઈપારટી  
 ૪. અધ્રામા. ૧૦. ભોગદાવાડ. ૧૬. વલસાડ. તેનો  
 ૫. પારડીસંડપોર. ૧૧. કોસંખા. જેટલો ભાગ  
 ૬. ભોગરાવાડી. ૧૨. તિથલ. મ્યુનિસિપાલિ-  
 ટિની હદમાં ન-  
 થી તેટલો ભાગ.

૨. સમુદાય બીજો. (ચનવાઈ સમુદાય.)—  
 ૧. પાગડી આતક. ૫. ચીચવાડા. ૯. પારડીહરીઆ,  
 ૨. પારડી પારનેરા. ૬. પારનેરા. ૧૦. ચનવાઈ.  
 ૩. વસીઆર. ૭. હરીઆ. ૧૧. બિનવાડા.  
 ૪. મગોડ. ૮. દીવેદ. ૧૨. બગોડ.

( ૧૪૨ )

૧૩. અતાલ. ૧૬. પથરી. ૧૮. નવેરા.  
૧૪. આંગલાવ. ૧૭. રખદા. ૧૮. મેય.  
૧૫. ગુજવા.

૩. સમુદાય ત્રીજો. (બોદલાઇ સમુદાય.)—

૧. કાપરીઆ. ૮. વંદલ. ૧૪. બોડાલી.  
૨. મરલા. ૯. વલંદી. ૧૫. વેલવય.  
૩. કલવાડા. ૧૦. પારડીભીમા. ૧૬. ચીઆઈ.  
૪. ધડોઈ. ૧૧. રોનવેલ. ૧૭. કોસમકુઆ.  
૫. દુલસાડ. ૧૨. કકડ મોટી. ૧૮. ગડેરીઆ.  
૬. ઓહજર. ૧૩. ભૂતસર. ૧૯. ફલધરા.  
૭. કંછીલગામ. ૨૦. કોજલુરણુ  
છોડ.

૪. સમુદાય ચોથો. (પાલણુ સમુદાય.)—

૧. કેવડા. ૫. ફણુસવાડા. ૯. ગોરગામ.  
૨. કોચવાડા. ૬. ધનોરી. ૧૦. પીથા.  
૩. ઓવાડા. ૭. ખજુરડી. ૧૧. સેગવા.  
૪. પાલણુ. ૮. આતગામ. ૧૨. કજણુહરી.

૫. સમુદાય પાંચમો. (છરવાડા સમુદાય.)—

૧. નંદાવાલા. ૭. સોનવાડા. ૧૩. ધરાસણા.  
૨. મુલી. ૮. ગોરવાડા. ૧૪. કુંડી.  
૩. છરવાડા. ૯. સરોધી. ૧૫. ઐડરગોતા.  
૪. ઉમરસાડી. ૧૦. સરોણુ. ૧૬. શંકરતલાવ.  
૫. ડુંગરી. ૧૧. માલવણુ. ૧૭. ચીખલા.  
૬. ભગલ. ૧૨. ઉંટડી. ૧૮. ઓલગામ.

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (વાસણુ સમુદાય.)—

૧. પંચલાઇ. ૩. ઉંડયલવારફળીયા. ૫. વાગલધરા.  
૨. બિધરી. ૪. વાસણુ. ૬. ઉંડયવાણીયાફળીયા.

૭. તિથરા. ૯. ખપરવાડા. ૧૧. વાધરેજ.  
૮. જેસપુર. ૧૦. રોના.

૭. પારડી તાલુકા લોકલખોડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (ઉમરસાડી સમુદાય.)—

૧. ઉમરસાડી. ૫. ખેરલાવ. ૯. વતાર.  
૨. ઉદવાડા. ૬. કીકેરલા. ૧૦. બમનકરવાડ.  
૩. પલસાણા. ૭. રતલાવ. ૧૧. કુંતા.  
૪. કલસર. ૮. કોલક. ૧૨. અમલી.  
૧૩. સારણુ.

૨. સમુદાય બીજો. (પારડી સમુદાય.)—

૧. મોરછ. ૫. ચંદોર. ૯. છરવાડા.  
૨. બલીઠા. ૬. સલવાવ. ૧૦. વાપી.  
૩. ચલા. ૭. પારડી કસ્બો. ૧૧. તુકવાડા.  
૪. નમધા. ૮. સુખસ.

૩. સમુદાય ત્રીજો. (પરીઆ સમુદાય.)—

૧. ખોરલાઇ. ૫. ડુંગરી. ૯. પરીઆ.  
૨. સુખલાવ. ૬. સરોધી. ૧૦. હુમલાવ.  
૩. વેલપરવા. ૭. દસવાડા. ૧૧. તુકવાડા.  
૪. ખડકી. ૮. ઝોરવાડ. ૧૨. વંકાસ.  
૧૩. કુભારીઆ.

૪. સમુદાય ચોથો. (બગવાડા સમુદાય.)—

૧. સોધલવાડા. ૬. વરાછ. ૧૧. પાટી.  
૨. પરવસા. ૭. અસ્મા. ૧૨. સમરપાડા.  
૩. નાનાવાધછીપા. ૮. રોહીણા. ૧૩. સમરપાડા.  
૪. મોટાવાધછીપા. ૯. સોનવાડા. ૧૪. લવાળા.  
૫. નીમખલ. ૧૦. અનરલ. ૧૫. છકડલચે.



૧૬. કવાલ.

૫. સમુદાય પાંચમો. (મોતીવાડા સમુદાય.)—

- |             |              |                |
|-------------|--------------|----------------|
| ૧. ધગડમલ.   | ૭. તરમાલીઆ.  | ૧૩. ભાટકરવાડ.  |
| ૨. પંચલાઇ.  | ૮. ખુંતેજ.   | ૧૪. તિથરા.     |
| ૩. રખડી.    | ૯. મોતીવાડા. | ૧૫. કોચરવા.    |
| ૪. નિવરી.   | ૧૦. કોપરલીઓ. | ૧૬. છીરી.      |
| ૫. લખમાપુર. | ૧૧. ડુંગારા. | ૧૭. તર્કપારડી. |
| ૬. કચવાય.   | ૧૨. ચનોડ.    | ૧૮. દેહલી.     |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (અંબચ સમુદાય.)—

- |                |           |            |
|----------------|-----------|------------|
| ૧. રાતા.       | ૫. અંબચ.  | ૯. દેગામ.  |
| ૨. તંબાડીનાની. | ૬. પણદોર. | ૧૦. કરાયા. |
| ૩. તંબાડીમોટી. | ૭. ગોધમા. |            |
| ૪. કરમખલ.      | ૮. ચિવલ.  |            |

૮. માંડવી તાલુકા લોકલ ષોડીના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (અંધાત્રી સમુદાય.)—

- |                |              |                 |
|----------------|--------------|-----------------|
| ૧. અંધાત્રી.   | ૯. ગોડાવાડી. | ૧૭. પટણા.       |
| ૨. તરસડાચરગામ. | ૧૦. ઉત.      | ૧૮. નોગ્રામ.    |
| ૩. રતનીઆ.      | ૧૧. કોસદી.   | ૧૯. નંદપોર.     |
| ૪. પુના.       | ૧૨. કમલાપોર. | ૨૦. માંડવી, તે- |
| ૫. ઉસકેડખુરાડ. | ૧૩. બોરી.    | નો જોડેલો ભા-   |
| ૬. અમલસાડી.    | ૧૪. ખંજરોલી. | ગ મ્યુનિસિપા-   |
| ૭. ગોડમુંબા.   | ૧૫. પીપરીઆ.  | લિટિની હદમાં    |
| ૮. ગામ તળાવ    | ૧૬. વરેલી.   | નથી તેટલો       |
| ખુજરગ.         |              | ભાગ.            |

૨. સમુદાય બીજો. (તરકેશર સમુદાય.)—

- |            |           |           |
|------------|-----------|-----------|
| ૧. તરકેશર. | ૨. વરેડી. | ૩. ભાટકલ. |
|------------|-----------|-----------|

૪. કર્જ. ૬. રૌસવાડ. ૮. ઉસકેડરામકુંડ.  
 ૫. વિરપોર. ૭. મુબ્બલાવ. ૯. બોધાણુ.

આ તાલુકાનાં ૨૯ ગામના ઉપર પ્રમાણે બે સમુદાય કર્યા છે, તેના બે મેંબર નિમવાના. બાકીનાં ગામ ૨૯ જાં તેમની તરફથી મેંબરો નિમવાનો હક્ક તેમને આપવાને બદલે, મેંબર થવાને લાયક માણુસોમાંથી બે મેંબર સરકારે નિમવાનો ઠરાવ કર્યોછે, ને તે સિવાય બીજા બે મેંબર ને એક પ્રમુખ સરકાર નિમશે; એમ એકંદર સાત મેંબર થશે.



( ૧૪૬ )

## ભરૂચજીલ્લો.\*

ભરૂચજીલ્લામાં એક ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલબોર્ડ અને પાંચ તાલુકા લોકલબોર્ડ સ્થાપ્યા છે, તેની વિગત:—

૧. ભરૂચ ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલ બોર્ડ.—અધ્યક્ષ—કલેક્ટર.

પાંચ તાલુકા લોકલબોર્ડ.

- |           |            |               |
|-----------|------------|---------------|
| ૧. ભરૂચ.  | ૩. આમોદ.   | ૫. અંકલેશ્વર. |
| ૨. વાગરા. | ૪. જંબુસર. |               |

## દરેક બોર્ડની રચના.

ભરૂચ ડિસ્ટ્રિક્ટ લોકલબોર્ડ.

મેમ્બરની એકંદર સંખ્યા.	સરકારથી નિમાવાના તેની સંખ્યા.	લોકો તરફનાની સંખ્યા.			
		તાલુકા લોકલ બોર્ડના પસંદ કરેલા.	મ્યુનિસિપાલિટીના પસંદ કરેલા.	ઇનામદારના પસંદ કરેલા.	કુલ
૧૫	૮	દરેક તાલુકા લોકલ બોર્ડના એકએક, એટલે ૫.	ભરૂચ મ્યુનિસિપાલિટી તરફથી ૧.	૧	૭

\* સને ૧૮૮૪ની સાલના મુંબાઇના સરકારી ગેજેટના ભાગ ૧ લાના પૃષ્ઠ ૬૩૫ થી ૬૩૮ સુધી જુઓ.

( ૧૪૭ )

તાલુકા બોર્ડ.

તાલુકા લોકલ બોર્ડનું નામ:	બોર્ડર મેમ્બરની સંખ્યા.		લોકો તરફનાની સંખ્યા.				તે તાલુકાના ગ્રામ્ય-સમુદાયની સંખ્યા.	સરકારે જે અમલદારને અધ્યક્ષ નિમ્ના છે તેમનાં નામ.*
	સરકારના નિમેલાની સંખ્યા.	મ્યુનિસિપાલિટી તંત્રી.	ગ્રામ્ય સમુદાયથી પસંદ થએલા.	ઈનામદારોએ પસંદ કરેલો.	કુલ.			
૧. ભરૂચ.	૧૭	૮	મરચમ્યુનિસિપાલિટીનો ૧	૬	૧	૮	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલેક્ટર.
૨. વાગરા.	૧૫	૮	૦	૬	૧	૭	૬	આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર.
૩. આમોદ	૧૩	૭	૦	૬	૦	૬	૬	આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર.
૪. જંબુસર.	૧૭	૬	જંબુસરમ્યુનિસિપાલિટીનો ૧	૬	૧	૮	૬	આસિસ્ટન્ટ કલેક્ટર.
૫. અંકલેશ્વર.	૧૭	૮	અંકલેશ્વરમ્યુનિસિપાલિટીનો ૧.	૬	૧	૮	૬	ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલેક્ટર.

\* સને ૧૮૮૫ની સાલના સરકારી ગેઝેટના ભાગ ૧ લાનું પૃષ્ઠ ૭૫ જુઓ.

## અધ્યક્ષ.

ઉપર લખેલા અમલદારોને સરકારે અધ્યક્ષ નિમ્ન્યા છે. આ બોર્ડોએ તા. ૧ લી જાનેવારી સને ૧૯૮૫ના રોજથી નવા ધારા પ્રમાણે કામ કરવું શરૂ કર્યું છે.

દરેક તાલુકાના સમુદાયનાં તથા તે દરેક સમુદાયમાં જે જે ગામો આવ્યાં છે તેનાં નામ નીચે પ્રમાણે છે:—

## ૧. ભરૂચ તાલુકા લોકલબોર્ડના છ સમુદાય.

## ૧. સમુદાય પહેલો. (આમદરા સમુદાય).—

- |            |              |              |
|------------|--------------|--------------|
| ૧. અમલેશર. | ૮. સંખવદ.    | ૧૫. હોંગલોટ. |
| ૨. મેહગામ. | ૯. વણુસી.    | ૧૬. મનાડ.    |
| ૩. નવેઠા.  | ૧૦. દેત્રાલ. | ૧૭. ભાડભૂત.  |
| ૪. કુરલા.  | ૧૧. એકસાલ.   | ૧૮. આમદરા.   |
| ૫. કરમદ.   | ૧૨. કાસવા.   | ૧૯. વડવા.    |
| ૬. કેસરોલ. | ૧૩. ચોલાડ.   | ૨૦. દસાણુ.   |
| ૭. સમણી.   | ૧૪. વેસદરા.  | ૨૧. નરયલા.   |
|            |              | ૨૨. ભુવા.    |

## ૨. સમુદાય બીજો. (ટંકારીઆ સમુદાય).—

- |            |              |            |
|------------|--------------|------------|
| ૧. પાલેજ.  | ૬. ટંકારીઆ.  | ૧૧. પરખેવ. |
| ૨. કંબોલી. | ૭. સીતપોણુ.  | ૧૨. ઘોડી.  |
| ૩. વરેડીઆ. | ૮. કરેલા.    | ૧૩. કાહાન. |
| ૪. પાદરીઆ. | ૯. કીસનાડ.   | ૧૪. પરીએજ. |
| ૫. સિમલીઆ. | ૧૦. ધિકારીઆ. | ૧૫. અદોલ.  |

## ૩. સમુદાય ત્રીજો. (ત્રાલસા સમુદાય).—

- |             |            |             |
|-------------|------------|-------------|
| ૧. કેલોડ.   | ૪. કાસદ.   | ૭. દેરોલ.   |
| ૨. ત્રાલસા. | ૫. પીપલીઆ. | ૮. પગુઠણુ.  |
| ૩. મહુધલા.  | ૬. કોઠી.   | ૯. દયાદ્રા. |

( ૧૪૯ )

૧૦. કુવાદર. ૧૨. હીંગલા. ૧૪. ત્રાલસંધ.  
૧૧. સરનર. ૧૩. બાકરોલી. ૧૫. વાહાલુ.

૪. સમુદાય ચોથો. (ચમારગામ સમુદાય.)—

- |             |               |            |
|-------------|---------------|------------|
| ૧. ચમારગામ. | ૭. દભાલી.     | ૧૩. કરગત.  |
| ૨. બંચુસર.  | ૮. સામલોડ     | ૧૪. માંચ.  |
| ૩. કાવીઠા.  | ૯. ખોરી.      | ૧૫. સેગવા. |
| ૪. ભરથાણા.  | ૧૦. ઉપરાલી.   | ૧૬. નાંદ.  |
| ૫. અલદર.    | ૧૧. ઝનોર.     |            |
| ૬. ઝણુગાર.  | ૧૨. શાહાપુરા. |            |

૫. સમુદાય પાંચમો. (તવરા સમુદાય.)—

- |               |              |               |
|---------------|--------------|---------------|
| ૧. શુકલતિર્થ. | ૮. લુવારા.   | ૧૫. સીંધોત.   |
| ૨. કરજણુ.     | ૯. વરદલા.    | ૧૬. ઉમરા.     |
| ૩. હસનપોર.    | ૧૦. ચાવજ.    | ૧૭. વચુસણા.   |
| ૪. ઝાડેશર.    | ૧૧. અંબરેશર. | ૧૮. રાહાધપોર. |
| ૫. નંદેલાવ.   | ૧૨. તવરા.    | ૧૯. ઔસારા.    |
| ૬. નિકોરા.    | ૧૩. હળધરવા.  | ૨૦. મૌધસર.    |
| ૭. કાડોદ.     | ૧૪. ભોલા.    |               |

૬. સમુદાય છઠ્ઠો. (ભર્ય સમુદાય.)—

- |             |               |                    |
|-------------|---------------|--------------------|
| ૧. કસક.     | ૯. સરકુદીન.   | ૧૭. તરીઆ.          |
| ૨. વેજલપોર. | ૧૦. ડુંગરી.   | ૧૮. ઠામ.           |
| ૩. મનુબર.   | ૧૧. સેરપરા.   | ૧૯. ઉમરાજ.         |
| ૪. ખોરભાથા. | ૧૨. મુકરવાડા. | ૨૦. વેરવાડા.       |
| ૫. ધંતુરીઆ. | ૧૩. સકરપોર.   | ૨૧. મકતંપોર.       |
| ૬. મોજપોર.  | ૧૪. આલી.      | ૨૨. ભર્ય. તેનો જો- |
| ૭. કલમીવગા. | ૧૫. કંધારીઆ.  | ટલો ભાગ મ્યુ-      |
| ૮. દેહગામ.  | ૧૬. કણુસીઆ.   | નિસિપાલિટિની       |
|             |               | હદમાં ન આ-         |

વ્યો હોય તેટલો  
ભાગ.

૨. વાગરા તાલુકા લોકલબોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (વાગરા સમુદાય.)—

- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| ૧. વાગરા. | ૩. જુનેદ. | ૫. ભેરસમ. |
| ૨. ઓરા.   | ૪. સારણ.  | ૬. સામખા. |

૨. સમુદાય બીજો. (વિલાયત સમુદાય.)—

- |                 |            |            |
|-----------------|------------|------------|
| ૧. વસ્તીખંડાલી. | ૪. વછનાડ.  | ૭. સમણી.   |
| ૨. રાહાડ.       | ૫. આંકોટ.  | ૮. વિલાયત. |
| ૩. સલાદરા.      | ૬. અરગામા. |            |

૩. સમુદાય ત્રીજો. (કેશવાણુ સમુદાય.)—

- |              |              |              |
|--------------|--------------|--------------|
| ૧. સાચણ.     | ૬. પાહાજ.    | ૧૧. ઓછણ.     |
| ૨. વીછીઆદ.   | ૭. બદલપરા.   | ૧૨. કેશવાણુ. |
| ૩. ખડખંડાલી. | ૮. પદલપોર.   | ૧૩. કલમ.     |
| ૪. પિસાદ.    | ૯. પાલડી.    |              |
| ૫. મોસમ.     | ૧૦. ચાંચવેલ. |              |

૪. સમુદાય ચોથો. (નાદીડા સમુદાય.)—

- |             |            |              |
|-------------|------------|--------------|
| ૧. સડથલા.   | ૫. ખોજખાલ. | ૯. વહીઆલ.    |
| ૨. કોઠીઆ.   | ૬. અતાલી.  | ૧૦. પીપલીઆ.  |
| ૩. કલાદ્રા. | ૭. કોલીઆદ. | ૧૧. સુત્રેલ. |
| ૪. ભેસલી.   | ૮. વેગણી.  | ૧૨. નાદીડા.  |

૫. સમુદાય પાંચમો. (પખાજણુ સમુદાય.)—

- |            |              |               |
|------------|--------------|---------------|
| ૧. ગંધાર.  | ૫. ત્રાંકલ.  | ૯. નાદરખા.    |
| ૨. પખાજણુ. | ૬. અલાદર.    | ૧૦. જનીઆદ્રા. |
| ૩. લીમડી.  | ૭. અંબેલ.    | ૧૧. નયનાવી.   |
| ૪. મુલેર.  | ૮. ગોલાદ્રા. | ૧૨. અખોડ.     |

૧૩. પનીઆદ્રા. ૧૪. હરિનગર.

૬. સમુદાય છટો. (દેહેજ સમુદાય.)—

- |             |              |              |
|-------------|--------------|--------------|
| ૧. લુવારા.  | ૭. વાવ.      | ૧૩. દેહેજ.   |
| ૨. લખીગામ.  | ૮. સુવા.     | ૧૪. સંમેટી.  |
| ૩. લીંબલ.   | ૯. જોલવા.    | ૧૫. રહીઆડ.   |
| ૪. અંમેટા.  | ૧૦. વરદલા.   | ૧૬. ગતેણુદા. |
| ૫. જંગેસર.  | ૧૧. કોડોદરા. |              |
| ૬. સામતપોર. | ૧૨. પાદરીઆ.  |              |

૩. આમોદ તાલુકા લોકલ બોર્ડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (આમોદ સમુદાય.)—

- |             |             |            |
|-------------|-------------|------------|
| ૧. આમોદ.    | ૫. ધનસોલી.  | ૯. અડવાલા. |
| ૨. બીમપુરા. | ૬. રોહોધ.   | ૧૦. કોખલા. |
| ૩. ચકલાદ.   | ૭. દાદાપોર. |            |
| ૪. વેડ્યા.  | ૮. પુરસા.   |            |

૨. સમુદાય બીજો. (સરભોણ સમુદાય.)—

- |           |            |          |
|-----------|------------|----------|
| ૧. વાસણા. | ૩. મંજેલા. | ૫. માતર. |
| ૨. સરભોણ. | ૪. ઝોછણ.   |          |

૩. સમુદાય ત્રીજો. (ઈખર સમુદાય.)—

- |           |          |             |
|-----------|----------|-------------|
| ૧. તેલોડ. | ૩. દૌદા. | ૫. સુંઠોદા. |
| ૨. ઈખર.   | ૪. દોરા. | ૬. દોરા.    |

૪. સમુદાય ચોથો. (ધમણાદ સમુદાય.)—

- |                |            |           |
|----------------|------------|-----------|
| ૧. કોઠીવાતરસા. | ૪. ધમણાદ.  | ૭. ટીંબી. |
| ૨. વાતરસા.     | ૫. સીકોઠી. | ૮. અનોર.  |
| ૩. અમરપોર.     | ૬. નિનામ.  |           |

૫. સમુદાય પાંચમો. (સમણી સમુદાય.)—

- |            |            |           |
|------------|------------|-----------|
| ૧. સોનામા. | ૨. નાહીઆર. | ૩. બોડકા. |
|------------|------------|-----------|



૪. તાણુજા. ૬. સુદી. ૮ રનાડા.  
 ૫. કેસલુ. ૭. કુરચણ. ૯. સમણી.  
 ૧૦. સમીઆલા.
૬. સમુદાય છટો. (ટંકરીઆ સમુદાય.)—  
 ૧. ફેરવાડા. ૫. આછોડ. ૯. વલીપોર.  
 ૨. બુવા. ૬. મહારસા. ૧૦. દેણુવા.  
 ૩. ઈટોલા. ૭. ટંકરીઆ. ૧૧. હેતમપોર.  
 ૪. કોલવણા. ૮. માંગરોલ
- 
૪. જંબુસર તાલુકા લોકલ ધોડના છ સમુદાય.
૧. સમુદાય પહેલો. (જંબુસર સમુદાય.)—  
 ૧. ખાનપોરદેહ. ૫. મગનાડ. ૯. ઉછડ.  
 ૨. કાજમપોર. ૬. ખોજદ્રા. ૧૦. જંબુસર. તેનો જો-  
 ૩. દોસીપોર. ૭. જાફરપોર ટલો ભાગ મ્યુ-  
 ૪. મીરજપોર. ૮. વેહેલામ. નિસિપાલિટિની  
 હદમાં નથી તે-  
 ટલો ભાગ.
૨. સમુદાય ખીજો. (ગજેરા સમુદાય.)—  
 ૧. હણુખી. ૫. તુમ્રેલપોર. ૯. વેડચ.  
 ૨. ડાબા. ૬. ગજેરા. ૧૦. વૌટેકરેલી.  
 ૩. પીલુદ્રા. ૭. કરેલી.  
 ૪. કાંવા. ૮. વાવલી.
૩. સમુદાય ત્રીજો. (અમનપોર સમુદાય.)—  
 ૧. ઉબેર. ૫. ઉમર. ૯. નોખાર.  
 ૨. નોખણા. ૬. વલીપોર. ૧૦. સરોદ.  
 ૩. કાવલી. ૭. સમોજ. ૧૧. અમનપોરમોટપરા.  
 ૪. અમનપોર ના-૮. તુંડજ. ૧૨. રામપોર.  
 નાપર ૧૩. બોદર.

૧૪. કરમાડ.

૪. સમુદાય ચોથો. (જંત્રાણુ સમુદાય.)—

૧. કાવા. ૮. લિમળ ૧૫. કલક.  
 ૨. નડીઆદ. ૯. વાણસેતા. ૧૬. જાહેજપોરદોલીયા.  
 ૩. સરદારપોર. ૧૦. ટંકારી. ૧૭. આસનવાડ.  
 ૪. બાકરપોર. ૧૧. મદાકર. ૧૮. પાંચપીપળા.  
 ૫. ચંદપોરબાહાર. ૧૨. સીંગરણા. ૧૯. પાંચકડા.  
 ૬. સંભા. ૧૩. કોરા. ૨૦. વરદલા.  
 ૭. ચૌરંગપોર. ૧૪. જંત્રાણુ. ૨૧. વડ.

૫. સમુદાય પાંચમો. (કાવી સમુદાય.)—

૧. કાવીહીંદુવટી. ૬. ખાનપોરકાવી. ૧૧. દરી.  
 ૨. કાવીમુસલમાનવટી. ૭. ફરકપોર. ૧૨. રનાડ.  
 ૩. મહમદપોરકંબોઇ. ૮. નાહાર. ૧૩. કાજસા.  
 ૪. દેહગામ. ૯. દિલદોસ્તપોર. ૧૪. ગર.  
 ૫. મલાલ. ૧૦. કનગામ.

૬. સમુદાય છઠો. (ભડકોદ્રા સમુદાય.)—

૧. શીગામ. ૭. ઇસનપોર. ૧૩. કપુરીઆ.  
 ૨. સાલેપોર. ૮. ભડકોદ્રા. ૧૪. ઈસલામપોર  
 ૩. અનપોરમારવું. ૯. જામડી. ૧૫. આસરસા.  
 ૪. કીમોળ. ૧૦. માલપોર. ૧૬. નાદા.  
 ૫. હામદપોરકંથારીઆ. ૧૧. સીંધવ. ૧૭. સરકરાજપોર.  
 ૬. મોરાદપોરનેળ. ૧૨. દેવંસા. ૧૮. છીદ્રા.

૫. અંકલેશ્વર તાલુકા લોકલખોડના છ સમુદાય.

૧. સમુદાય પહેલો. (અંકલેશ્વર. સમુદાય.)—

૧. સુરવાડી. ૨. દીવી. ૪. દીવાવોહોરાવટી.  
 ૩. ચોરાસી. ૫. દીવારજપુતવટી.

૬. હરીપુરા. ૧૧. કાણુવા. ૧૬. અંબોલી.  
 ૭. પુણાગામ. ૧૨. સન્નેદ. ૧૭. અંકલેશ્વર. તેનોન્ને-  
 ૮. પાનોદ. ૧૩. માતીયાદ. ટલો ભાગ મ્યુનિ-  
 ૯. બોરીદ્રા. ૧૪. માંડવા. સિપાલિટિની હદ-  
 ૧૦. નાગલ. ૧૫. ગડખોલ. માં નથી તેટલો  
 ભાગ.
૨. સમુદાય ખીન્ને. (માંડવા સમુદાય.)—  
 ૧. માંડવામુન્નરગ. ૭. સામોર. ૧૩. સારંગપોર.  
 ૨. છાપરા. ૮. અવાદર. ૧૪. પીરામણુ.  
 ૩. કરારવેલ. ૯. પારડી. ૧૫. ભડકોદ્રા.  
 ૪. અંદાદા. ૧૦. સેંગપોર. ૧૬. કોસંખડી.  
 ૫. અમરતપુરા. ૧૧. પીપરોડ. ૧૭. મોતાલી.  
 ૬. ઉછલી. ૧૨. જતાલી. ૧૮. દધાલ.
૩. સમુદાય ત્રીન્ને. (પાનોલી સમુદાય.)—  
 ૧. ભાડી. ૭. સરીપરા. ૧૩. તેલવા.  
 ૨. ખરોડ. ૮. અલોન્ન. ૧૪. સરથાણુ.  
 ૩. સંજલી. ૯. પીલુદ્રા. ૧૫. હમત.  
 ૪. બાકરોલ. ૧૦. પારડીધદ્રીસ. ૧૬. અદોલ.  
 ૫. કાપોદ્રા. ૧૧. પાનોલી. ૧૭. ઉમરવાડા.  
 ૬. ઉમરબાર. ૧૨. મોતવાણા. ૧૮. ઉંટીઆદ્રા.
૪. સમુદાય ચોથો. (કતપોર સમુદાય.)—  
 ૧. ઈલાવ. ૬. સમલી. ૧૧. છીસોદ્રા.  
 ૨. બાલોતા. ૭. કંતીઆન્નલ. ૧૨. બોલાવ.  
 ૩. ધમરાડ. ૮. વમલેસર. ૧૩. અલીઆદ્રા.  
 ૪. આંકલવા. ૯. કતપોર. ૧૪. મલણુપોર.  
 ૫. જોતપોર. ૧૦. વધવાણુ. ૧૫. દંત્રાઈ.
૫. સમુદાય પાંચમો. (હાંસોટ સમુદાય.)—

( ૧૫૫ )

- |              |               |               |
|--------------|---------------|---------------|
| ૧. ગણુપતપરા. | ૮. મોઠીઆ.     | ૧૫. સાયણુ.    |
| ૨. હાંસોટ.   | ૯. દીગસ.      | ૧૬. અલવા.     |
| ૩. પારડી.    | ૧૦. માંગરોલ.  | ૧૭. વાલનેર.   |
| ૪. અંબેટા.   | ૧૧. આસતા.     | ૧૮. રાયમા.    |
| ૫. તેલોડ.    | ૧૨. કલમ.      | ૧૯. કઠોદ્રા.  |
| ૬. ઉતરાળ.    | ૧૩. વાંસનોલી, | ૨૦. રહીદ.     |
| ૭. સેહેરા    | ૧૪. બાડોદ્રા. | ૨૧. કુડાદ્રા. |
૬. સમુદાય છટ્ટો. (સુનેવ કલા સમુદાય.)—
- |              |                 |              |
|--------------|-----------------|--------------|
| ૧. આમોદ.     | ૭. સાહોલ.       | ૧૩. સીસોદરા. |
| ૨. પરવત.     | ૮. સુનેવ કલા.   | ૧૪. અડાદરા.  |
| ૩. ડુંગરા.   | ૯. સુનેવ ખુરાડ. | ૧૫. રવીદરા.  |
| ૪. પાંજરોલી. | ૧૦. ખરચ.        | ૧૬. કરમાલી.  |
| ૫. ઝોભા      | ૧૧. પંડવાઈ.     |              |
| ૬. આસરમા.    | ૧૨. મોડાદ્રા.   |              |

### પંચ મહાલ\*

પંચમહાલમાં એક ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલ બોર્ડ અને ત્રણ તાલુકા લોકલ બોર્ડ સ્થાપ્યાં છે, તેની વિગત:—

૧. પંચમહાલ ડિસ્ટ્રીક્ટ લોકલબોર્ડ.

\* સને ૧૮૮૪ની સાલના મુંબઈના સરકારી ગેઝટના ભાગ ૧ લાતું પૃષ્ઠ ૪૫૯-૪૬૦ જુઓ. સરકારની ધ્યાનમાં પંચમહાલના લોકો પોતાની તરફથી પસંદ કરી મેંબરો નિમી શકે એવા લાયક નથી, માટે તેમને મેંબરો પસંદ કરવાનો હક નહિ આપતાં સરકારે પંચમહાલની બાબતનો વિશેષ ઠરાવ કરેલો છે. પૃષ્ઠ. ૪૫૯.

રચના.

૧. કલેક્ટર. (હોદ્દાની રૂઢઁ) પ્રમુખ.
૨. આસીસ્ટન્ટ કલેક્ટર (હોદ્દાની રૂઢઁ).
૩. ડિસ્ટ્રીક્ટ ડેપુટી કલેક્ટર (હોદ્દાની રૂઢઁ.)
- ૪-૫. બે મેંબરો. ગોધરા તાલુકામાં રહેનારા જે જમીનદારો ૪૮ રૂપિયા સરકાર ધારો ભરતા હોય, અથવા જમીન માફી ન હોત તો જેમને ભરવો પડત તેવા જમીનદારોમાંથી સરકારની મંજુરીથી કમિશનર જે બેને નિમે તે.

૬-૭-૮-૯. ચાર મેંબરો. ઝાલોદ મહાલ, હાલોલ મહાલ, દાહોદ તાલુકો (ઝાલોદ મહાલ જતાં), કાલોલ તાલુકો (હાલોલ મહાલ જતાં), એ ચારેમાં જે જમીનદારો ઉપર લખ્યા તેવા રહેતા હોય તેમાંથી સરકાર મંજુરીથી કમિશનર જેને નિમે તે ચાર મેંબરો.

૧૦. એક મેંબર. પંચમહાલમાં રહેનારા ધનામદારો પૈકી જે એકને સરકારની મંજુરીથી કમિશનર નિમે તે.

એ રીતે એકદર દશ મેંબરો થશે.

તાલુકા લોકલ બોર્ડ ત્રણ છે તેના નામઃ—

૧. ગોધરા.
૨. દાહોદ (ઝાલોદ મહાલ સુદ્ધાંત.)
૩. કાલોલ (હાલોલ મહાલ સુદ્ધાંત.)

રચના.

૧. ગોધરા તાલુકા લોકલબોર્ડ.  
હોદ્દાની રૂઢઁ સરકાર નિમશે તે,

( ૧૫૭ )

૧. આસિસ્ટન્ટ અથવા ડેપ્યુટી કલેક્ટર. ગોધરા જેનાં તાબામાં હોય તે, પ્રમુખ.

૨. ગોધરાનો મામલતદાર.

ખીજા જેઓને સરકારની મંજૂરીથી કમિશનર નિમે તે.

૩-૪. રૂપિયા ૪૮ નો ખાતાદાર અથવા માફી ન હોય તો તેટલા ભરવા પડત એવા જે જમીનદારો તે તાલુકામાં રહેતા હોય, તેમાંથી એ.

૫. ગોધરામાં રહેનારા ઈનામદારોમાંથી એક.

પસંદ કરેલા.

૬. ગોધરા મ્યુનિસિપાલિટીના કમિશનરો પોતામાંથી જે એકને પસંદ કરી નિમે તે.

એ રીતે એકંદર છ મેમ્બર થશે.

---

૨. દાહોદ તાલુકા લોકલબોર્ડ.

હોદ્દાની રૂઢિએ સરકારથી નિમવાના તે.

૧. આસિસ્ટન્ટ કે ડેપ્યુટી કલેક્ટર, દાહોદ તાલુકો જેના તાબામાં હોય તે, પ્રમુખ.

૨. દાહોદનો મામલતદાર.

૩. જાલોદનો મહાલકારી.

ખીજા જેઓને કમિશનર સરકારની મંજૂરીથી નિમે તે.

૪. જાલોદ મહાલ જતાં દાહોદ તાલુકાના બાકીના ભાગમાં જે જમીનદારો ઉપર લખ્યા તેવા રહેતા હોય તેમાંથી એક.

૫. જાલોદ મહાલમાં રહેનારા એવા જમીનદારોમાંથી એક.

૬. દાહોદ તાલુકાના ઈનામદારોમાંથી એક.

( ૧૫૮ )

પસંદ કરેલા.

૭. દાહોદ મ્યુનિસિપાલિટિના કમિશનરો પોતામાંથી જે એકને પસંદ કરે તે.

એ રીતે એકંદર સાત મેંબર થશે.

### ૩. કાલોલ તાલુકા લોકલ બોર્ડ.

હોદ્દાની ર્થએ સરકારથી નિમવાના તે.

૧. આસિસ્ટન્ટ કે ડેપુટી કલેક્ટર, જેના તાબામાં કાલોલ તાલુકો હોય તે પ્રમુખ.

૨. કાલોલનો મામલતદાર.

૩. હાલોલનો મહાલકારી.

બીજા જેઓને કમિશનર સરકારની મંજૂરીથી નિમે તે.

૪. હાલોલ મહાલ જતાં કાલોલ તાલુકાના બાકીના ભાગમાં કિપર લખ્યા તેવા જે જમીનદારો રહેલા હોય તેમાંથી એક.

૫. હાલોલ મહાલમાં રહેનારા એવા જમીનદારોમાંથી એક.

૬. કાલોલ તાલુકાના ઈનામદારોમાંથી એક.

એ રીતે એકંદર છ મેંબરો થશે.

આ પંચ મહાલની યોજના સને ૧૮૮૫ના જાનેવારીની તારીખ ૧ લીથી અમલમાં આવશે. (સને ૧૮૮૪ ની સાલના ગેઝટનું પૃષ્ઠ ૯૭૫ જુઓ.)\*

\* મ્યુનિસિપાલિટિનો કારભાર ચલાવવા સંબંધી તથા સરકારી કેળવણી ખાતા સાથે લોકલબોર્ડોનો સંબંધ કેવો ને કેટલો રહેશે તે સંબંધી નિયમો સરકારે કરેલાછે.(જુઓ

( ૧૫૯ )

## પરિશિષ્ટ ૨ જી.

### મ્યુનિસિપાલિટી.

સરકારના કરેલા નિયમો.

મ્યુનિસિપાલિટીની ચૂંટણી સંબંધી નિયમો કરવાનો સને ૧૮૮૪ના કાયદા ખીજામાં સરકારને અધિકાર આપેલો છે, તે પ્રમાણે સરકારે કેટલાક નિયમો કરેલા છે. તે પૈકી જેટલા બહુ અગત્યના છે, તેનો સાર અત્રે આપ્યો છે:—

મુંબાઈના સને ૧૮૮૪ના કાયદા ખીજાની કલમ ૧૨ ની રકમ 'ક' પ્રમાણે કરેલા નિયમોમાંથી.

૧. દરેક મ્યુનિસિપાલિટીની હદની જલ્લાવાર વહેંચણી કરવામાં આવશે; અને તે દરેક જલ્લાવાર કેટલાક કમિશનર નિમર્ણો તે ઠરાવવામાં આવશે.
૨. દરેક જલ્લામાં મત આપવા લાયક કોણુ કોણુ છે તેનું પત્રક મ્યુનિસિપાલિટી તરફથી જલ્લાવારે બનાવી ચૂંટણીની તારીખ પહેલાં જોછામાં જોછાં છ અઠવાડીઆ પહેલાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.
૩. સને ૧૮૮૪ના કાયદા ખીજાની કલમ ૨૨ માં પ્રમાણે ઉમરનો બાધ ન આવતો હોય તો નીચે લખેલાં માણસો મત આપવા લાયક છે.—

---

સને ૧૮૮૪ની સાલના સરકારી જોજીટના પૃષ્ઠ ૧૦૪૩ થી તે પૃષ્ઠ ૧૦૬૩ સુધી અને સને ૧૮૮૫ ની સાલના તેજ પત્રના પૃષ્ઠ ૧૭ માં નં. ૭૮ નું જાહેરનામું)





કંપનીનું પેનશન ખાનારા.	નારા હોવા જોઈએ.
૧૪ ઇનકમ ટેક્ષ ભરનારા.	
૧૫. સને ૧૮૭૯ની સાલમાં થએલા દક્ષિણના	
ખેડુતોની મદદના કાયદા પ્રમાણે જે 'કન્સી- લીએટરે'નીમાયા હોય તે.	

એક કરતાં વધારે રીતે લાયક છતાં એક માણસ એકજ મત આપવાને પાત્ર છે.

આ વર્ગમાં સ્ત્રીઓનો પણ સમાસ થાયછે.

૪. જો મ્યુનિસિપાલિટિની જીલ્લાવાર વહેંચણી કરવામાં આવી હશે, તો મત આપનાર જે જીલ્લામાં રહેતો હશે, તે જીલ્લામાં મત આપશે. ને કર ભરવાથી મત આપવાનો જેને અધિકાર હશે, તેઓ જે જીલ્લામાં કર ભરતા હશે તે જીલ્લામાં મત આપશે. પરંતુ,—

કોઈ માણસ એક કરતાં વધારે જીલ્લામાં મત આપી શકે નહિ.

કોઈ માણસ એક કરતાં વધારે જીલ્લામાં મત આપવાને પાત્ર હશે, તો ક્રિયા જીલ્લામાં મત આપવાની તેની મરજી છે એવું પૂછવા તેને પત્ર મોકલવામાં આવશે. તે પત્ર મળ્યા પછી એક અઠવાડિયાની અંદર તેણે પોતાની મરજી લખી મોકલવી એટલે તે પ્રમાણે તેનું નામ પસંદ કરેલા જીલ્લામાં લખવામાં આવે. જો તે પ્રમાણે નહિ લખી મોકલે તો મ્યુનિસિપાલિટિની વ્યવસ્થાપક મંડળી તેનું નામ તેમની નજરમાં આવશે તે જીલ્લામાં મૂકશે.

૫. મત આપવાના અધિકારવાળાનું નામ રહી ગયું હોય, અથવા નહિ અધિકારવાળાનું દાખલ થયું હોય, તો તેવા માણસોએ યાદી પ્રસિદ્ધ થયા પછી એક અઠવાડિયામાં

સેક્રેટરીને કે ખીજા અધિકારીને તે બાબતની અરજ કરવી.

સેક્રેટરીએ કે ખીજા અધિકારીએ તેવી અરજીઓ ઉપર પોતાના અભિપ્રાય લખી એકદમ તે વ્યવસ્થાપક મંડળીને મોકલી દેવી. જેમની અરજીઓ હશે તેઓને ખચ્ચર આપી વ્યવસ્થાપક મંડળી તે અરજીઓનો નિકાલ કરશે, ને જેઓએ અરજીઓ કરી હશે, તેઓને તે હૂકમની નકલ તાકીદથી આપશે; વળી જેનું નામ કાઢી નાંખવાનો હૂકમ કર્યો હશે, તેને પણ તેની નકલ આપશે.

ખીજા ભૂલ યાદીમાં હશે, તે પણ સેક્રેટરી વ્યવસ્થાપક મંડળીના ધ્યાનપર લાવી શકશે.

વ્યવસ્થાપક મંડળીના એ હૂકમ ઉપર કલેક્ટર ને ત્યાં અપીલ ચાલશે, ને કલેક્ટર જે હૂકમ કરશે તે નિશ્ચયાત્મક ગણાશે. અપીલ કરનારને હૂકમની ખચ્ચર મળ્યા પછી પાંચ દિવસની અંદર અપીલ નહિ કરી હોય, તો કલેક્ટરની નજરમાં આવશે, તો તે અપીલ તે સાંભળશે નહિ.

૬. વ્યવસ્થાપક મંડળીના કે કલેક્ટરના હૂકમથી યાદીમાં જે ફેરફારક રવામાં આવશે તે ચૂંટણીની તારીખથી ઓછામાં ઓછા એક અઠવાડીઆ પહેલાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.

૭. એ પ્રમાણે મન આપનારની પ્રસિદ્ધ થયેલી યાદીમાં જેમનાં નામ હશે, તેઓને સને ૧૮૮૪ના કાયદા ૨૨ જાની કલમ ૧૬ ની હરકત નડતી નહિ હોય તો તેઓ કમિશનર થવાને પણ પાત્ર ગણાશે.

મ્યુનિસિપાલિટીની હદના જીલ્લા કર્યા હશે, તો જે માણસનું નામ જે જીલ્લામાં હશે, તેજ જીલ્લામાં તેણે ઉમેદવાર થવું એમ કંઈ આવશ્યક નથી; તે જીલ્લામાં કે ખીજા કોઈ-

પણ જીલ્લામાં તે ઉમેદવાર થઈ શકેછે.

૮. ચૂંટણી કચી તારીખે અને કેઇ જગાએ થશે, ત-  
થા ચૂંટણી કેટલા વાગ્યાથી કેટલા વાગ્યા સુધી થશે તે ન-  
કી કરી કલેક્ટર પંદર દહાડા પહેલાં જાહેરનામું કરશે, ને  
તે પ્રસિદ્ધ જગાએ ચોઢશે.

૯. ઉમેદવારના નામની મત આપનારમાંથી જે જાણે  
દરખાસ્ત કરવી જોઈએ. કદાપિ જીલ્લાવાર ચૂંટણી હોય, તો  
જે જીલ્લામાં ઉમેદવાર થવાનો હોય, તે જીલ્લાના મત આપના-  
રમાંથી જે જાણે દરખાસ્ત કરવી. તે પતની નીચે ઉમે-  
દવારે એવું લખવું જોઈએ કે, જે હું પસંદ થઇશ, તો ખુ-  
શીથી કામ કરીશ. પછી તે કાગળ જે અમલદારને કલેક્ટર  
નિમે તેને ચૂંટણીની તારીખથી સાત દહાડા પહેલાં મોકલી દેવો.

૧૦. બધા ઉમેદવારની યાદી પાંચ દિવસ પહેલાં પ્રસિ-  
દ્ધ કરવામાં આવશે. એક માણસ એક કરતાં વધારે જી-  
લ્લામાં ઉમેદવાર થઈ શકશે.

૧૧. મત લેનાર અમલદાર પ્રમુખ નિમશે.

૧૨. મત આપવાની જગાએ મત આપનારે જવું ને  
છાપેલો કાગળ આપે તેનાં ખાનાં ભરી આપવાં. એ કાગ-  
ળમાં નીચેની બાબતો લખવાની હોય છે.—

જે ઉમેદવારના લાભમાં મત આપતા હોઈએ તે નું નામ.	મત આપનારની સહી કે નિશાની. અથવા તેર- ના મુખત્યાસ્તી સહી કે નિશાની.	મત આપના રનું ઠેકાણું.

એ ખાતાં આપણે ભરી આપ્યા પછી મત લેનાર અમલદાર તારીખ નાંખી તે ઉપર સહી કરશે.

૧૩. જે જીલ્લાવાર ચૂંટણી થતી હશે, તો દરેક મત આપનાર માત્ર એક ઉમેદવારના લાભમાં મત આપી શકે. પણ જે જીલ્લાવાર ચૂંટણી નહિ હોય, તો દરેક મત આનાર જેટલા કમિશનરો નિમવાના હશે, તેટલા ઉમેદવારોના લાભમાં મત આપી શકશે. જેનું નામ ઉમેદવારની યાદમાં નહિ હોય તેના લાભમાં મત આપવા દેવામાં નહિ આવે.

૧૪. મત આપનારાઓએ જાતે જઈ મત આપવા જોઈએ. પરંતુ સ્ત્રીઓની તરફથી તેમના મુખત્યાર મત આપવા જઈ શકે. તે મુખત્યારોને મુખત્યારનામું લખી આપવું જોઈએ. તેના ઉપર કોઈ માહિતીની સહી લેવી જોઈએ. માહિતી ન હોય તો સેક્રેટરીની કે ખીજ અધિકારીની સહી લેવી જોઈએ.

૧૫. મત આપવા આવનાર લખી વાંચી જાણતો હોય, તો તેણે જાતે મત-પત્રિકામાં લખાણ કરવું. ને તે ભણેલો ન હોય, તો તે કહે તે પ્રમાણે મત લેનાર અમલદારે લખાણ કરવું, ને તે ઉપર તેણે પોતાનું નિશાન કરવું.

૧૬. મત આપનારના ઝોળખાણ વિષે મત લેનાર અમલદાર જે પૂછે તેનો જવાબ દેવો જોઈએ.

૧૭. મત-પત્રિકા ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે તૈયાર થાય એટલે શિક્ષાવાળી પેટીમાં નાંખવી.

૧૮. પેટીઓ મ્યુનિસિપાલિટિના કમિશનરોની વિશેષ સભાની રૂબરૂ ઉઘાડવામાં આવશે, ને તે વખતે ચૂંટણીનું પરિણામ નક્કી કરવામાં આવશે.

૧૯. જે ઉમેદવારોના લાભમાં સરખા મત પડ્યા

હશે, તો ચીટીથી કે બીજી રીતે તેમાંથી એકને પસંદ કરવામાં આવશે.

૨૦. એકનો એક માણસ એક કરતાં વધારે જીલ્લામાં પસંદ થયો હશે, તો તે તેમાંના ગમે તે જીલ્લામાં પોતાનું નામ રાખે. બીજા જીલ્લાઓમાં જાણે પસંદ થયો નથી એમ ગણવામાં આવશે.

૨૧. પરિણામ નકી થયા પછી પાછા કાગળો પેટીમાં મૂકી તેને શિક્કો કરી તે પેટી પંદર દિવસ સૂધી નિર્ભય જગાએ રાખી મૂકવી.

૨૨. પંદર દહાડા પછી કે જે દીસ્ટ્રીક્ટ જજને કાયદાની કક્ષમ ૨૩ પ્રમાણે ચૂંટણીની બાબતની અરજી કરવામાં આવી હશે, તો તે અરજીનો નિકાલ થયા પછી તે કાગળોનો નાશ કરવામાં આવશે.

૨૩. ચૂંટણીનું પરિણામ મુંબાઈના સરકારી ગેજટમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવશે.

સૂચના. આ નિયમો અસલ નિયમોના શબ્દશબ્દનો તર્જુમો નથી, ને ઉપર જે આંકડા લખ્યા છે તે પણ મૂળ નિયમોનો અનુક્રમ નથી. પરંતુ આ નિયમોમાં જાણવાનેગ તમામ હકીકત આવી જાય છે.

અસલ નિયમો સને ૧૮૮૫ની સાલના મુંબાઈના સરકારી ગેજટના પૃષ્ઠ ૭૯-૮૦-૮૧-૨૨૧-૮૧૬ મે નં ૧૧૫ તા. ૧૪ મી જાનેવારી સને ૧૮૮૫, નં ૫૬૧ તા. ૧૭ મી ફેબ્રુઆરી સને ૧૮૮૫, ને નં ૨૩૪૨ તા. ૨૩ મી જુન સને ૧૮૮૫ ના ઠરાવો છપાયેલા છે તે જુઓ.



નવા કાયદા પ્રમાણે ગૂંજરાતમાં કેટલી મ્યુનિસિપાલિટીઓ સંસ્થાપિત કરી, તે દરેકમાં કેટલા કમિશનરો નિ-  
મ્યાના, તેમાંના ચૂંટી કાઢેલા કેટલા, ને સરકારે નિમેલા કેટલા એ આદિ બતાવાના નીચેનો કોષ તૈયાર કર્યોછે.

નંબર	નવા કાયદા પ્રમાણે સંસ્થાપિત કરેલા મ્યુ- નિસિપાલિટીનું ના- મ.*	સરકારના નિ- મેલાની સંખ્યા.		સરકાર- રથી નિ- માયસો પ્રમુખ.	વિશેષ નિયમથી મત આપવા લાયક.	કચી સાલના સ- રકારી ગેજટના ક્રિયા પુટનો આ- ધાર.
		કેસી	કેસી			
૧	અમદાવાદ જિલ્લો.	૨૯	૧૪	૧૪	૩-૦-૦	સને ૧૮૮૫, ભા- ગ ૧૬૦, પૃષ્ઠ ૮૭૮
	અમદાવાદ (શહેર સુધરાણ ખાતે.)	૨૯	૧૪	૧૪	૩-૦-૦	સને ૧૮૮૫, ભા- ગ ૧૬૦, પૃષ્ઠ ૮૭૮

\* સને ૧૮૮૪ની સાલના સરકારી ગેજટનું પૃષ્ઠ ૫૯૬ જુઓ.

૨	ભીરમગામ (શહેર.)	૧૫	૭	૪	૪	૮	૬ સરકારી નોકર.	૬ ૧-૮-૦	૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, એ. ૦, પૃષ્ઠ ૨૧.
૩	પ્રાંતીજ (કસ્બો.)	૧૩	૬	૪	૩	૭	"	૦	૩૫૦૦ કે વ- ધારેની.	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, એ. ૦, પૃષ્ઠ ૮૫.
૪	મોડાસા (કસ્બો.)	૧૩	૬	૪	૩	૭	"	૦	૨-૦-૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, એ. ૦, પૃષ્ઠ ૧૬.
૫	ધોલકા (કસ્બો.)	૧૫	૭	૪	૪	૮	"	૭	૨-૦-૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, એ. ૦, પૃષ્ઠ ૧૬ અને ૮૮.
૬	ધંધુકા (કસ્બો.)	૧૩	૬	૪	૩	૭	"	૨	૩-૦-૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, પૃષ્ઠ ૮૭૬.
૭	ગોધા (કસ્બો.)	૧૨	૬	૩	૩	૬	ખાનગી અહસ્થ.	૦	૩૫૦૦ કે વ- ધારેની.	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, એ. ૦, પૃષ્ઠ ૨૨.



૮	સાણુંદ (કસ્મો)	૧૦	૦+૧	૬	૪	૧૦	સરકારી નોકર.	૦	૦	૦	સ.૧૮૮૫,ભાગ૧ સો,પૃષ્ઠ ૮૫૯.
૧	ખેડા જીંદસો.										
	ખેડા.	૧૪	૭	૩	૪	૭	ખાનગી અહસ્થ.	૭	૩-૦-૦	૦	સ.૧૮૮૫,ભાગ૧ સો,ઝોં,પૃષ્ઠ ૨.
૨	મેહુમદાવાદ.	૧૩	૬	૪	૩	૭	સરકારી નોકર.	૬	૦	૩૨૫૦૦ કેવ- ધારેની.	સ.૧૮૮૫,ભાગ૧ સો,ઝોં,પૃષ્ઠ૧૦૨
૩	કપડવાણજ	૧૪	૭	૩	૪	૭	ખાનગી અહસ્થ.	૭	૦	૩૨૫૦૦ કેવ- ધારેની.	સ.૧૮૮૫,ભાગ૧ સો,ઝોં,પૃષ્ઠ૧૦૨.
૪	નડીયાદ.	૧૮	૯	૪	૫	૯	"	૮	૦	પાંચહજાર કે વધારેની.	સ.૧૮૮૫,ભાગ૧ સો,ઝોં,પૃષ્ઠ ૫૧.

+ સાણુંદના લોકો સકારની ધ્યાનમાં નાલાયક માલૂમ પડવાથી તેમને ચૂંટણીમાં હાક આપ્યો નથી.

પ્ર	ડાકોર.	૧૦	૦*	૬	૪	૧૦	સરકારી નોંકર.	૦	૦	૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, પૃષ્ઠ ૬૬.
	પંચમહાલ.										
૧	ગોધરા.	૧૨	૦*	૦	૦	૧૨	"	૦	૦	૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, પૃષ્ઠ ૫૪૪.
૨	દાહોદ.	૧૨	૦*	૦	૦	૧૨	"	૦	૦	૦	
	ભરૂચ જીલ્લો.										
૧	અંકલેશ્વર.	૧૩	૬	૪	૩	૭	"	૩	૩-૦-૦	૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ લો, પૃષ્ઠ ૬૭.

\* ડાકોર, ગોધરા અને દાહોદના લોકો સરકારની ધ્યાનમાં નાણાયક માલૂમ પડવાથી ચૂંટણીનો હક તેમને આપ્યો નથી.

૨	નંપુસર.	૧૩	૬	૪	૩	૭	સરકારી નોંદર.	૪	૩-૦-૦	૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ કો, પૃષ્ઠ ૪૩૯.
૩	ભરથ (શહેર.)	૨૫	૧૨	૭	૬	૧૩	ખાનગી ગ્રંથસ્થ.	૪	૭-૦-૦	૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ કો, પૃષ્ઠ ૫૬૭.
૧	સૂરત જીલ્લો.										
	સૂરત (શહેર.)	૩૦	૧૫	૭	૮	૧૫	"	૧૦	૬-૦-૦	૩૩૦૦૦ કેવ- ધારેની.	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ કો, એ, પૃષ્ઠ ૧૧૫૧
૨	રાંદેર.	૧૩	૬	૪	૩	૭	સરકારી નોંદર.	૪	૩-૦-૦	૩૧૦૦૦ કેવ- ધારેની.	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ કો, પૃષ્ઠ ૭૯૮ અને ૯૨૪.
૩	માંડવી.	૧૩	૬	૪	૩	૭	"	૭	૨-૦-૦	"	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ કો, પૃષ્ઠ ૭૯૯.
૪	વલસાડ.	૧૪	૭	૩	૪	૭	ખાનગી ગ્રંથસ્થ.	૭	૪-૦-૦	૦	સ. ૧૮૮૫, ભાગ ૧ કો, પૃષ્ઠ ૧૮૬ અને ૭૩. ૧ કોએ પૃષ્ઠ ૮૧

† સૂરતના નિયમોમાં કેટલીક અધિક વિશેષતા છે તે સદસ્ય પૃષ્ઠ જોવાથી માલૂમ પડશે.

# મૂજરાત વર્નાક્યુલર સોસાઈટીનાં વેચવાનાં

## પુસ્તકોની યાદી, તથા તેઓને

### વેચવાના નિયમો.

નીચે જાહેરાત પુસ્તકોમાંથી પચાસ રૂપિયાનાં અથવા તેથી વધારે કીમતનાં રોકડી કીમત સામટાં જનારને મોકડે વીશ ટકા પ્રમાણે કમિશન તથા બુકપોસ્ટનાં ટપાલખર્ચ આપવામાં આવશે. અન્ય આંકમાં આપવાથી પચાસ રૂપિયાનાં રોકડેથી સામટાં લેનારને વીશ ટકા કમિશન તથા બુકપોસ્ટનું ટપાલખર્ચ આપવામાં આવશે. પણ ટપાલમાં મોકલતાં ગેરવેલ પડે અથવા કંઈ જાનખમ થાય તે મગાવનારને સારી છે. દરેક પાકીટ પોસ્ટઆફિસમાં પહોંચ્યા બાદની પહોંચ દાખલ અરજા આપનાની ટીકીટ ઉપર પોસ્ટઆફિસની છાપ લેવામાં આવે છે. મારે મગાવનારે તે આપતનો અરજો આનો વધારે મોકલવો. પૂરેપૂરાં નાણાં પ્રથમથી આવ્યા સિવાય પુસ્તકો મોકલવામાં આવશે નહિ. પોસ્ટની ટીકીટો વગેરે અવજ મોકલનારે અમને પહોંચતા મૂકી પોતાને જોખમ મોકલવો. પોસ્ટની ટીકીટોમાંથી રૂપિયા અરજો આનો વઠાવનો કાપી લેવામાં આવશે. નાટપેડ જત્ર લેવામાં નહિ આવે.

મનોઓરારો, નાસ્તલ નોટો, અને આ સંબંધી કામ-કાજના સવળા કાજળ પત્રો નીચે સહી કરનારના નામથી મોકલવું.

ગૂ. વ. સોસાઈટીની ઓફિસ, } કપાશંકર દોહતરામ ત્રવાડી.  
અમદાવાદ, તા. ૫ મી માર્ચ } આસિ. સેક્રેટરી, ગૂ. વ. સોસાઈટી.  
જુલાઈ સને ૧૮૮૪.

કીમત. પૌરૂંદજ.

૧. ઉત્સર્ગમાળા. (ગૂજરાતી ભાષાના શબ્દો કેવી રીતે થયાં)... ૦-૮-૦ ૦-૧-૬
૨. અંગઉધારનો અધડો. (કવિતા)... ૦-૦-૪ ૦-૦-૬
૩. કથનાવળી એટલે કેલેવનો. (૧૮૦૦ કેલેવનો પ્ર.) ... ૦-૬-૦ ૦-૧-૦
૪. કવિતાવિજ્ઞાસઅથવા કારઅસ વિજ્ઞાસ ૦-૧૨-૦ ૦-૧-૬
૫. કૃતિમાગર ચરિત્ર ... ૦-૮-૦ ૦-૧-૦
૬. કેકી મનુનું વર્ણન ... ૦ ૫-૦ ૦-૧-૦
૭. ગરબાવળી ... ૦-૧-૦ ૦ ૮-૬
૮. ગૂજરાતી ભાષાનો ઇતિહાસ ... ૦-૫-૦ ૦-૧-૦
૯. ગૂજરાતના ભાષાશાસ્ત્રી વિષે નિબંધ ... ૦-૫-૦ ૦-૧-૦
૧૦. ગૂજરાતના ઉત્કર્ષકથાનાં સાધન ... ૦-૮-૦ ૦ ૧-૦
૧૧. જમણવાર વિષે નિબંધ ... ૦-૮-૦ ૦-૧-૬
૧૨. જલવાસ્થળી. (કવિતા) ... ૦-૮-૦ ૦ ૦-૧
૧૩. તાર્કિકબોધ ... ૦-૮-૦ ૦-૧-૦
૧૪. દૈવસદર્પણ, એટલે જોષીઆનું સાચ-ભૂકુ દેખાડી આપનારી આરશી ... ૦-૫-૦ ૦-૧-૦
૧૫. પુનર્વિવાહ પ્રબંધ ... ૦-૫-૦ ૦-૧-૦
૧૬. કારઅસ વિરહ. (કવિતા) ... ૦-૧-૦ ૦-૦-૬
૧૭. બાળવિવાહ નિબંધ ... ૦-૪-૦ ૦-૧-૦
૧૮. બુદ્ધિપ્રકાશ પુરતક રઘુ, ડગ્ગુ, ધ્યુ, દરેક પુસ્તકનો ... ૧-૦-૦ ૦-૧-૬
૧૯. " " ૧૧મું અને ૧૨મું દરેકના. ૧-૨-૦ ૦-૨-૦
૨૦. ભિક્ષુક વિષે નિબંધ... ૦-૮-૦ ૦-૧-૬
૨૧. બૂત નિબંધ ... ૦-૬-૦ ૦-૧-૦
૨૨. માતૃપિતાની શ્રુતિ... ૦-૦-૪ ૦-૦-૬

૨૩. મિથ્યાભિમાન નાટક ... ..	૦-૭-૦	૦-૧-૬
૨૪. રાજ્યવિદ્યાભ્યાસ ... ..	૦-૧-૦	૦-૦-૬
૨૫. રાણીજીના છંદ (કવિતા) .. ..	૦-૦-૩	૦-૦-૬
૨૬. લક્ષ્મી નાટક . . . . .	૦-૩-૦	૦-૧-૦
૨૭. વચન વિવેકબાવની (કવિતા) ... ..	૦-૦-૬	૦-૦-૬
૨૮. વિદ્યાબોધ ... ..	૦-૪-૦	૦-૧-૦
૨૯. શામળ શતશાહી (કવિતા શામળ ભટ્ટની) .. .. .	૦-૫-૦	૦-૧-૦
૩૦. સંપ લક્ષ્મી સંવાદ . . . . .	૦-૧-૬	૦-૦-૬
૩૧. સ્ત્રીસંબાધણ એટલે ગૃહસ્ત્રી બામડીઓની વાનગીતનું વર્ણન ... ..	૦-૨-૦	૦-૦-૬
૩૨. સ્ત્રીનાતિધર્મ ... ..	૦-૮-૦	૦-૧-૬
૩૩. દુનરખાનની ચઢાઈ (કવિતા) .. ..	૦-૧-૦	૦-૦-૬
૩૪. જ્ઞાતિ નિબંધ ... ..	૦-૧-૦	૦-૧-૦
૩૫. કચ્છ ગરબાવળી. (કવિ દલપતરામકૃત) .. ..	૦-૬-૦	૦-૧-૦
૩૬. ક્રાન્સદેશ માણેલી રાજ્યની ઉથલ પાથલનો ઇતિહાસ ... ..	૦-૧૨-૦	૦-૨-૦
૩૭. એતીવાડીના સુધારા વિષે નિબંધ. .. ..	૦-૧૨-૦	૦-૨-૦
૩૮. એકુત, કારીગરો, અને મજૂર વગેરે મોહનજી લોકોને પૈસા સંગ્રહ કરવાની જરૂર, અને તે રાખવાને સેવિંગ બેંકની અગત્ય વિષે નિબંધ ... ..	૦-૬-૦	૦-૧-૦
૩૯. કપી કપી ન્યાતો કન્યાની અછતથી નાની થતી જાય છે, તેનાં કારણો તથા સુધારો કરવાના ઉપાય વિષે નિબંધ. .. ..	૦-૭-૦	૦-૧-૬
૪૦. દુકાળ વિષે નિબંધ. (છપાયેલું.)		
૪૧. અકબરચરિત્ર. (છપાયેલું.)		

(ઉપરનાં બધાં પુસ્તકોના ગ્રંથસ્વામીત્વના સર્વ હક્ક ગૂ.

વ. સોસાઇટીએ સ્વાધીન રાખેલાં છે.)

## બુદ્ધિપ્રકાશ.

ઉપલા નામનું મોટાં ૨૪ પૃષ્ઠનું માસિક ચોપાનિયું ગૂ.  
વ. સોસાઈટીની તરફથી દરમસે પ્રગટ થાયછે. એમાં  
વિદ્યા, હુબર, સુનીતિ, સંસારસુધારો, અને બીજા ઉ-  
પયોગી અને મનોરંજક ગદ્યપદ્યના વિષયો દાખલ દરવામાં  
આવેછે. એનું વાર્ષિક મૂલ્ય રૂ૧-૮-૦ તથા ટપાલ ખર્ચના  
રૂ૦-૩-૦ મળી રૂ૧-૧૧-૦ છે. ગ્રાહક થવા ઇચ્છનારે  
“બુદ્ધિપ્રકાશના એજેન્ડર”ના નામથી લવાજમ પોસ્ટેજના  
પૈસા મોકલી લખવું. લવાજમ પ્રથમથીજ લેવાનો રિવાજ  
છે. દશ અને તેથી વધારે ચોપાનિયાં સામટાં મંગાવના-  
રને સેકેડ દશ ટકા પ્રમાણે કમિશન તથા ટપાલ ખર્ચ  
સોસાઈટી તરફથી આપવામાં આવશે.

— ❦ ❦ ❦ —

## બીજા માણસોએ વેચવા મૂકેલાં પુસ્તકોની યાદી.

નામે લખેલાં પુસ્તકોનું ટપાલ ખર્ચ કે કમિશન કાંઈ  
પણ આપવામાં આવશે નહિ. એ સિવાયના સોસાઈટીનાં  
પુસ્તકો વેચવાના બીજા બધા નિયમો પ્રમાણે આ પુસ્તકો  
વેચવામાં આવેછે.

૧. અર્થસાગર . . . . .	૧-૦-૦	૦-૩-૦
૨. આર્યસદુત્તરદેશ... ..	૦-૪-૦	૦-૦-૬
૩. આર્યોત્કર્ષ તથા વિક્રમોદય નાટક.	૦-૬-૦	૦-૧-૦
૪. કવિતા સંગ્રહના અર્થ... ..	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૫. પારસી પ્રકાશ ભાગ ૧થી ૫ સુધી દરેક ભાગનો... ..	૧-૦-૦	૦-૨-૦
૬. પ્રમોદ્ય ઍન્ડ્રોદય નાટક...	૧-૪-૦	૦-૨-૦
૭. બ્યોર્ન વાલ્કિગ્રૂન અને વિલિયમ ટેલનાં ચરિત્ર... ..	૧-૦-૦	૦-૨-૦

## વેત્તવાનાં પુસ્તકોની યાદી.

૮. કમળાકુમારી (વાર્તા)... ..	૧-૦-૦	૦-૨-૦
૯. ભાનુમતિ. „ ... ..	૦-૧-૦	૦-૧-૦
૧૦. ઉત્તરે રામચરિત્ર નાટક (મ. ન.) ... ..	૧-૮-૦	૦-૩-૦
૧૧. કાન્તા. (નાટક.) .. ( , ) ... ..	૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૧૨. મોક્ષતી માધવ નાટક ( „ ) ... ..	૨-૮-૦	૦-૨-૬
૧૩. પ્રતાપ નાટક ... (મ. રા.) ... ..	૧-૮-૦	૦-૩-૦
૧૪. સુખ સાધક ... ..	૦-૩-૦	૦-૦-૬
૧૫. એકેશ્વરી અનુદાન પદ્ધતિ (પ્રા. મ) ૦-૫-૦	૦-૫-૦	૦-૧-૦
૧૬. બડળી વાજ્ય... ..	૦-૪-૦	૦-૦-૬
૧૭. સંપ વિજય (કવિતા.) ... ..	૦-૬-૦	૦-૧-૦
૧૮. આંડ બનાવવા વિશે નિબંધ .. ૦-૮-૦	૦-૮-૦	૦-૦-૬
૧૯. બેડાવાળ દોષદર્શક ... ..	૦-૪-૦	૦-૦-૬
૨૦. સ્વપરાક્રમ ... ..	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૨૧. દ્રવ્ય તથા રૂપાના મૂલ્યની તુલના વિષે નિબંધો ... ..	૩-૦-૦	૦-૩-૬
૨૨. પ્રેમરાય નાટક... ..	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૨૩. રાસમાળા નાગવલ્લી (ર. ઉ.) .. ૭-૮-૦	૭-૮-૦	૦-૫-૦
૨૪. „ „રંગે ( „ )... ..	૭-૮-૦	૦-૫-૦
૨૫. દેવીરાજ્ય અંતે મનુસ્મૃતિમાંથી રાજ- નાતિસાર (મનઃમૂખરામ સૂર્યરામ.) ૦-૮-૦	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૨૬. કુરસનદાસઅને તત્સંબંધમાં વિચાર „ ૦-૬-૦	૦-૬-૦	૦-૧-૦
૨૭. કારખસજીવનચરિત્ર ... ( „ ) ... ૦-૧૨-૦	૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૨૮. અસ્તોદય-નળદમયંતિ ( „ ) ... ૦-૧૨-૦	૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૨૯. સુત્રગોકુળજીજ્ઞાના અંતે પેદાંત ( „ ) ૧-૦-૦	૧-૦-૦	૦-૩-૦
૩૦. સેષ્ઠકર્ત્ત્વકદર... ..	૦-૨-૦	૦-૦-૬
૩૧. કોષ્ટકાવળી ... ..	૦-૪-૦	૦-૧-૦
૩૨. બ્રહ્માચારોધિતા... ..	૦-૪-૦	૦-૧-૦



૩૩. વિવેકવિલાસ ... ..	૪-૦	૦-૧-૦
૩૪. કાબકલાપ સંસ્કૃત ... ..	૧-૦-૦	૦-૧-૦
૩૫. બ્લિચાર નિષેધ બાવની ... ..	૦-૫-૦	૦-૧-૦
૩૬. માલવિકાગ્નિમિત્રનાટક (રણ. ઉદ.)	૧-૪-૦	૦-૧-૬
૩૭. વિક્રમોર્વશી ત્રોટક (,,) ..	૧-૮-૦	૦-૨-૬
૩૮. નળ દમયંતિ નાટક (,,) ..	૦-૮-૦	૦-૧-૬
૩૯. લખુસિદ્ધાંત કૌમુદી ગૂ. ટીકાસાથે. (,,)	૫-૦-૦	૦-૫-૦
૪૦. હરિચંદ્ર નાટક... .. (,,) ..	૧-૮-૦	૦-૨-૬
૪૧. ,, સાર (,,) ..	૦-૧-૦	૦-૦-૬
૪૨. લલીતાદુઃખદર્શક નાટક (,,) ..	૦-૮-૦	૦-૧-૬
૪૩. મંગીત લલીતા દુઃખદર્શક નાટક (,,)	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૪૪. પ્રેમરાયને ચારમતિ નાટક. (,,)	૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૪૫. મદાલસા અને વસ્તુવજ. (,,)	૦-૮-૦	૦-૧-૬
૪૬. અથોલ્ડ... .. (,,) ..	૦-૮-૦	૦-૧-૬
૪૭. બાણાસુર મદમદન (આખાહરણ નાટક)... .. (,,) ..	૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૪૮. પંચદશી ૧૫ પ્રકરણપૂરું, બેભાગ. હિંદુસ્તાની ટીકાસાથે (શ. સા.)	૧૫-૦-૦	૦-૧૨-૦
૪૯. ,, પ્રથમ પ્રકરણ— (,,) ..	૦-૧૨-૦	૦-૨-૦
૫૦. ,, પ્રથમ તથા પાંચમું (,,)	૧-૦-૦	૦-૨-૦
૫૧. પંચદશી મૂળમાત્ર સંસ્કૃત. (,,)	૦-૧૨-૦	૦-૨-૦
૫૨. ઈશાદ્યષ્ટોપનિષદ્ ... (,,) ..	૬-૦-૦	૦-૬-૦
૫૩. સુંદરવિલાસ, જ્ઞાનસમુદ્ર, અને સુંદરકાબ્ય ... (,,) ..	૨-૦-૦	૦-૩-૦
૫૪. યોગવાશીષ્ઠ, બે પ્રકરણ (,,)	૦-૧૪-૦	૦-૨-૦
૫૫. શ્રીવિચારચંદ્રોદય ... (,,) ..	૦-૧૦-૦	૦-૨-૦
૫૬. ૧૦૦૦ વરસનું પંચાંગ- (,,) ..	૦-૪-૦	૦-૦-૬

૫૭. શ્રીસટીકબાળબોધ વેદાંતી ( ,, )	૧- ૦-૦	૦-૨-૦
૫૮. રસીક રૂપકાબ્ધ ભાગ ૨ જી... ..	૦-૨-૦	૦-૦-૬
૫૯. વનિતાવિયોગ ... ..	૦-૪-૦	૦-૧-૦
૬૦. આર્યદેશજનતા ... ..	૦-૧૨-૦	૦-૧-૦
૬૧. મલ્હારવિરહચતક (ક. દ. ડા.) ... ..	૦- ૨-૦	૦-૦-૬
૬૨. દરજીની અરજી ( ,, )... ..	૦- ૧-૦	૦-૦-૬
૬૩. વેદાંતસારસંગ્રહ અને તત્ત્વબોધ( ,, )	૦- ૨-૦	૦-૦-૬
૬૪. અવજ્ઞાપ્પાન (હિંદુસ્તાની) ( ,, )	૧- ૦-૦	૧-૧-૬
૬૫. વેત ચરિત્ર ... .. ( ,, )	૧- ૦-૦	૦-૧-૬
૬૬. દલપતકાબ્ધ... .. ( ,, )	૬- ૦-	૦-૧૨-૦
૬૭. રેલનો ભયંકરખેલ (ક. ર. ગ.)	૦- ૧-૦	૦-૦-૬
૬૮. અદ્વૈત બોધ ચતક ( ,, )	૦-૦-૩-૦	૦-૦-૬
૬૯. અશૌચ નિર્ણય. ( ,, )...	૦-૪-૦	૦-૧-૦
૭૦. પ્રાકૃત એકાદશી મહાત્મ ( ,, )	૧-૦-૦	૦-૨-૦
૭૧. દેવી મહાત્મ ... .. ( ,, )	૦-૧૨-૦	૦-૧-૦
૭૨. કાબ્ધસુધા. ... .. ( ,, )	૧-૧૨ ૦	૦-૩-૦
૭૩. દેવીદાસકૃત રાજનીતિ ... ..	૦- ૬-૦	૦-૧-૦
૭૪. સ્વદેશહિતદર્શક... ..	૦- ૬-૦	૦-૧-૦
૭૫. ઇંગ્લાંડની મુસાફરી (રા. સા. મહીપતરામ કૃત).	૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૭૬. પાર્વતીકુંવર આપ્પાન. ( ,, )	૦- ૪-૦	૦-૦-૬
૭૭. વનરાજ આવડો .. ( ,, )	૧-૮-૦	૦-૨-૬
૭૮. સાસુ વહુની લડાઈ ... ( ,, )	૧-૦-૦	૦-૨-૦
૭૯. હરગોરામ ચરિત્ર, પાકું પુંકું ( ,, )	૦-૧૨-૦	૦-૨-૦
,, ,, કાસુ પુંકું ( ,, )	૦-૮-૦	૦-૧-૬
૮૦. બવાઈ સંગ્રહ પુસ્તક ૧જું ( ,, )	૧-૧૨-૦	૦-૩-૦
૮૧. સપરા જસંગ ... .. ( ,, )	૧- ૪-૦	૦-૨-૬
૮૨. ટુંકી કહાણીઓ ભા. ૧જો. ( ,, )	૦- ૮-૦	૦-૧-૦

૮૩.	એજન. ભા. રજો. ( ૧ )...	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૮૪.	વિનાયકાગેવિપરીત બુદ્ધિ નાટક(કે.ન.કા.)	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૮૫.	નિંદાખાનું ... ( ૧ )...	૦-૧૦-૦	૦-૧-૬
૮૬.	ધર્મર પ્રાથનામાળા ... (મા. સ.)	૧-૦-૦	૦-૨-૦
૮૭.	ધર્મરોપાસના...	( ૧ )...	૦-૬-૦ ૦-૧-૦
૮૮.	,, ,, દીડીતથા અભંગમાં	૦-૨-૦	૦-૦-૬
૮૯.	ધર્મ વિવેચન...	( ૧ )...	૦-૬-૬ ૦-૧-૦
૯૦.	હાજરજવાબી પ્રધાનની વાર્ષી	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૯૧.	અંબેરી નગરીનો ગર્ધવસેન. (હ.દ.)	૧-૪-૦	૦-૨-૩
૯૨.	લીલાવતીની કથા પાકા પુંઠાની	૦-૧૨-૦	૦-૧-૬
૯૩.	ગદુકપટ પ્રકાશ પુસ્તક ૧લું	૨-૮-૦	૦-૩-૬
૯૪.	,, ,, ,, ૨જું	૩-૦-૦	૦-૩-૦
૯૫.	,, ,, ,, ૩જું	૨-૦-૦	૦-૩-૦
૯૬.	શ્રેઠાના શાખા અને પંડેલોનું પોગળ	૦-૧-૦	૦-૦-૬
૯૭.	અક્ષરમાળા	૦-૮-૦	૦-૧-૦
૯૮.	ભક્તી ભાસ્કર ગ્રંથ	૦-૬-૦	૦-૧-૦
૯૯.	પેદેલીઓપડી(વેદધર્મસભાની)અવોસાયે	૦-૧-૦	૦-૦-૬
૧૦૦.	નારીધર્મ	૦-૫-૦	૦-૧-૦
૧૦૧.	વર્મતતિલકાખ્યાન	૧-૦-૦	૦-૧-૬
૧૦૨.	દેશી કારીગરીને ઉત્તેજન ભાગ ૧લો	૦-૪-૦	૦-૧-૦
૧૦૩.	,, ,, ,, ૨જો	૦-૬-૦	૦-૧-૦
૧૦૪.	વૈનાળપચોથી...	૧-૦-૦	૦-૧-૬
૧૦૫.	શીવસાર સંગ્રહ...	૧-૦-૦	૦-૧-૬
૧૦૬.	ભિદીઅ પ્રકાશ...	૧-૦-૦	૦-૨-૬
૧૦૭.	ચાવડા ચરિત્ર	૦-૧૦-૦	૦-૧-૦
૧૦૮.	ભાગાભીમની વાર્ષી...	૦-૩-૦	૦-૦-૬
૧૦૯.	આર્મ્સ:પદ્ધતિ	૦-૪-૦	૦-૦-૬

૧૧૦. સાબરમતી મહાત્મ્ય ... .. ૦-૫-૦	૦-૧-૦
૧૧૧. શ્રી ગવરીબાઈનું ચરિત્ર ... .. ૦-૪-૦	૦-૧-૦
૧૧૨. પ્રિયા-પ્રેમદર્શક... .. ૦-૮-૦	૦-૧-૦
૧૧૩. નૃસિંહનાટક ... .. ૧-૦-૦	૦-૧-૦
૧૧૪. મનોરંજકવાર્તા તથા દુયકા સંગ્રહ ... ૦-૮-૦	૦-૧-૦
૧૧૫. પૃથિરાજ ચહુઆણ ... .. ૧-૪-૦	૦-૧-૬
૧૧૬. બુદ્ધિ અને રૂઢીની કથા ... .. ૦-૧-૬	૦-૦-૬
૧૧૭. ક્રોધકા સંગ્રહ... .. ૦-૬-૦	૦-૧-૦
૧૧૮. સંયોગ જન્યરોગ ... .. ૧-૧૨-૦	૦-૨-૬
૧૧૯. શીરસ્તેદાર ... .. ૦-૬-૦	૦-૧-૦
૧૨૦. રત્ન, આક્રિંગ અંલાવન્સ વગેરેનાંધારા ૦-૫-૦	૦-૧-૦
૧૨૧. મનુસ્મૃતિ. (ગૂજરાતી) ... .. ૪-૮-૦	૦-૪-૬
૧૨૨. અભિજ્ઞાન શકુંતલા નાટક ... ૧-૮-૦	૦-૩-૦
૧૨૩. યોગતત્ત્વ... .. ૦-૧-૬	૦-૦-૬
૧૨૪. પુસ્તકમાળાનો સંગ્રહ ભાગ ૧ લો. ... ૦-૪-૦	૦-૧-૦
(પુસ્તકમાળાના બીજા અંકો પણ અમારે ત્યાંથી મળશે.)	
૧૨૫. સુખોદ્ય ચિંતામણી ... .. ૦-૧૫-૦	૦-૧-૬
૧૨૬. રાણકદેવી ... .. ૦-૪-૦	૦-૨-૦
૧૨૭. સર્વોપયોગી સૂચના દ્વિતીયખંડ ... ૦-૮-૦	૦-૧-૦
૧૨૮. ગૂ. ભાષાનું વ્યાકરણ, (જા.ઉ.અને હ.દ.) ૧-૪-૦	૦-૨-૦
૧૨૯. સ્ત્રીના નીતિ ધર્મ, ... .. ૦-૫-૦	૦-૧-૦
૧૩૦. સ્ત્રીમિત્ર... .. ૦-૮-૦	૦-૧-૦
૧૩૧. સિકંદરનામું ... .. ૧-૪-૦	૦-૨-૦
૧૩૨. હુન્નર રત્નાકર ... .. ૧-૧૪-૦	૦-૩-૦
૧૩૩. કાવ્ય કોસ્તુભ ... .. ૧-૦-૦	૦-૨-૦
૧૩૪. માંગલિક ગીતાવળી ... .. ૦-૬-૦	૦-૨-૦
૧૩૫. ભાવી વિલાસ ... .. ૦-૧-૬	૦-૧

१३६. ज्ञानमोक्ष निर्वाण कीर्तनावली	१-०-०	०-२-०
१३७. स्त्रीधर्मनाति (रमायाष्टकृत.)	१-६-०	०-२-०
१३८. भाषागोत्र चिकित्सा	१-०-०	०-४-०
१३९. का. मरी.	२-६-०	०-५-०
१४०. रत्नचर्या.	०-११-०	०-१-०

### कलकत्तेयी आर्वेलां संस्कृत पुस्तको.

दशोपनिषद्.	०-२-०	०-१-०
कठोपनिषद्.	०-४-०	०-१-०
काव्य संग्रह भाग १लो.	१-०-०	०-१-६
” २जो.	१-०-०	०-१-६
कीरातमल.	०-४-०	०-१-०
केनोपनिषद्.	०-२-०	०-१-०
चक्रदत्त.	२-०-०	०-२-६
दशकुमारचरित्र पूर्वार्द्ध.	०-४-०	०-१-०
द्रव्यगुण.	१-०-०	०-१-६
नलोदय.	०-६-०	०-१-०
परिभाषा प्रदीप.	०-६-०	०-१-०
पाण्डवगीता. भाष्यटीका स.	०-४-०	०-१-०
पिंगल.	१-०-०	०-१-६
प्रबोध चंद्रोदय	१-०-०	०-१-६
प्रश्नउपनिषद्.	०-६-०	०-१-०
भाषापरीच्छेद.	०-६-०	०-१-०
१० साण्डुक्योपनिषद्.	१-०-०	०-१-६

मुग्धकोष.	....	०—८—०	०—१—०
मुणुउपनिषद्.	...	०—३—०	०—०—६
मुद्राराक्षस	....	०—१२—०	०—१—०
मेदिनीकोष.	...	१—०—०	०—१—६
रत्नावली.	....	१—०—०	०—१—
वाभट.	....	१—०—०	०—१—६
विक्रमोर्वशीनाटकसट्टिक.	०—१२—०	०—१—०	०—१—०
विवेक चूडामणि वेदांतः	०—४—०	०—१—०	०—१—०
वैराग्य शतक.	....	०—२—०	०—०—६
शब्द शक्ति प्रकाशिका	१—०—०	०—१—६	०—१—६
शारंगधर	....	१—०—०	०—१—६
सर्वदर्शन संग्रह.	....	१—०—०	०—१—०
सूर्यशतकमयुरभट्ट कृत	०—२—०	०—०—६	०—०—६
„ गोपाल „	०—१—०	०—०—६	०—०—६
सूर्यसिद्धांत ज्योतिष.	१—०—०	०—२—०	०—२—०
हारावली.	....	०—२—०	०—०—६
हितोपदेश.	....	०—८—०	०—१—०



